



সোত, ভবানীপুর। শ্রীহরেন্দ্রমোহন শুভ, ১৬ সাগর ধর সেন। শ্রীশ্যামলাল দে, ২ সাগর ধর সেন। শ্রীজ্যোতিষ চট্টোপাধ্যায়, ৩৫ হারিসন রোড। শ্রীবেঙ্গলনাথ সেন বি এল, মুক্তারাবাবু ষ্ট্রীট। শ্রীকুবচন চট্টোপাধ্যায়, ১০ ডকটর্স লেন। শ্রীবেবতী-কান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, ৩৫/৩৩ গঙ্গপুকুর রোড, বালীগঞ্জ। শ্রীবতীজনাথ চট্টোপাধ্যায়। কবিরাজ শ্রীচিহ্নাহরণ শুভ, ১৬ হিদিম সুদির পলি। শ্রীরাঘনাথ মিত্র, ৫০ কটন ষ্ট্রীট। শ্রীরমেশচন্দ্র দাস শুভ, কুচবিহার। শ্রীজ্যোতিষ সেন শুভ কবিরাজ, ৬। শ্রীঅক্ষয়নাথ শুভ এম এ, ৬। শ্রীগঙ্গাগোপাল দাস শুভ, হেড মাস্টার, বেন্‌কিলা হাই স্কুল, ৬। শ্রীচিহ্নাহরণ সেন শুভ, পত্রচিকিৎসক, ৬। শ্রীকুবচনমোহন দাস শুভ, শিক্ষক, বেকলিগঞ্জ হাই স্কুল, ৬। শ্রীঅনু্যচন্দ্র দাস শুভ বি এ, শিক্ষক, বেন্‌কিলা হাই স্কুল, ৬। শ্রীঅনু্যচন্দ্রনাথ শুভ বি এ, ৬। শ্রীনরেন্দ্র শুভ এম এ, ডিটোরিগা কলেজের অধ্যাপক, ৬। শ্রীজ্যোতিষনাথ সেন শুভ বি এল, মারবে, আহেলকার, তুকাঙ্গ, ৬। শ্রীনরেন্দ্রনাথ সেন শুভ বি এ, C/o ডাঃ শ্রীরাঙ্গেন্দ্রনাথ সেন, ৬। শ্রীরজনীকান্ত শুভ, উকীল, কামারনগর, ঢাকা। শ্রীবোগেন্দ্রনাথ সেন শুভ এম এ, বি এল, ৬। শ্রীরমেশচন্দ্র সেন বি এল, ৬। শ্রীশৈলেন্দ্রচন্দ্র শুভ এম এ, বি এল, ৬। শ্রীকল্যাকুমার সোম, ৬। শ্রীহরনমোহন বসাক, কামারনগর, ঢাকা। শ্রীজ্ঞানকীনাথ রায়, ৫২ কামারনগর, ঢাকা। শ্রীশৈলেন্দ্রনারায়ণ মিত্র বি এল, উকীল, তাত্ত্বিকার, ঢাকা। শ্রীজ্ঞানরঞ্জন ঘোষ চৌধুরী, আনন্দবাহু সেন, ঢাকা। শ্রীহরেন্দ্রমোহন বহু, ২৩ পোয়াশনগর, ৬। শ্রীশৈলেন্দ্রশেখর রায়, ১২৭ বালীতলা, ঢাকা। শ্রীঅধিকাচরণ তরণদাস বি এল, নরিনা, ঢাকা। কবিরাজ শ্রীপ্রিয়নাথ দাস, পোয়াশনগর, ঢাকা। শ্রীঅক্ষরকুমার বসাক বি এল, ৬। শ্রীসিরাশচন্দ্র দাস বি এল, উকীল, পুয়াতন মোগলটুলী, ৬। শ্রীশিশুচন্দ্র দাস, ১২৭ ৬। শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ শুভ, ৪ আসক সেন, ঢাকা। শ্রীদীপেন্দ্রকুমার বহু বি এল, হুজাপুর, ঢাকা। শ্রীপরেন্দ্রচন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম এ, অধ্যাপক ঢাকা কলেজ, ৬। শ্রীশ্যামলালমোহন সেন, C/o সেন এণ্ড কোং, পটুয়াটুলী, ৬। শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ সেন, চরিতাট, ৬। শ্রীতারশচন্দ্র বহুদাস বি এল, লাগটাদ সেন, নবাবপুর, ঢাকা। ডাঃ শ্রীবতীজমোহন সেন, ৬। শ্রীভাষবভঙ্গসর শমসিদি, ৬। শ্রীঅবনীমোহন সেন, ৬। শ্রীপ্রমথনাথ বহু বি এল, বালীতলা, ৬। শ্রীবিপিনবিহারী সেন বি এল, ৬। ডাঃ শ্রীহরেন্দ্রনাথ বহু, পটুয়াটুলী, ৬। শ্রীঅবনীনাথ দাস এল এম এল, পটুয়াটুলী, ৬। শ্রীপরেন্দ্রচন্দ্র বহু এম এ, বি এল, ৬। শ্রীঅবনীপ্রসাদ রায় কবিরাজ, কান্দীমপুর, ৬। ডাঃ শ্রীশিশুচন্দ্র দাস, কলকোয়ার রোড, ৬। শ্রীঅক্ষয়চন্দ্র সেন, কামারনগর, ৬। শ্রীশ্যামলালমোহন দাস শুভ, নবাব বাহাছরের আইডেট সেক্রেটারি, ৬। শ্রীহরকুমার শুভ বি এল, উমারী, ৬। শ্রীঅনু্যচন্দ্র শুভ বি এল, উকীল, ৬। শ্রীহরিশ্যাম ধর বি এ, পমৌর স্কুলের সহকারী প্রধান শিক্ষক, ঢাকা। শ্রীপ্রিয়নাথ সেন, শ্রীঅবিনাশচন্দ্র শুভ এম এ, বি এল, নন্দাবক, বিশ্ববাড়ী, ৬। শ্রীসুকুমারবিহারী চক্রবর্তী বি এ, নন্দাবক ঢাকাপ্রকাশ, ৬।

শ্রীমদ্রত্ন কল, উকীল, জজকোর্ট, এই। শ্রীমদ্রত্ন সেন বি এ, শিকক, পণ্ডিত  
 কল, এই। শ্রীমদ্রত্ন দাশগুপ্ত বি এ, কলেজিয়েট স্কুলের শিকক, এই। শ্রীমদ্রত্নত্ন মহম্মদ  
 এম এ, ঢাকা টেনিং কলেজ। শ্রীমদ্রত্নত্ন ঘোষ চৌধুরী, আনন্দবলাক সেন, এই।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন গুপ্ত বি এল, উকীল, বাণীভূলা, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন তটপালী এম এ,  
 ফিউরেটর, ঢাকা মিউজিয়াম। শ্রীমদ্রত্নত্ন মহম্মদ বি এ, ইন্সপিরিয়ার পেমিসারীর হেড  
 মাস্টার, ঢাকা। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন ফেল এম এ, উকীল ইন্সটিটিউশনের হেড মাস্টার, ঢাকা।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন দাশগুপ্ত বি এ, নবকুমার ইন্সটিটিউশনের হেড মাস্টার। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন  
 সেন বি এ, হেডমাস্টার, পণ্ডিত কল, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন বসাক বি এ, উকীল ইন্সটিটিউশনের  
 সহকারী প্রধান শিকক, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন দত্ত বি এ, সম্পাদক ঢাকা গেজেট, এই।  
 কবিরাম শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন দাশগুপ্ত, তত্ত্বাবধায়ক, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন সেন বি এল, জজকোর্টের  
 উকীল, করিমপুর। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্ন দুখোপাধ্যায় বি এল, জজকোর্ট, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন  
 মহম্মদ, এই। কবিরাম শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্ন রাই, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন রাই বি এল, উকীল, এই।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন বসাক, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন  
 ত্নত্নত্নত্নত্ন বি এল, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন দাশ গুপ্ত, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন বসাক, এই।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন সেন এম এ, হেড মাস্টার, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন সেন বি এল, হেড মাস্টার,  
 উপালী। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন কলকার বি এ, করিমপুর। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন দাশ গুপ্ত, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন  
 সেন, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন রাই কলকার, এই। তাঃ শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন রাই, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্ন  
 সেন বি এ, হেড মাস্টার, পালং হাই স্কুল, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্ন রাই বি এ, শিকক, এই।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন দুখোপাধ্যায়, বিহারিলা, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন দুখোপাধ্যায় বি এ, এই।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্নত্নত্ন এম এ, বি এল, জজকোর্টের উকীল, বরিশাল। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন  
 সেন বি এ, জিলাস্কুলের হেড মাস্টার। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন গুপ্ত, বি এ, ডিফেন্সফোর্স, বি এল  
 কলেজ, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন সেন বি এল, জজকোর্টের উকীল, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন  
 পাধ্যায়, বি এল, উকীল, কোলা। তাঃ শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্ন গুপ্ত, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্ন রাই মোকদার,  
 এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন বি এল, জজকোর্টের উকীল, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন দাশগুপ্ত বি এল,  
 উকীল, রংপুর। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্নত্নত্ন, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন সেন কলকার, বরিশাল।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্নত্ন ঘোষ এম এ, বি এল, মহম্মদসিংহ, জজকোর্টের উকীল, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন  
 জজকোর্ট, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন সেন, হেডমাস্টার, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন ঘোষ বি এ, ডেপুটি  
 ম্যাজিস্ট্রেট, মেজকোথা, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্ন রাই বি এ, এই। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন বি এল, উকীল,  
 জজকোর্ট, কুমিল্লা। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন সেন, দাশ গুপ্তারদ্বারা, কোমিষা (দাশ হিল)।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্নত্ন, সিঃ ডি, এম দাশ, বি এল সি, বানজুর। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন ঘোষ, ইন্সপিরিয়ার,  
 ওয়াটার ওয়ার্কস, হগলী। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন সেন, সেটেলমেন্ট অফিস, মহম্মদসিংহ।  
 শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্নত্ন সেন, বরিশাল। শ্রীমদ্রত্নত্নত্নত্নত্ন দাশগুপ্ত বি এল, উকীল, পোদালদপুর,

চাকা। শ্রীস্বামীনাথ দাস, বি এল, উকীল, মুলীগঞ্জ, ঐ। শ্রীবতীন্দ্রনাথ দাস, বি এল, শ্রীপুণ্ড্রকান্ত দাস, ঐ। শ্রীঅধিকাংশের সেন ওপ্ত, বি এল, উকীল, মেহিনীপুর। শ্রীস্বামীনাথ দাসওপ্ত, এম এ, বি এল, ঐ। শ্রীঅন্নচরণ চক্রবর্তী, বি এল, উকীল, শাসনা, বহরমপুর। কবিরাজ শ্রীযোগেন্দ্রকান্ত সেন, ঐ। শ্রীহেমচন্দ্র সেন কাব্যতীর্থ, মহাবনু, চাকা। শ্রীশূরচন্দ্র দাস, ঔষধিবাণী, ঐ। শ্রীরমেশচন্দ্র ওপ্ত, এম এ, কাবীরনগর, ঐ। শ্রীগোরাধর দাস উকীল, শাখারিবাণী, ঐ। শ্রীনীলকান্ত সেন ওপ্ত, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, পূর্ণিমা। শ্রীকীর্ত্তিকান্ত সেন ওপ্ত, উকীল, ঐ। শ্রীঅধিনীকান্ত সেন, হোকার, ঐ। শ্রীভারতচন্দ্র দাস ওপ্ত, ঐ। শ্রীহর্ষাংশুর বোম, উকীল, ঐ। শ্রীহরেশচন্দ্র সেন ওপ্ত, এলাহাবাদ। শ্রীপ্রমথনাথ দাসওপ্ত, বি এ, হেডমাষ্টার, লক্ষীকান্ত হাইস্কুল, কলমা, চাকা। শ্রীবীরেন্দ্রকান্ত নিয়োগী, জলপাইগুড়ি। শ্রীবতীন্দ্রনাথ দাস, এল এম এস, মেডিকেল অফিসার, দার্জিলিং। শ্রীভারতকুমার সেনওপ্ত, বি এল, বেকনিগঞ্জ, কোচবিহার। শ্রীহরেন্দ্রনাথ ওপ্ত, এম এ, কোচবিহার। শ্রীহেমেন্দ্রকিশোর সেন ওপ্ত, বি এল, হেড ক্লার্ক, এবং সেরেস্তাদার, আইস্ প্রেসিডেন্ট হোটেল কাউন্সিল, সাধারণ বিভাগ, কোচবিহার। শ্রীকেশবনাথ জোয়ারদার বি এ, চাকা। শ্রীকেশবচন্দ্র সেন বি এল, হেডমাষ্টার, চাকা। শ্রীহরেন্দ্রনাথ সেন বি এ, সরকারী প্রধান শিক্ষক, ঐ। শ্রীপুণ্ড্রকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, কোচবিহার। শ্রীনিত্যানন্দ দত্ত, উকীল, সারানগর, চাকা। শ্রীঅধিকাচরণ বসু, উকীল, মরমনসিংহ। শ্রীকুলদাচরণ দত্ত, ঐ। শ্রীকালীপ্রসন্ন সেন ওপ্ত, আগরতলা, জিপুর। শ্রীসত্যকুমার সেন ওপ্ত বি এল, উকীল, মোরাধাণী। শ্রীবীরেন্দ্রচন্দ্র দাস অনীদার, "সারবাইস", মানিকচন্দ্র দাস হোটেল, চাকা। শ্রীভ্রামণকর দাসওপ্ত, বি এল, উকীল, বোজারান দেউড়ী, চাকা। শ্রীমদোয়রন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, উকীল, রাজার দেউড়ী, ঐ। শ্রীঅনন্তহরি বসাক অধিদার, কাটাঝাড়, চাকা। শ্রীহরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় বি এল, উকীল, ব্রহ্মপুর, ঐ। শ্রীসত্যকুমার সেন, বি এল, উকীল, বাংলাঝাড়, ঐ। শ্রীমহেন্দ্রনাথ মুখুজী বি এল, মুলেক, মুলীগঞ্জ, ঐ। শ্রীভ্রামণচন্দ্র সেন, এল এম এস, মরমনসিংহ। শ্রীমদোয়রন দে বি এল, উকীল, চাকা। শ্রীবিপিনবিহারী বটক, দক্ষিণপাড়া, পণ্ডিতসর গোস্বামী, বরিশপুর। শ্রীসতীশচন্দ্র দাসওপ্ত, ১৬ থ্রে হীট, কলিকাতা। শ্রীহেমচন্দ্র দাসওপ্ত বি এ, শিক্ষক, মুলীগঞ্জ হাই স্কুল, চাকা। শ্রীউপেন্দ্রকুমার চন্দ্র বি এ, জজকোর্টের উকীল, ঐ। ডাঃ শ্রীঅবনীন্দ্রনাথ দাস এল এম এস, গাইবান্ধা, ঐ। শ্রীহরেন্দ্রকুমার সেন বি এ, সাবডিভিশনাল অফিসার, মদরা। শ্রীসত্যকুমার সেন, ওয়ারী, চাকা। শ্রীউপেন্দ্রমোহন দাস ওপ্ত বি এল, উকীল, পূর্ণিমা। শ্রীউমেশচন্দ্র দাসওপ্ত বি এল, উকীল, মুলীগঞ্জ, চাকা। শ্রীউমাচরণ সেন, বি এল, ঐ। শ্রীকাব্যচরণ সেন বি এল, উকীল, ডোলা। শ্রীহরেন্দ্রমোহন বসু, সাবডিভিশনাল অফিসার, রাণাঘাট। শ্রীহেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল, উকীল, বরিশাল। শ্রীবতীন্দ্রমোহন বোম, বি এল, উকীল, হালাসী। শ্রীঅক্ষয়কুমার ওপ্ত, কন্ট্রাক্টার, হালাসীদার। ডাঃ শ্রীহরেন্দ্রচন্দ্র

কণ্ঠ এক বি, দুহপুর, ঢাকা। শ্রীহরেন্দ্রনাথ গুপ্ত এম এ, পাবনা। শ্রীকেশবকুমার সেন বি এ, সুপারিন্টেন্ডেন্ট, পোষ্ট অফিস, করিমপুর। শ্রীকালীপ্রসন্ন সেন বি এ, ডেপুটি মেম্বর পোষ্ট মাস্টার, G. P. O. কলিকাতা। শ্রীঅমিতরঞ্জন ঘোষ এম এ, বি এল, ১৭ বরিশ দুখার্মি রোড, কল্যাণীপুর। শ্রীহরেন্দ্রনাথ গুপ্ত এম এ, বি এল, ২০ কালীপ্রসাদ বজের ষ্ট্রীট। শ্রীকালীপ্রসন্ন মিত্র, ১৮ কালীপ্রসাদ বজের ষ্ট্রীট। শ্রীবিধরকন্যার বি এল, উকীল, গুণারিয়া, ঢাকা। শ্রীপূর্ণচন্দ্র বসু বি এল, উকীল, নরায়ণদার, ঢাকা। মিঃ জে. এন বানার্জি, জয়সেবপুর, ঐ। শ্রীহরেন্দ্রনাথ গুপ্ত, সাবডেপুটি কলেক্টর, কাঁচি, মুরশিদাবাদ। মার বাহাদুর শ্রীকালীপ্রসন্ন বসু, উকীল, বহরমপুর। শ্রীকালীপ্রসন্ন দাস বি এল, উকীল, কটক। মার সাহেব শ্রীললিতমোহন সেন, ওয়ারী, ঢাকা। কবিরাজ শ্রীপতীশচন্দ্র দাসগুপ্ত, দিল্লীদার, ঢাকা। মার সাহেব শ্রীরাইমোহন সেন, রাকপুর। শ্রীপদ্মিনীকৃষ্ণ কুমার এম এ, অধ্যাপক, ঢাকা। শ্রীকেশবচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম এ, প্রেসিডেন্সী কলেজের অধ্যাপক, কলিকাতা। শ্রীপ্রভাসচন্দ্র ঘোষ, ৬ ককদাস পাল সেন। শ্রীরাধাকান্ত মিত্র, ১২ ককদাস পালের সেন। শ্রীকালীপ্রসন্ন সেন, ২৩৪ বিজ্ঞাপন ষ্ট্রীট। শ্রীবিমলকুমার মার এম বি, ১২ ককদাস পালের সেন। শ্রীরাধাকান্ত মার, ১১ পদ্মনাথ সেন।

### উপহারদাতা ও উপস্থিত পুস্তক

Superintendent, Government Press, Madras.—১। Annual Report of the Archaeological Department, Southern Circle, Madras, for the year 1916-17.

Director General of Observations.—২। Report of the Administration of the Meteorological Department of the Government of India in 1916-17.

Superintendent, Government Printing, India.—৩। Monthly Statistics of Cotton Spinning and Weaving in Indian Mills, July 1917. ৪। Do, August 1917. ৫। Do, September 1917. ৬। Patent Office Journal, July to September, 1917. ৭। Report of the Chief Inspector of Mines in India for the year ending 31st December 1916.

Officer in Charge, Bengal Secretariat, Book Depot.—৮। Triennial Report on the Working of Hospitals and Dispensaries under the Govt. of Bengal for the years 1914, 1915 & 1916. ৯। Annual Report of the Veterinary College and of the Civil Veterinary Department, Bengal, for the year 1916-17. ১০। Report on the Police Administration in the Bengal Presidency for the year 1916. ১১। Report on Inland Emigration for the year ending 30th June 1917. ১২। Report on Wards Attached and Trust Estates in the Presidency of Bengal for the year 1916-17. ১৩। Report on the Land Revenue Administration of the Presidency of Bengal for the



year 1916-17. ১৪। Report on the Working of the Co-operative Societies in Bengal for the year. 1916-17. ১৫। Indian Education in 1915-16.

Supdt of Archaeology, Hyderabad.—১৬। The Journal of the Hyderabad Archaeological Society, 1917. ১৭। Annual Report of the Archaeological Department of His Highness the Nizam's Dominions, 1315F-1915-16 A. D. ১৮। The Danlatabad Plates of Jagadekamala, A. D. 1017.

Director of Statistics in India.—১৯। Review of the Trade of India in 1916-17. ২০। Statistics of British India, Vol. III, Public Health 1915-16. ২১। Annual Report of Statistics Relating to Forest Administration in British India 1915-16.

Director, Geological Survey of India.—২২। Records of the Geological Survey of India Vol. XLVIII. Part. 1, 1917. ২৩। Do. Part 2, 1917. ২৪। Memoirs of Geological Survey of India Vol. XLII. Part 2.

Agricultural Adviser to the Govt. of India.—২৫। Scientific Reports of the Agricultural Research Institute, Pusa, 1916-17.

Secretary, Smithsonian Institution.—২৬। 31st Annual Report of the Bureau of American Ethnology, 1909-10 ২৭। A Contribution to the Comparative Histology of the Femur. ২৮। Preliminary Survey of Remains of the Chippewa Settlement on La Pointe Island, Wisconsin.

Secretary, Indian Science Association.—২৯। Proceedings of the Indian Association for the Cultivation of Science Vol. III, Part II, 1917. ৩০। Do " " III " ৩১। Do " " IV " ৩২। Do " " V  
Mr. A. J. Pugh এবং প্রিন্স এল, অর্ড, দাস। ৩৩। A Joint Address from Europeans and Indians to His Excellency the Viceroy and Governor General and the Right Honourable the Secretary of State for India.

Mr. H. G. Wyatt.—৩৪। Methods of School Inspection in England.

প্রিন্স ডাঃ বক্সারিগাল চৌধুরী—৩৫। Elio-Metchuikoff and his studies of Human Nature. ৩৬। Fresh Water in Bengal. ৩৭। Fish and Mosquito-Larvae.

প্রিন্স শৈলেন্দ্রকুমার দেব—৩৮। Preservation of Cows.

প্রিন্স সরোজকুমার দাস চৌধুরী—৩৯। Origin of the Durga Puja. ৪০। Hindu Philosophy.

প্রিন্স ক্রিস্টোদাস ক্রিস্ণবী—৪১। Speeches and Minutes of the Hon'ble Kristodas Pal Ray Bahadur 1867-81.

প্রিন্স কবিরাজ বিহারীচরণ ঞ্চ—৪২। An Account of the Principal Works of the Atreya School of Medicine—1917.

প্রিন্স বিহারীলাল রায়—৪৩। সাধন-কলিকা, ২। সাধন-সংগ্রহ (২য় ভাগ), ৩। নীল-চন্দ্র ব্রহ্মাধুরী। প্রিন্স কেদারনাথ মল্লিক—৪৪। বাবলা সাধারণ সাহিত্য। প্রিন্স কেদারনাথ মল্লিক—৪৫। পাণ্ডববীড়া ও ভারত-সাহিত্য। প্রিন্স রামচন্দ্র ঞ্চ—৪৬। ভক্তচি,

৭। ভালবাসা। শ্রীমুক নিরঞ্জন হারচৌধুরী—৮। নিরতি। শ্রীমুক ডি এন্ড চৌধুরী—৯। অশুর বিচার, ১০। নরনারী-অন্নতর। শ্রীমুক কিতৌজন্য ঠাকুর—১১। ঐ পিতা মোহনি, ১২। শ্রীভগবৎকথা, ১৩। আশের কথা, ১৪। রাজা হরিন্দ্র, ১৫। আশাপ, ১৬। শিকা-সমজা ও কবি-শিকা, ১৭। আশিকল। শ্রীমুক স্বর্গাপদ বন্দ্যোপাধ্যায়—১৮। পুণ্যপ্রতিমা। শ্রীমুক রমণীরঞ্জন বিজ্ঞানবোধ—১৯। তরক ও কোরক। শ্রীমুক বনভাষি-দাল চৌধুরী—২০। বঙ্গ, না পূর্বকরনুতি? ২১। বর্ষ ও জাদ। শ্রীমুক কীবেজকুমার বসু—২২। তরঙ্গার। রায় বাহাদুর শ্রীমুক চুলীলাল বসু—২৩। খাতি।

### পুথি

উপহারদাতা—শ্রীমুক হরেন্দ্রনাথ নন্দী—১। চৈতন্যচরিতামৃত (আদি), ২। ঐ (মধ্য), ৩। ঐ (অন্ত্য), ৪। ঐ (আদি), ৫। ঐ (মধ্য), ৬। ঐ (মধ্য), ৭। গীতগোবিন্দ (সটীক), ৮। পদ্যকবুত (সটীক), ৯। তরঙ্গদ্বীপ। উপহারদাতা—শ্রীমুক সিদ্ধেশ্বর বোধ—১০। চিকিৎসা-সার-সংগ্রহ। উপহারদাতা—শ্রীমুক শান্তনন্দর বিদ্যাস—১১। পদকল্পতরু। ক্রীত পুথি—১২। ওপাখিকা, ১৩। রাগদ্বীপ কথা, ১৪। রসাতলনিধি, ১৫। গোলোক-বর্ণন, ১৬। আশ্ববোধ, ১৭। ঐ। উপহারদাতা—শ্রীমুক রাধাপ্রদাস বন্দ্যোপাধ্যায়—১৮। নামহীন সংস্কৃত পুথি (ব্রতমালা), ১৯। ঐ (মহাকর্ষ-পদ্য), ২০। পুষ্করিণী-প্রতিষ্ঠা, ২১। ভাষ্যতোত্র ও ভাষ্যকবচ, ২২। বান্দীকিত্তক পদ্যটক ও স্বর্গাত্তরঙ্গ।

## ৮। রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের চিত্রপ্রতিষ্ঠা উপলক্ষে

### তৃতীয় বিশেষ অধিবেশন

২৮শে পৌষ ১৩২৪, ১২ই জানুয়ারি, শনিবার অপরাহ্ন ৫।০ টা

### উপস্থিতি—

নামধীর ভাঃ দেবপ্রসাদ সর্দারিকারী হরিন্দ্র, এন্ড এ, ডি এন্ড, সি আই ই। রায় শ্রীমুক চুলীলাল বসু বাহাদুর এন্ড বি, এক সি এন্ড, আই এন্ড ও, মহারাজ শ্রীমুক কুশেন্দ্রের সিংহ বাহাদুর, মহামহোপাধ্যায় ভাঃ সত্যশঙ্কর বিজ্ঞানবোধ এন্ড এ, সি এন্ড ডি, মহামহোপাধ্যায় শ্রীমুক রামধন্য ওরফে, কুমার শ্রীমুক হরেন্দ্রনাথরায় দেব বাহাদুর, শ্রীপটিকবি বন্দ্যো-পাধ্যায়, শ্রীকলধর সেন, শ্রীহরেন্দ্রনাথ মহাপতি, শ্রীহেমেন্দ্রপ্রসাদ বোধ বি এ, শ্রীবেজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ভাঃ শ্রীবিশ্বনাথবিহারী বোধ, শ্রীসত্য নাথ, শ্রীযতীন্দ্রমোহন রায়, ভাঃ শ্রীকপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, শ্রীবিজেন্দ্রনাথ সিংহ, শ্রীসমোজেন্দ্রনাথ বসু, শ্রীমোহেনকুমার বসু,

ঐবীরেন্দ্রনাথ শেখ, ঐবীরেন্দ্রনাথ মজুমদার, ঐখগেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, ঐকেন্দ্রনাথ সেন, ঐউপেন্দ্রনারায়ণ নিরোণী, ঐকৃষ্ণদাস নলিক, ঐমহেন্দ্রকুমার দাস, ঐসেখ হাবিব রহমান, ঐদুর্গাপ্রসাদ মুকুল, ঐগোলোকেন্দ্রনাথ দে, ঐতারকনাথ রায়, ঐননীগোপাল মজুমদার, ঐহরীমিত্রনাথ বসু, ঐবোপেন্দ্রনাথ দাস, ঐহুবাংতত্বব সেন, ঐপ্রমথনাথ দত্ত ব্যাসিঠার, ঐখগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ, ঐকৈলাসচন্দ্র জ্যোতিবাণব, ঐজ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ, ঐবাবী ঐতদ্বানন্দ ব্রহ্মচারী, ঐনন্দনমোহন বসু এম্ এ, ঐরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, ঐবাণীনাথ নন্দী, ঐহরেন্দ্রনাথ সরকার, ঐহরেন্দ্রনাথ তট্টাচার্য, ঐনলিনীময়জন পণ্ডিত, ঐচন্দ্রেন্দ্র সরকার, ঐদেবেন্দ্রনারায়ণ সিংহ, ঐবতীজমোহন রায় (চাকুরিয়া), ঐবতীজনাথ দত্ত, ঐচন্দ্রেন্দ্র বসু পুরাতত্ত্বব, ঐনন্দননাথ রায়, ঐনরেন্দ্রপ্রসাদ বসু, ঐনরেন্দ্রেন্দ্র মজুমদার, ঐতারকেশ্বর শুক, ঐবামোদর দত্ত চৌধুরী, ঐউপেন্দ্রনাথ দাস, ঐদেবশঙ্কর চৌপাধ্যায়, ঐচৌচরণ চন্দ্র, ঐকৃতনাথ দত্ত, ঐশবিনাশচন্দ্র রায়, ঐবোপেন্দ্রকুমার বসু, ঐশিবপ্রসাদ দেব, ঐরাখারবণ পাল, ঐবলভরজন রায় বিবলভক্ত, ঐরজনীকান্ত দে, ঐঅবলম্ব তট্টাচার্য, ঐতবেণ চৌধুরী, ঐবকিমবিহারী রায়, ঐনকুলেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়, ঐরামকমল সিংহ, ঐতারাপ্রসাদ তট্টাচার্য, ঐরায় বতীজনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল, (সম্পাদক), ঐললিতচন্দ্র মিত্র, ঐকিরণচন্দ্র দত্ত (সহকারী সম্পাদক)।

রায় বাহাদুর ডাক্তার ঐযুক্ত চুনীলাল বসু মহাশয়ের প্রত্যবে এবং মহামহোপাধ্যায় ডাঃ ঐযুক্ত লতীন্দ্র বিজ্ঞানবসু মহাশয়ের সমর্থনে ও সর্বসম্মতিক্রমে পরিবর্তন অতঃপর সহকারী সভাপতি ঐযুক্ত দেবপ্রসাদ সর্বাধিকারী মহাশয়ের সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

সভাপতি মহাশয়ের ইচ্ছায় পরিবর্তন সম্পাদক ঐযুক্ত রায় বতীজনাথ চৌধুরী ঐকর্তৃ, এম্ এ, বি এল মহাশয়ের প্রার্থনে এই বিশেষ অধিবেশনের উদ্দেশ্য এবং সক্ষিপ্ত বর্ণ বুঝাইয়া দেন। তিনি বলেন,—এই সাহিত্য-পরিষৎ যখন অতি শিশু, তখন ইহা বাহ্যিক মাশ্রের লাগিত, পালিত এবং বর্জিত হইয়াছিল, বঙ্গ-সাহিত্যের সেই অকৃত্রিম গুণ, সাদা বিমলকক কেব বাহ্যিকের অকালে পরলোকগমন করার বঙ্গ-সাহিত্যের এবং সমগ্র দেশের যে অতি হই-রাছে, তাহা প্রকাশ করা হুসাধ্য। তাঁহার স্থিতি রক্ষা অত্র পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশন আয়োজন করার এক প্রত্যাবলম্বীত হব। তৎকালে অত্র এই সভা আহুত হইয়াছে। বর্গীয় রাজা বাহাদুরের উপযুক্ত স্থিতি রক্ষাকল্পে চেষ্টা করার কথা আলোচনা হইলে আমার একটি প্রশ্ন মনে পড়ে। প্রশ্নটি এই, কোন সময়ে একজন কান্দিবাসী ব্যক্তি তবীর বসু স্মৃতিস্মারকে কান্দিবাসে বেড়াইতে বেড়াইতে তাঁহার প্রতিষ্ঠিত শিবমন্দির দেখাইয়া, তাঁহার বস্তুকে বলেন যে—“মাকুত পান করিয়া এই শরীরটা বর্জিত হইয়াছে, আমার মাকুতদেবীর মাগে এই শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া তাঁহার বস্তু হুতের এক মাকুতের গুণ বোধ হই আমি পরিণাম করিতে পারিছি।” এই কথা শেব হইতে না হইতেই শিবমন্দিরটি ভূতলসাৎ হইল এবং আকাশ-বাণী হইল যে—“ওরে দুর্ধ, মাকুত হুতের গুণ কেহ কখনই পরিণাম করিতে পারে না,



পরিণোদ করার চেষ্টা যুগ।” পরিষদের পক্ষ হইতে রাজা বাহাদুরের নিকট কৃতজ্ঞতার স্বপ্ন পরিণোদ করার প্রস্তাব প্রায় এই প্রকার। কিন্তু তথাপি আর পরিষৎ বখাশক্তি, তাঁহার দৃষ্টি রক্ষার জন্য এই ব্যবস্থা করিয়া বড় ভালই করিয়াছেন।

তৎপরে সভাপতি মহাপ্রের আস্থানে মহামহোপাধ্যায় ভাঃ জীবকুমার সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানচন্দ্র মহাপ্রের বলেন—আজ যে মহাপ্রের দৃষ্টি-সভার আশ্রয় উপস্থিত হইরাছি, তিনি পরিষদের একজন প্রতিষ্ঠাতা। স্বর্গীয় রাজা বিনয়কুমার দেবই অপর কতিপয় ব্যক্তির সাহায্যে এখানে বেঙ্গল একাডেমি অব লিটারেচার নামক সভার প্রতিষ্ঠা করেন। সেই সভাই পরে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ নামে পরিবর্তিত হয়। সাহিত্য-পরিষদের যে এত উন্নতি হইবে, ইহা তখন কেহই আশা করেন নাই। বিশ্ববিদ্যালয়ে তখন বাংলায় স্থান হয় নাই—ইহা তখন অনাহুত—উপেক্ষিত, এই সময়ে যিনি বাংলায় এত চেষ্টা করিয়াছেন, তাঁহার আর কোন উপমা দেওয়া যায় না। তিনি নিজ ভবনে সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপন করিয়াছিলেন। আমি ২২ বর্ষ হইতে ইহার সদস্য হইরাছি এবং তখন হইতে সভার উপস্থিত হইরা তাহার কার্যাবলীতে যুব কৃত হইতাম। কয়েক বৎসর পরে ছিন্ন হইল যে, পরিষদের সভা একটি সমস্ত পূহ আবৃত্তক। পরিষৎ বখন নিম্নের পায়ে প্রতিষ্ঠিত, তাঁহার বখন নাম-খ্যাতি হইরাছে, তখন তিনি সাহিত্য-সভা নামে আর একটি সভার প্রতিষ্ঠা করেন। এই সভা তিনি পরিষদের সহিত প্রতিবন্ধিতা করিবার জন্য স্থাপন করেন নাই—পরিষদের ও ইহার উদ্দেশ্য একই ছিল। তিনি এই সভার প্রথম পাঠ করিতেন—অন্তরে যিরা প্রথম লেখাইরা পাঠ করাইতেম, যেনে প্রাচীন-পণ্ডিত-মতঙ্গীর নির্মল পাণ্ডিত্য সাধারণের হিতার্থে ব্যবহৃত করিবার অভিপ্রায়ে তিনি ভিন্ন ভিন্ন জিলা হইতে বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতগণকে আহ্বান করিয়া তাঁহাদের দ্বারা উপদেশ প্রদত্ত লেখাইতেম। পণ্ডিতমতঙ্গীর মধ্যে বাংলা ভাষার আদ্য রাজা বাহাদুর যে পরিধানে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন, অপর কেহ তাহা করিতে পারিয়াছেন কি না, সন্দেহ। এমন কি, অনেক ইংরাজকেও তিনি শ্যাক্তির্পণ সাহায্যে এই সভার বক্তৃতা দেওয়াইতেম। তাঁহার চরিত্র অতি নির্মল ছিল—যে সকল লোক আজকাল যেনে বিরল। এমন বিনয়ী, রাজা-মহারাজাদের মধ্যে বড় একটা দেখা যায় না। তিনি শিকা লব্ধে অনেক প্রবন্ধ লিখিয়া গিয়াছেন। সেই সকল প্রবন্ধ তিনি নিজে সভার পাঠ করিতেন—অন্তে পড়িলে তাঁহার কৃতি হইত না। তিনি কলিকাতার ইতিহাস লিখিয়া গিয়াছেন এবং বাংলা ইংরাজী অনেক প্রবন্ধ তিনি লিখিয়াছেন। যিনি এমন বিনয়ী, এমন সাহিত্যের পোষক, এমন সমৃদ্ধির আধার, তাঁহার দৃষ্টিতে সাহিত্য-পরিষদে থাকে, ইহা সকলেরই বাঞ্ছনীয়, তাহা সম্ভব হইলেও সমস্তের প্রস্তাব সমগ্রী।

তৎপরে মহামহোপাধ্যায় জীবকুমার, অমরনাথ তর্কজ্ঞান মহাপ্রের বলেন,—আমি বক্তৃতা করিব, এমন সংকল্প করিয়া আমি নাই; হুতরাং বেশী কিছু বলিব না। যে মহাপ্রেরের দৃষ্টিতে স্থাপন উপলক্ষে আজ আমরা এখানে সমবেত হইরাছি, তাঁহার প্রতি প্রজ্ঞা প্রকাশের

কত ছই এক কথা বলিব মাত্র। রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেবের মৃত্যুর ৭৩ বছর পরে পরিবর্তে তাঁহার চিত্রের আদরণ উদ্ভোদ্ধিত হইতেছে। ইহা আরও অনেক পূর্বে হইলে ভাল হইত। বাহা হউক, পরিবর্তে যে এ বিষয়ে অবহিত হইরাছেন, এ প্রশংসনীয়। তাঁহার চিত্র সম্বন্ধে বেশী কিছু বলা আবশ্যক মনে করি না। কেন না, তাঁহার চিত্র যে কিরূপ উদার ছিল, তাহা এখানে উপস্থিত সকলেই জানেন। বাঙ্গালা সাহিত্যে আজকাল যে নবজীবনের জ্যোতঃপ্রা-  
হিত, তিনি তাঁহার কর্ণধার ছিলেন। জাতীয় সাহিত্যের নেতৃবর্গ জাতীয় জীবনের উপযুক্ত  
সাহিত্য প্রস্তুত করিবার জন্য যে অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়া গিয়াছেন, সাহিত্য-পরিষদের  
প্রতিষ্ঠাতাদের সম্বন্ধে তাহা আপত্তক ছিল। তাঁহার সকলতার জন্য যে গৌরব, পরিষদের  
প্রতিষ্ঠাতাদেরও তাহা প্রাপ্য। এইরূপ পুরুষের মৃত্যুচিহ্ন রাখিবার ব্যবস্থা করিয়া পরিবর্তে  
উপযুক্ত কাজই করিয়াছেন। এ প্রশংসনীয়।

তৎপরে সভাপতি মহাশয়ের আস্থানে শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বলি-  
লেন,—সভাপতি মহাশয় আমাকে কিছু বলিতে আহ্বান করিয়াছেন। কিন্তু স্বামী রাজা  
বাহাদুর সম্বন্ধে আমি বিশেষ কিছু জানি না। রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেবের মৃত্যুর ৭৩ কিছু দিন  
পূর্বে তাঁহার সহিত আমার আলাপ হয়। শ্রীযুক্ত রাধেন্দ্রনাথের জিবেকী মহাশয় তাঁহার  
নিকটে আমাকে পাঠান। আমি দুই দিন তাঁহার বাড়িতে গিয়াছি, দুই দিনই তিনি  
আমার নিকট পরিষদের সম্বন্ধে বিবরণের প্রবর জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন। ইহা হইতে বুঝিয়া  
যে মহাশয় বিবাহ সম্বন্ধে পরিষদের উপরে তাঁহার দেহ কমে নাই।

তৎপরে রায় বাহাদুর ডাঃ শ্রীযুক্ত চুনীলাল বসু মহাশয় বলিলেন—রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেবের  
সহিত অনেক দিন ধরিয়া একত্র খুব ঘনিষ্ঠভাবে লিঙ্গ থাকার তাঁহার চিত্র এবং কাছাকাছি  
দর্শন করিবার আমার বিশেষ জুঁকি হইরাছিল। তাঁহার জীবন এ চিত্রে বাহা কিছু  
বিশেষত্ব লক্ষ্য করিয়াছি, তাঁহার কিকিয়াত আজ আপনাদিগের নিকট বলিব। তাঁহার  
প্রথম বিশেষত্ব—বিভাচর্য্য ও শিক্ষার প্রতি ঐকান্তিক অহরণ। আমি এখনই তাঁহার  
নিকট গিয়াছি, তখনই দেখিয়াছি যে, ৪২ তিনি কিছু লিখিতেছেন অথবা পাঠ করিতেছেন।  
বিশেষতঃ ইতিহাস সম্বন্ধীয় এই তিনি খুব পড়িতেন এবং পাঁচ জন বন্ধুবান্ধবকে একত্রিত করিয়া  
ইতিহাস পাঠ করিয়া শুনাইতেন। ইউরোপীয় ইতিহাস সম্বন্ধে আমার বাহা কিছু জ্ঞান, তাহা  
তাঁহারই গুণ। এই জ্ঞানচর্চায় উদ্বেগে সভাপতির জিবেকী নোংরাইটি তিনিই স্থাপন করেন।  
তৎপরে কলিকাতার এক সভা-সমিতি ছিল না—কাজেই সেই সভার অনেক গণমাধ্যম শিকিত  
ব্যক্তি উপস্থিত হইতেন। সেই যে জ্ঞানচর্চা, সেই যে উন্নতি, তাহারই পরিণতিতে সাহিত্য-  
পরিষৎ সংস্থাপিত হয়। এ সভা তাঁহার নিকট আমার সকলেই কৃতজ্ঞ। তিনি সাহিত্য-সভা  
নামে আর একটি সভা সংস্থাপিত করেন। এই সভায় উদ্বেগ সম্বন্ধে মহানোপাধ্যায়  
বিভাচরণ মহাশয় কিছু কিছু বলিয়াছেন। সাহিত্য-সভার আরও একটি উদ্বেগ ছিল—  
সংস্কৃত সাহিত্যে যে জ্ঞানরাশি সূত্রায়িত রহিয়াছে, তাহা বাহির করিয়া সাধারণ্যে প্রকাশ

করা। তাহা ছাড়া ইংল্যান্ডের একটি উদ্ভেদের কথা বিতাকুশন মণ্ডলর বলেন নাই। সে উদ্ভেদ এই যে, এই সত্যর তিনি ব্রাহ্মণদিগকে আহ্বান করিয়া, তাঁহাদিগের মধ্যে বাহাতে পাশ্চাত্য শিক্ষা প্রবেশ করে, সে সম্বন্ধে তিনি যথেষ্ট চেষ্টা করিতেন। তিনি বলিতেন, আমরা যতই সংস্কারের চেষ্টা করি না কেন, ব্রাহ্মণ-পণ্ডিতগণের দ্বারা তাহা যত দিন অগ্রসরিত না হইবে, তত দিন সে সংস্কার-চেষ্টা সফল হবে না, সে সংস্কার হিন্দুসমাজে গৃহীত হইবে না। সেই জন্য ব্রাহ্মণ-পণ্ডিতগণের মধ্যে বাহাতে পাশ্চাত্য শিক্ষা বিস্তার লাভ করে, তাহার চেষ্টা তিনি প্রাণপণে করিতেন। এই যে বিলাতবাজী লইয়া এক গেলিদান—প্রথমে ত কেহ বিলাতে বাইতেই চাহিতেন না এবং যিনি বিলাত চাইতে আসিতেন, তাঁহাকে কেহ সমানে গ্রহণ করিতে সাহস করিতেন না। তিনিই প্রথমে ■ সম্বন্ধে সজ্ঞা করেন— ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের মত লইয়া বিলাতবাজী যে শাস্ত্র-বিরুদ্ধ মতে, তাহা সপ্রমাণ করেন। কার্য-সমাজে আজকাল যে বিলাত-প্রত্যাগত ব্যক্তি এক রকম চলিয়া গিয়াছে, ইহা তাঁহারই চেষ্টার—তাঁহারই উদ্বোধনে। তিনি দেশের বাহা মঙ্গলকর বলিয়া বুঝিতেন, তাহাই করিতেন। তিনি বাল্যকাল বিজ্ঞান-প্রচারণার যথেষ্ট সহায়তা করিতেন। বিজ্ঞান সম্বন্ধে—যাহা সম্বন্ধে আমি বাহা কিছু করিতে সমর্থ হইরাছি, তাহা তাঁহারই উদ্বোধনে এবং যত্নে। তাঁহার সাহায্য না পাইলে বিজ্ঞান সম্বন্ধীয় আমার কোন গুরুত্বই সম্পূর্ণ হইত না। এই সকল এবং আরও অনেক কারণে আমি তাঁহার নিকট চিরকাল কণী। তাঁহার চরিত্রে দ্বিতীয় বিশেষ পরম্পর্যবসারতা। পনের গ্রন্থ-কষ্ট দেখিলেই তাঁহার চিত্ত ক্রবীভূত হইত—তিনি বখালায় তাহার উপকার করিতেন। বাল্য বয়সেই তিনি "সত্যবাজার দাতব্য-সভা" প্রতিষ্ঠিত করেন। এই সত্যর এক, খরচ আত্মত্বের অসংখ্যান এবং আরও অনেক রকমে সাহায্য করা হইত। তিনি এই সভা হইতে ছাত্রদেরও অনেক সাহায্য করিতেন। তিনি বাহাদের লেখা-পড়ার ■ সাহায্য করিয়াছেন, এখন সেই সব লোক সমাজে প্রতিষ্ঠিত। এ ক্ষেত্রে বিনয়ভক্তের নাম কখন সুপ্ত হইবে না। আমার ক্ষুদ্র শক্তিতে আমি পরহিত-ব্রত বহুটুকু সাধন করিতে পারিরাছি, তাহা তাঁহারই সাহচর্য্যে এবং তাঁহারই নিকট শিক্ষা করিয়া। ক্ষুদ্র মালিক অর্থ-সাহায্য নয়, গুণ্ডিক, কৃষিকলা, অগ্নিদাহ, জলপ্রাধান প্রভৃতিতে ভারতের যে কোন প্রদেশের অধিবাসীরা যখন বিপন্ন হইরাছে, তখনই তিনি তাহাদিগকে সভাবাজার দাতব্য সভার দ্বারা সাহায্য করিয়াছেন। এই সত্যর ২০ বৎসর দাব্য তাঁহার মৃত্যু আমি একযোগে কান করিরাছি। তিনি চলিয়া গিয়াছেন—তাঁহার সাহায্য-ভাতারের অবশ্য পূর্বের ঐ আর নাই; তবে আমরা তাঁহার স্মৃতি লইয়া কোন রকমে তাঁহার কীর্তি অক্ষয় রাখিতে চেষ্টা করিতেছি। তাঁহার চরিত্রের আর এক বিশেষ—অন্যর দল এবং সমাজের হিত; বাহা সমাজের আশায় দেশের লোকের মধ্যে মেলে না। আমি স্বচক্ষে বাহা দেখিরাছি, তাহাই বলিব। আমি একবার ব্রহ্মদেশে বাই, সে বার ব্রহ্ম বড় গোঁগলাল, ইংরাজরাও সবে দাক্ত ব্রহ্মদেশ দখল করিয়াছেন। আমি তখন মধ্যে মধ্যে সাময়িক বিভাগের

কার্যে করিতাম। একজন ব্রহ্মবানীর ভলিতে একটি উত্তরপশ্চিমপ্রান্তবানী সৈন্তের আত্মদে কত হর; এমন কত যে, আত্মদে বাহ না দিলে চলিবে না। তাহাকে ক্রোরোকর্ষ করিতে গেলে সে বলিল—একটা আত্মদে কেন, পাঁচটা আত্মদে কাটা কেমন, তাহাকে আমার কিছুই হইবে না। কিন্তু আমি কখনই ক্রোরোকর্ষ লইয়া বেহীন হইব না। তাহাই চেষ্টা, ক্রান্ত দিয়া কর্ণ কর্ণ করিয়া বহু অপেক্ষা পর আত্মদে কাটা হইল—সে ব্যক্তি একটু সুখবিক্রান্তি পর্যন্ত করিল না। রাজা বিনয়কর ঠিক এই রকম অল্পত মনের বল দেখিয়াছি। একবার তাঁহার পুত্রের হর—শিশু বুদ্ধিরা একটা মালসার মত ব্রহ্ম হইয়াছে, জীবন সঙ্কটাপন্ন। অনেক চিকিৎসার পর কাটা ঠিক হইল—কিন্তু তিনি ক্রোরোকর্ষ লইতে বীকার করিলেন না; বলিলেন—আপনারা আমার মনের বল দেখুন, মতকণ ইচ্ছা, আপনারা অস্ত্র চাপানি, আমি একটু সুখবিক্রান্তি পর্যন্ত করিব না। ঠিক তাই; এক ঘণ্টা ধরিয়া ব্রহ্ম কাটা হইল, অপেক্ষা অধিকারণ ভাগ কাটা দিয়া কাটা বাহ বেহীন হইল, তিনি স্থির রহিলেন। আমরা তাঁহার সংকল্পের দৃঢ়তা এক মনের বল দেখিয়া বিস্মিত হইলাম। তাঁহার আর এক সংসাহলের পরিচয় পাই, কলিকাতার প্রেণের সময়। তখন সকলেই কলিকাতা ছাড়িয়া পলাইতেছে। পবনশক্তি বলিতেছেন, তোমরা পলাইও না; প্রেণের ঢীকা লও, তাহা হইলে আর প্রেণের ঝাঝিকিবে না। এ কথা কেহই শুনিতেছে না। সকলেই কলিকাতা ছাড়িতে উৎসুক। রাজা-মহারাজাদের বাড়ীতে বহন যোগ হর না এবং বিনয়কর ইচ্ছা করিলেই বাড়িতে যে কোন আরগার মপরিবারে বাইতে পারিতেন। কিন্তু তিনি তাহা করিলেন না এবং সকলে বাহাতে তাঁহার দৃষ্টান্ত দেখিরা প্রেণের ঢীকা লয়, সেই কত তিনি নিকে সহস্রশিষ্ট ও পুত্র-কন্তাদিগের সহিত প্রেণের ঢীকা লইলেন। আমরা বলিলাম, আপনার ঢীকা লইবার প্রয়োজন কি? তিনি বলিলেন, প্রয়োজন নাই বটে, কিন্তু আমি ঢীকা লইলে সকলে বুঝিবে যে, ইহাতে কোন ভয় নাই; তখন অনেকেই এই ঢীকা লইবে। তাঁহার এই দৃষ্টান্ত যে কত মহৎ, তাহা আপনারা সকলে বুঝিতেছেন। তাঁহার এই সমস্ত কথা মনে হইলে তাঁহাকে একজন অসাধারণ পুরুষ বলিয়াই মনে হয়। তাঁহার কথা বলিতে পারিলাম না—আরও অনেক কথা আছে; তাঁহার বলিবে। আর একটা কথা বলি। তাঁহার বহু-বৎসলতা অসাধারণ ছিল—বহু এক তিনি সর্বত্র ভ্রমণ করিতে পারিতেন। এই বহু তাঁহার বশট বহু অনেক ছুটিয়াছিল। ইহাদের দ্বিতীয় যে তিনি কত অশান্তি, অর্থব্যয় এবং অসুস্থতা ভোগ করিয়াছিলেন, তাহার সীমা নাই। ইহা সত্ত্বেও তাহার পুত্রের তাঁহার নিকট আসিয়া সাহায্য প্রার্থনা করিলে তিনি সহায়তা করিতে কখনই পশ্চাদ্দান হইতেন না। এইরূপে তাঁহার সহিত আমার ২০ বৎসর বাৎসর পরিচয়। তাঁহার প্রেণের কথা বলিতে গেলে আমাকে অভিভূত হইয়া পড়িতে হয়। সাহিত্য-পরিবর্তন যে তাঁহার প্রতি-সংসার ব্যবস্থা করিয়াছেন, এ কত আমি আন্তরিক ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি।

তৎপরে পণ্ডিত ব্রহ্মক প্রমেশঙ্কর মহাপণ্ডিতমহাশয় সতাপণ্ডিত মহাশয়ের আরাধনে বলিলেন,  
—রাজা বিনয়কর বহু দিন শোকাভাবিত হইয়াছেন। আজ তাঁহার শরণকরে গিয়া প্রতিষ্ঠা

আয়োজন হইরাছে। এই সভার উদ্বোধন চরিত্র বিশ্লেষণ সম্ভব নহে। উদ্বোধন চরিত্র সম্বন্ধে অনেক অনেক কথা বলিয়াছেন; হার বাহাদুর চুনীলাল বহু বহাশর আর সময়ে ঘটনার রেখার, প্রচার তুলিকার এবং ভাবের বর্ণে বর্ণীর স্বাক্ষর যে বর্ণচিত্র অঙ্কিত করিয়াছেন, তাহা অতুলনীয়। আমি অনধিকার-চর্চা করিব না। অনেক বলিয়াছেন—রাজা বাহাদুর সাহিত্য-পরিষদের অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা। “অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা” বলিলে সত্য অসম্পূর্ণ থাকে। তিনিই সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠাতা। সাহিত্য-পরিষৎ উদ্বোধন মানস-স্থিতি না হইলেও উদ্বোধনই পালিত কথা। কথাটা এতে, রাজা বিনয়কৃষ্ণ বাবুপরিহর্তনের অল্প একবার নেতৃত্বের দিরা-ছিলেন। সেখানে বাঙ্গালীর প্রাক্তন-স্বাধীনতা-স্বাধীনতার বহু বহাশরের সহিত উদ্বোধন পরিচয় এবং প্রতিষ্ঠা হয়। সাহিত্য-পরিষদের মত একটি প্রতিষ্ঠান পৃথিবীর অল্প স্বাধীনতার বহু বহাশরের সহিত সংকল্প ছিল। তিনি তখন রাজা বিনয়কৃষ্ণকে সেই ভাবে অনুপ্রাণিত করেন। রাজা বিনয়কৃষ্ণ কলিকাতার প্রত্যাহৃত হইয়া সঙ্কল্প কার্যে পরিণত করেন। উদ্বোধন তখন সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা হয়। সাহিত্য-পরিষৎ স্বাধীনতার মানসপুঞ্জী—রাজা বিনয়কৃষ্ণের গৃহে তুলিত হইয়াছিল। মহারাজ বিনয়কৃষ্ণ ইহার খাজী হইয়াছিলেন। পরিষৎ তুলিত হইবার পর তিনি ইহাকে অপত্য-নির্দেশে লালন-পালন। “অপ্রতিষ্ঠিত প্রকাশে পালন” করিয়াছিলেন। তিনি ইহার অন্ততম প্রতিষ্ঠাতা নন—একমাত্র প্রতিষ্ঠাতা। এই প্রতিষ্ঠানে বর্ণীর কেন্দ্রপাল চক্রবর্তী এবং লিওটার্ড নামক একজন ইংরেজ উদ্বোধন সহযোগী ছিলেন—তখন ইহার নাম ছিল “বেঙ্গল একাডেমি অব লিটারেচার।” এই সভা হইতে প্রথমে একখানি ইংরাজী পত্রিকা বাক্সি হইত; বাক্সি হয়, লিওটার্ডই তাহার সম্পাদক ছিলেন। বাঙ্গালী ভাষার উন্নতি সাধন করিবার তত্ত্বাসতা, কিন্তু সেই সভা এবং তাহার সুখপত্র পরিচালিত হয় ইংরাজী ভাষায়, এই বিষয় লইয়া তখন নব-প্রতিষ্ঠিত একখানি মাসিকে এই উক্ত ব্যবহার প্রতিবাদ—বিজ্ঞপ্তি কঠিন প্রতিবাদ প্রকাশিত হইয়াছিল। কেহ কেহ তখন ব্যঙ্গ করিতে আরম্ভ করেন। ইহারই পর এই সভার সাহিত্য-পরিষৎ নামকরণ হয়। এই সময়ে রাজা বিনয়কৃষ্ণ, কবির নবীনচন্দ্র সেন এবং চিত্রকৃত-পরিব্রাজক শরচ্চন্দ্র দাস আমাকে সাহিত্য-পরিষদে যোগ দিবার জন্য আহ্বান করেন। তখন আমি ইহার সভা হই নাই। পরে আমি সভা-প্রবীক্ষিত হইয়া রাজা বিনয়কৃষ্ণের ঘনিষ্ঠ পরিচয় লাভ করি। রাজা বিনয়কৃষ্ণ পরিষদকে লালন ও পালন করিতেন, তাহা লক্ষ্যবস্তু করিয়াছি; তাহার বিশেষ চরিত্রাল দেখিয়াছি। রাজা বাহাদুর একজন চমৎকার অর্গানাইজার (organiser) ছিলেন—“অর্গানাইজার” অর্থাৎ সংঘ-বদ্ধ করিবার অতুল ক্ষমতা ছিল বলিয়া তিনি সাহিত্য-পরিষদকে পঞ্জিরা তুলিতে পারিয়া-ছিলেন। ইহা আর কেহই পারিতেন না। আর উদ্বোধন স্বরূপ-সভার একটা শোচনীয় ঘটনা কথাও বলি। মেঘবশতঃ পরিষদকে যেমন তিনি সময়ে লালন-পালন করিতেন, আবার তেমনই সময়ে সময়ে তাকড়াও করিতেন। মেঘ-পাণমানকতে এবং হর ত কল্যাণ কাশনা করিয়াই, পরিষদকে সুপথে রাখা আবশ্যক বিবেচনা করিয়াই তিনি চাপকোর উপস্থানের অপার



অশেষও অস্বস্তি হইতেন। কিন্তু অনেক তাহার বিপরীত বুঝিয়াছিলেন, আজ তাহা অস্বীকার করিয়া লাভ নাই; সত্য গোপন করিবার কোনও কারণও নাই। এই ভয়ে তখন পরিবর্তন হানাহস্তিত হইয়াছিল। যে অবস্থার আমরা পরিবর্তনকে উঠাইয়া আনি, আজ বুঝিতেছি, তিনি যদি তাহার মূলে সংহতিশক্তি না দিতেন, তবে তাহা এইরূপ একটি বাস্তব অহুতানে পরিণত হইত না। পরিবর্তনের গৃহ-প্রতিষ্ঠা-উৎসবে যোগদান করিয়া তিনি সজ্জবতা সাহিত্য-প্রীতির পরিচয় দিয়াছিলেন। তাহার সে মার্শ্ব কখনও ভুলিতে পারিব না। অনেক হলে দেখিয়াছি, কালের অস্ত তিনি তাহার অগ্রিম ব্যক্তিকেও আশ্রয় করিয়াছেন, কার্য-সিদ্ধির অস্ত তাহার নিয়োগ এবং তাহার সাহচর্য করিয়াছেন। আমরা যদি পরিবর্তন তাহার তাৎপৰ্য্য আশ্রয়িত হইতে পারি, তবেই তাহার উপযুক্ত স্বাভাবিকতা পাশ্বে।

তৎপরে শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্র শাস্ত্রীর বোধ মহাশয় বলিলেন,—অনেকেই রাজা বিনয়কৃষ্ণের চরিত্র বিশ্লেষণ করিয়াছেন; তাহার অভিন্নিত আশি-আর কিছু বলিতে পারিব না। ১৮৮৯ খৃষ্টাব্দে রাজা বিনয়কৃষ্ণ দেওবীরে নিয়াছিলেন এবং সেই সময়েই পরিবর্তনের স্তর একটি প্রতিষ্ঠান প্রতিষ্ঠার লক্ষ্যে দানদানীয় বাবু তাহাকে উপদেশ দেন। তিনি অনেককেই উপদেশ দিয়াছিলেন, কিন্তু তাহাতে কোন কাজ হয় নাই। বিনয়কৃষ্ণকে যে উপদেশ দেন, তাহাতেই সাহিত্য-পরিবর্তনের প্রতিষ্ঠা হইয়াছিল। বহু দিবসের পর পরিবর্তনের গৃহ-প্রবেশ উৎসবের দিন তিনি এখানে আসিয়াছিলেন। যদি না আসিতেন, তবে আমাদের কোকের আর সীমা থাকিত না। তিনি যে আসিয়াছিলেন, এ অস্ত আমরা সকলেই কৃতজ্ঞ।

তৎপরে শ্রীযুক্ত শংকরনাথ মিত্র মহাশয় বলিলেন,—রাজা বিনয়কৃষ্ণের চিত্র প্রতিষ্ঠার অস্ত সাহিত্য-পরিবর্তনের চেষ্টা স্বাভাবিক এবং অস্বস্তি। সাহিত্য-পরিবর্তন এবং সাহিত্য-সেবা, সকলেই রাজাবাহাদুরের নিকট কৃতজ্ঞ। তাহার এই প্রতিষ্ঠার দিনে আমরা গতকালের কথা ভাবিব না। অল্পের ভবিষ্যতের দিকে চাহিয়া দেখিব। আমি সাহিত্য-পরিবর্তনের উন্নতিতে বিশ্বাস করি। সাহিত্য-পরিবর্তন যে কাজ করিয়াছেন, তাহাই যথেষ্ট নহে। বর্তমানে সাহিত্য-পরিবর্তনের বাহান্না খুবকর, তাহারাই ইহার সব নহেন। রাজা বিনয়কৃষ্ণের প্রতিষ্ঠার এক দিন আমরা এইখানে দাঁড়াইয়া কোনও এক সত্যের সমালোচনা করিব। আমাদের স্তরকেন্দ্র চিরকাল থাকিবে না—কিন্তু সাহিত্য-পরিবর্তন চিরকাল থাকিবে। যখন সাহিত্য-পরিবর্তনের কর্মক্ষেত্র আরও বিস্তার লাভ করিবে—যখন দেশের সাহিত্য ও চিন্তার ভিত্তি পরিবর্তনকে সকলে ভক্তি ও প্রচার চক্ষে দেখিবে, তখন সাহিত্য-পরিবর্তনের আশ্রয়-দাতা ও অস্তর প্রতিষ্ঠাতা বিনয়কৃষ্ণের কৃতিত্ব ও গৌরব সেই সঙ্গে গোকে প্রচার সহিত যুগ করিবে। ইন্ডিয়ানসিটি ইনস্টিটিউটের সম্পর্কে আসিয়া আমি তাহার দান এবং ছাত্রদের অস্ত মঙ্গল কামনা জানিতে পারি। তিনি কণিকাভার উত্তর-বিক্রয়ের ছাত্রদের বাধ্যবাধিত-করে ১০০০ টাকার দান করেন; সেই দানই মার্কাস ফোরার নির্দেশের বীজ-বরূপ। সকলেই জানেন, মার্কাস ফোরার হইতে ছাত্রদের কি পরিমাণ কল্যাণ সাধিত হইয়াছে। এ অস্ত আমরা সকলেই তাহার নিকট কৃতজ্ঞ।

তৎপরে শ্রীযুক্ত মঙ্গলমোহন বসু মহাশয় বলিলেন,—মামি অধিক হইয়াছে। রাজা বিনয়-কৃষ্ণ দেব বাহাদুরের সম্বন্ধে অনেক কথাই বলা হইয়াছে। আমি এমন কাহাকেও জানি না, যিনি রাজা বাহাদুরের সম্বন্ধে আমিতা তুষ্ট হন নাই। তাঁহার যে সব গুণ ছিল, তাহা বলিয়া শেষ করা যায় না। তাঁহার নিকট পরিষদের কণ, তাহা অশোধ্য। তাঁহার বাড়ী হইতে বাহারী পরিষদকে তুলিয়া আনেন, তাঁহারের যথোঁসামিত ভিলাস। তথাপি আমি বলি, পরিষদের কাহাকেও বনে করিতে হইলে, তাঁহাকেই আগে করা উচিত। তিনি পরিষদের জননী না হইতে পারেন, কিন্তু তিনি যে ইহার মা ছিলেন, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। তাঁহারই কোড়ে পালিত হইয়া আত্ম পরিষদ ঠাঁড়াইতে চলিতে শিখিয়াছে। শ্রীকৃষ্ণ যশুগার রাজাই হউন, আর যারকার বংশবৃদ্ধি করুন, মঙ্গলমোহন যে তাঁহার পালক পিতা, তাহা কখন তুলিবার নয়। পরিষদের আর একটি বিশেষ কার্য তাঁহার দ্বারা হইয়াছিল। প্রাথমগণ্ডিতপদ যে আজকাল হুন্সর হুন্সর বাজালা প্রবৃত্ত শিখিয়া নাকড়াবাকে অলঙ্কৃত করিতে আগ্রহের হইয়াছেন, ইহা অনেকটা তাঁহারই উৎসাহে। পরিষদ তাঁহার কাছে অনেক বিষয়ে গণ্ডী। তাঁহার চিন্তা-প্রতিষ্ঠার সেরি হইয়াছে বটে, তথাপি এত দিন পরে যে পরিষদ তাঁহার স্মৃতিচিহ্ন রক্ষা করিয়া তাঁহার অশোধ্য গুণের কথকিং পরিচয় করিতে চেষ্টা করিয়াছেন, এ আমি আশ্চর্য।

তৎপরে শ্রীযুক্ত মঙ্গলমোহন বসু মহাশয় বলিলেন,—রাজা বাহাদুরের গুণের কথা অনেকই বলিয়াছেন। আমি সে সব কিছুই বলিব না। আমি বলি, ছেলের নাম রাধিব্যার পিতা আরই কাণা ছেলের পছন্দোচন নাম রাধিয়া থাকেন। কিন্তু বিনয়কৃষ্ণের পিতা কি করিয়া তাঁর ঠিক নামটি রাখিয়াছিলেন? তিনি নাহেও মা, কানেও তাই। আমরা যখনই তাঁহার নিকট গিয়াছি, তিনি আমাদেরকে কোলে অড়াইয়া ধরিত্যছেন। হুং হুং দমিত সাহিত্য-সেবী-বিগকে তাঁহার অমন আর কেহ বসু করেন নাই।

তৎপরে পরিষদের সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়, শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র জিবেলী এবং শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের অনিবাধ্য কারণে এই সভার উপস্থিত হইতে না পারিয়া যে মহাশুদ্ধি-স্বত্বক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন, তাহা পাঠ করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুক্ত পাচন্দ্রক বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বলিলেন,—রাজা বিনয়কৃষ্ণের ১৮৮৮ সালে আমার প্রথম পরিচয়। আমি জীবনে যে সব বস্তু লাভ করিয়াছি, তাহার অনেকই তাঁহার অমৃত। সে কালের বড় লোকদের বৈঠকখানার গতিত, লেখক, বক্তা, পায়ক প্রভৃতি সব থাকিত, তাহার বড় লোকের সঙ্গে যেন অড়াইয়া থাকিত, বড়লোকেরা তাহদের সাহায্য করিতেন। সমাজ-জীবনের এই যে একটা ক্ষেত্র, ইহা রাজা বিনয়কৃষ্ণের সঙ্গেই শেষ হইয়া গিয়াছে। তাঁহার বস্তু-বাস্তব—বিবেচনা সমস্তই ছিল। সাহিত্য-পরিষদ লইয়া যখন ভগদা, তখন আমি রাজা বাহাদুরের পক্ষে ছিলাম; আমি প্রতিবাদ করিয়াছিলাম যে, পরিষদকে ভোলা উচিত নয়। বাহা হউক, তিনি পরিষদের মঙ্গল প্রবেশ উপলক্ষে এখানে

আসিয়াছিলেন। তাঁহার স্মৃতিরক্ষার জন্য যে আয়োজন হইয়াছে, ইহা সাহিত্য-পরিষদের পক্ষে পর্যাপ্ত নহে। বিনয়কৃষ্ণকি ছিলেন, সাহিত্যে তাঁহার কিয়ৎ অঙ্গুষ্ঠান ছিল, ইহা আজকালকার যুবকসম্প্রদায় বুঝিয়া দেখিয়া উচিত। ইহা না হইলে—চাই-চাপা দিলে চলিবে না। এই যে সব ছবি দেখিতেছি, ইহা কেন? ইহারা এক একজন জাতীয় ভাবের পুরোহিত—জাতীয় ইতিহাসের স্বর্ণপুঙ্খল। তাই ইতিহাস খুলিবার জন্য—জাতীয় ভাবের উন্মেষের জন্য এই সব চিত্র আমরা রাখিয়াছি। আজ যদি রাজা বিনয়কৃষ্ণকির স্মৃতি-সত্যার এই সব লোকে পূর্ণ দেখিতাম, তবে বড়ই আনন্দ হইত। সাহিত্য-পরিষদের অনেক উন্নতি হইয়াছে, আরও হইবে; কিন্তু বিনয়কৃষ্ণকির বাড়ীতে যে ভাবে সাহিত্য সম্বন্ধে যে আলোচনা হইত, তাহা এখানে হয় না। প্লেগের সময় রাজা বিনয়কৃষ্ণকি মারা গিয়াছিলেন, কিন্তু আমি নিজে পারি নাই। আর একটি কথা বলি। প্লেগের সময় সতলেই পলাইতে বাত, কিন্তু যেন পার কই? টেনে ডারি তক্ত, শিত্ত ম রোঙ্গিরা খেতে পার না, বল পার না, পথা পার না, উবধ ত পারই না। রাজা বাহাদুর বাবুদের এই দুঃস্বপ্ন দেখিয়া বলিলেন, ইহার ব্যবস্থা করিতে হইবে। তৎকালে তিনি ঐবদ, পথা, খাবার, বল প্রভৃতি সমস্ত যত্নোদ্ভব করিয়া গিলেন। এক দিন যে ট্রাট দিয়া একটি প্লেগের মড়া গইরা বাইতেছে। বাহকেরা অনেক দূর চাইতে বহিয়া আসিতেছে, আর পারে না—একেবারে অচল। রাজা বিনয়কৃষ্ণকি আমি সেই পথ দিয়া পাড়ী করিয়া আসিতেছিলাম। ঐ দৃষ্ট দেখিয়াই তাহাদের কষ্ট বুঝলেন এবং সমস্ত কিরয়েই বেশ যত্নোদ্ভব করিয়া গিলেন। এইরূপ প্রকৃতির লোকের জন্য যে সমাজ-সংগঠিত ছিল, তাঁহারী একে একে সব চলিয়া গিয়াছেন। সে রকম লোক আর হইতেছে না। যে রাজা বিনয়কৃষ্ণকি আমাদের জন্য এত করিয়াছেন, তাঁহার স্মৃতি থাকা কেবল চিত্র প্রতিষ্ঠা করিলে হইবে না। তাঁহার মঞ্চ—তাঁহার চরিত্র বেশবাসীকে না বুঝাইয়া দিলে লোকে তাঁহাকে বুঝিবে না। তাঁহার স্মৃতি রক্ষার জন্য এমন ব্যবস্থা করা উচিত, বাহাতে আধুনিক লোকেরা তাঁহাকে বুঝিতে পারে। রাজা বিনয়কৃষ্ণকির নিকট সাহিত্য-পরিষৎ অশেষ প্রকারে কই। তাই পরিষদের কর্তৃপক্ষকে আহ্বান করি, তাঁহারী যেন ছবি আটকাইয়া রাখিয়াই তাঁহার গুণ পরিচয় না করেন। সে পক্ষে বাহা ভাল কর্তব্য, তাহা পরিষৎ করুন—বাহাতে তাঁহার স্মৃতি প্রতি মুহূর্তে আমাদের মনে উদয় হয়।

সর্বশেষে সভাপতি শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ সর্গাধিকারী মহাশয় বলিলেন,—এই সভার উপস্থিত হওয়া আমার অত্যন্ত কর্তব্য। তাই অনেক কাল ফেলিয়া বহু পূর্বেই আমি উপস্থিত হইয়াছি। কেন না, জাতিরাষ্ট্রবাদ, একটু বিলম্ব করিয়া গেলেই গিয়া এমন জনতা দেখিব, বাহাতে পরিষদের সহকারী সভাপতির পক্ষেও অতি কষ্টে একটু স্থান লাভ করা অসম্ভব হইবে। আমার এ অঙ্গুষ্ঠান মিথ্যা হইয়াছে; ইহা আমার হৃদয়, দেশের হৃদয়। আমার আরও হৃদয়, বিনয়কৃষ্ণকির স্মৃতি-চিত্র উন্মোচন-সভার আমার সভাপতির আসন গ্রহণ করিতে হইল। সাধা-দুঃখ-বিজ্ঞাত কারণে রাজা বিনয়কৃষ্ণকি যেসব সম্বন্ধে কোন কর্তব্য করা আমার পক্ষে সম্ভব ও

উচিত নয়। খুঁতরাং আমি বেশি কিছু বলিষ না। তিনি যে কালে হাত দিতেন, কয়েক জন ছাড়া আর সকল আত্মীয়ই তাহাতে আশপাশে বসিয়া দিতেন। ইহা “সম্বৎ কোন সংকাক্ষেই তিনি কখন পছন্দপূর্ব্ব হইতেন না। প্রতিবৎ হইতে তাঁহার শ্রুতি-সত্যার যে নিমন্ত্রণ-পত্র ছাপা হইতাম, তাহার প্রকৃৎ যদি আমি দেখিতাম, তবে তাহাতে আমি তাঁহার বর্ণনার “সাহিত্য-সেবী” লিখিতাম না—“সাহিত্যিক-সেবী” লিখিতাম। সাময়িক সাহিত্যের তিনি যে কত উন্নতি করিয়াছিলেন, তাহা জানিয়া রাখিবার বিষয়। বিগত শব্দেই অকোলনের ভিত্তি যে অক্ষুণ্ণ, ইহা তিনি প্রথমেই বুঝিয়াছিলেন; তাই তাহাতে তিনি সম্পূর্ণ ভাবে বোপ দেন নাই এবং তাঁহার দূরদর্শিত্বের প্রমাণ পরে বহুল পরিমাণে পাওয়া গিয়াছে। সাহিত্য-সভা বহন প্রতিষ্ঠিত হয়, তখন আমি তাহাতে বোপ দেই নাই। ইহাতে তিনি কখন অসন্তুষ্ট হন নাই; বরং সাহিত্য-পরিষদের সহিত সংকল্প রাখিতে সত্যায় প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহাতে তাঁহার উদার হৃদয়ের পরিচয় পাওয়া যায়। সাহিত্য-পরিষৎ তাঁহার শ্রুতি সক্ষম ব্যবস্থা করিয়াছেন। কিছু বিলম্ব হইয়াছে বটে—কিন্তু তাহাতে ক্ষোভের কোন কারণ নাই। আর এক কথা, বড় সাহসের ছেলেরের মধ্যে—রাজা-মহারাজাদের মধ্যে যে সাহিত্যসাধনা-প্রবৃত্তি এখন বাড়িয়াছে, ইহা পক্ষম সন্তোষের কথা; ইহা তিনিই আনন্দ করিয়াছেন। আমি তাঁহার পরিবারবর্গের পক্ষ হইতে সাহিত্য-পরিষৎকে ধন্যবাদ দিতেছি। এই বলিয়া তিনি তৈলচিহ্নের আবেশন উদ্বোধন করিলেন। পরিষদে উপস্থিত সকলেই মন্তব্যমান হইয়া আবেশন উদ্বোধন-কর্তব্যে সহায়ত্ব দিবার শ্রুতি মন্তব্য প্রাপ্তি সম্বন্ধে প্রশংসা করিলেন।

পরিষদেই ঐকান্ত মন্তব্যমোহন বহু মন্তব্যের সভাপতি মন্তব্যকে ধন্যবাদ দিলে পর সভা ভঙ্গ হইল।

ঐকিরণচন্দ্র দত্ত

সহকারী সম্পাদক।

ঐহরপ্রসাদ শাস্ত্রী

সভাপতি।

### ক্রম-সংশোধন

২০শ বার্ষিক, ৮১৯ বার্ষিক অধিবেশনে নিম্নলিখিত প্রস্তাবিত সভাপতির নাম ঐ অধিবেশনের যে কার্যবিবরণ প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতে ভ্রমবশত স্মৃতি হয় নাই। নিম্নে সেই নামগুলি ও প্রস্তাবক ও সমর্থকগণের নাম প্রদত্ত হইল।

প্রস্তাবক—ঐননোপোদাস মহম্মদার, সমর্থক—ঐগুরুদাস সরকার, সভাপতি—ঐবীরাভাব-সুন্দার দাস চৌধুরী এম্ এ, সিটিকলেজের অধ্যাপক, কলিকাতা। ডাঃ ঐশ্বরকান্ত বোম্ এম্ ডি, ৩৯ চাউলপাট রোড, তথানীপুর, কলিকাতা। ঐকিশোরীপ্রসাদ জয়সংরাম এম্ এ (অন্নন), দ্যারিষ্টার, বাবীপুর। প্রস্তাবক—ঐপ্রসিদ্ধজুহার বসু, সমর্থক—ঐ, সভাপতি—ঐনিবহার দৈব, ১৫৮ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট, কলিকাতা। প্রস্তাবক—ঐরামকমল সিংহ, সমর্থক—ঐ, সভাপতি—ঐকিশুধর সিংহ বি এ, রসোকা, কান্দী, মুরশিদাবাদ। ঐবৈষ্ণবচন্দ্র সিংহ বি এ, বাসিয়া, কান্দী, মুরশিদাবাদ। ঐবিজুপদ দাস বি এ, ১৬ নবরজনাব দেন কোয়ার, কলিকাতা। ঐহরীচন্দ্র শাস্ত্রী, ১৫৯ আগার সাহুলার রোড, কলিকাতা।

ঐকিরণচন্দ্র দত্ত

সহকারী সম্পাদক।

# বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের কার্য-বিবরণী

## দ্বাবিংশ বার্ষিক অধিবেশন

১৪ই শ্রাবণ, ১৩২৩, ৩০শে জুলাই ১৯১৬, রবিবার, অশ্রাব্য-কুটা

উপস্থিতি—

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী সি আই ই, এম্ এ ( সভাপতি )

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল

শ্রীযুক্ত চিত্তরূপ সাক্তাল বি ই

■ রামেন্দ্রনাথ ঙ্গিবেদী এম্ এ

■ হেমেন্দ্রনাথ সিংহ বি এ

■ ডাঃ সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানবরণ

■ প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

এম্ এ, পি এইচ ডি

■ বিজয়লাল ■

■ ললিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ

■ চারুচন্দ্র বসু

■ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেনারসরত্ন

■ ডাঃ প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

এম্ এ, বি এল

ডি এম্ সি, ব্যারিষ্টার

■ সত্যানন্দ বসু বি এল

■ সরলকুমার বসু

■ অনন্তনারায়ণ সেন

■ সন্তোষকুমার বসু এম্ এ, বি এল

■ নগেন্দ্রনাথ স্বর্ণকায় এম্ এ

■ ললিতাপ্রসাদ ■

■ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম্ এ

■ ত্রিপুরাচরণ চৌধুরী

■ রমেশচন্দ্র মজুমদার এম্ ■

■ পণ্ডিত বৈষ্ণবচন্দ্র জ্যোতিষার্ঘ্য

■ রাধাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ ■

■ পাঁচকড়ি দাস

■ চারুচন্দ্র কট্টাচার্য এম্ এ

■ যতীন্দ্রমোহন রায়

■ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানহার্ণব

■ সত্যীন্দ্রসেবক নন্দী

■ কেশবচন্দ্র গুপ্ত এম্ এ, বি এল

■ তারাপ্রসাদ ঘোষ বিজ্ঞানবিদ্যাবি বি এ

■ জগদ্বন্ধু মৌলিক

■ হেমচন্দ্র সেন গুপ্ত এম্ এ

■ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ

■ আশুতোষ মহলানবীশ

■ রাম চুনিলাল বসু বাহ্যাহর

■ নলিনীকমল পণ্ডিত

এম বি, এক সি এস

■ তৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়

■ সুরেশচন্দ্র সমাজপতি

■ রামহরি অঙ্ক বি এল

■ শুভানন্দ দ্বারী

■ ননীপোপাল মজুমদার

■ মৌলবী রতন আলী চৌধুরী

■ নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

■ হেবেশপ্রসাদ ঘোষ বি এ

■ গৌরহরি সেন

■ অদ্বৈতচরণ বিজ্ঞানবরণ

■ রবীন্দ্রনাথ বসু বি ■



ঐযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ

- হরগোবিন্দ লক্ষ্মণ চৌধুরী
- চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
- সত্যকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- মন্থননাথ রায়
- খন্ডিসাধন বিশ্বাস
- কবিরাজ মধুরানাথ কাব্যভীর্ণ
- সতীশচন্দ্র মিত্র
- দীপেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানবিনোদ, এম্ ■
- প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ
- গণেশনাথ ব্রজচাঁদী
- কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি ■
- জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ
- বসন্তকুমার বসু এম্ এ, বি এল
- ডাঃ বারিদবরণ মুখোপাধ্যায় এল এম এস
- ধীরেন্দ্রকৃষ্ণ বসু
- হরপ্রসাদ মজুমদার
- ডাঃ একেন্দ্রনাথ ঘোষ

এম্ ডি, এম্ এন্স সি

- বিধুভূষণ সেনগুপ্ত এম্ এ
- জ্ঞানাপদ রায়
- অনাথনাথ ঘোষ
- ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ক্যোতিচন্দ্র ঘোষ
- গগনচন্দ্র বিশ্বাস বি ই
- শশীভূষণ মুখোপাধ্যায়
- ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকর্ষ
- ডাঃ ললিতমোহন পাল

ঐযুক্ত পঞ্চানন মিত্র এম্ ■

- নগেন্দ্রকুমার রায়
- বসন্তকুমার রায়
- অক্ষয়কুমার বসু
- জ্ঞানেন্দ্রনাথ দাস এম্ এ, বি এল
- ডাঃ বেণীমাধব চক্রবর্তী
- তারাপ্রসন্ন ভট্ট বি এ
- গিরিশচন্দ্র দত্ত
- জ্ঞানেন্দ্রনারায়ণ রায়চৌধুরী
- শৈলেন্দ্রকৃষ্ণ লাহা
- সুরেন্দ্রচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়
- অভ্যুদয়চন্দ্র সেন
- প্রসন্নকুমার সরকার
- হৃদীকেশ মিত্র
- সত্যেন্দ্রকুমার মুখোপাধ্যায় বি ■
- বিনোদবিহারী ■
- জ্ঞানাপদ ভট্টাচার্য
- সত্যেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- শচীন্দ্রনাথ বসু
- সিক্তেশ্বর দাস
- বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যাবল্লভ
- তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য
- সুর্যকুমার পাল
- বিনোদবিহারী চক্রবর্তী
- রামকমল সিংহ
- পঞ্চানন ভট্টাচার্য
- উপেন্দ্রনাথ উপাধ্যায়
- ভোলানাথ কৌচ

ঐযুক্ত রায় শচীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকর্ষ, ডক্টর, এম্ এ, বি এল ( সম্পাদক )

- সুশালকান্তি ঘোষ
- বাণীনাথ মল্লী
- সুরেন্দ্রনাথ কুমার

সহকারী সম্পাদক ।

শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র ■ (সহকারী সম্পাদক) অনিবার্য কারণবশতঃ উপস্থিত হইতে পারেন নাই, পত্র দ্বারা জানাইয়াছিলেন।

বার্ষিক অধিবেশনের আলোচ্য-বিষয়—১। মাসিক অধিবেশনের কার্যবিবরণ পাঠ।

২। দ্বিবার্ষিক বার্ষিক কার্যবিবরণ পাঠ। ৩। সভাপতি মহাশয়ের সম্বোধন। ■ (ক)।

১৩২৩ বঙ্গাব্দের জ্ঞাত কর্ম্মাধিক নিয়োগ সম্বন্ধে কার্যনির্বাহক-সমিতির প্রস্তাব। (খ) ১৩২৩

বঙ্গাব্দের জ্ঞাত কর্ম্মাধিক নিয়োগ সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত তেজবল্লভ গুপ্ত এম্ এ, বি এল মহাশয়ের এবং

শ্রীযুক্ত মণিনীলকান্ত পণ্ডিত মহাশয়ের প্রস্তাব। (গ) ১৩২৩ বঙ্গাব্দের কার্যনির্বাহক-

সমিতি গঠন। ৪। ১৩২৩ বঙ্গাব্দের আনুমানিক আয়-ব্যয় মঞ্জুর। ৫। সহায়ক-লক্ষ্য

নিয়োগ। ৬। চিত্রপ্রতিষ্ঠা—(ক) মহানিহোপাধ্যায় পণ্ডিত ৮৮শ্রবাক্ত তর্কালঙ্কার, (খ)

কবি ৮৮জননীকান্ত সেন ও (গ) অধিকাচরণ ব্রহ্মচারী মহাশয়গণের চিত্র। ৭। প্রবন্ধপাঠ,—

শ্রীযুক্ত অমলাচরণ বিদ্যাতৃষণ মহাশয় কর্তৃক "১৩২২ বঙ্গাব্দের বাংলা-সাহিত্যের বিবরণ" শীর্ষক

প্রবন্ধ। ৮। ত্রিপুরা ও নদীয়া-কৃকনগরে বঙ্গ-সাহিত্য-পরিষদের পাখা-স্থাপন-সংবল।

১০। পরিষদের নিয়মাবলী-১৩ (খ), ২৫, ৩৯ (ক) ও (খ), ৫৩-৫৪, ৬৭ সংখ্যক

নিয়মগুলির পরিবর্তন ■ পরিবর্তন ■ কার্যনির্বাহক-সমিতির প্রস্তাব। ১১। প্রতি

বৎসর ২রা বৈশাখ তারিখে সেই বৎসরের ■ কার্যনির্বাহক-সমিতি গঠন ■ কর্ম্মাধিক

নিয়োগ সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ মহাশয়ের প্রস্তাব। ১২। প্রদর্শন—শ্রীযুক্ত

জ্ঞানেন্দ্রনাথ সন্ন্যাস এম্ এ মহাশয়-প্রদত্ত হইখানি প্রাচীন ইষ্টক ■ শ্রীযুক্ত রাধাকান্ত রায় বি এ

মহাশয়-প্রদত্ত একখানি প্রাচীন ইষ্টক ও একটি প্রস্তর-চৈত্যা। ১৩। পুস্তক ■ পুঁথি

উপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন। ১৪। সাধারণ-সদস্য নির্বাচন। ১৫। শোক-

প্রকাশ—(ক) পণ্ডিত শরৎচন্দ্র শাস্ত্রী, (খ) পণ্ডিত রজনীকান্ত চক্রবর্তী, (গ) চাকচন্দ্র মলিক,

(ঘ) শরৎচন্দ্র মলিক, (ঙ) প্রমথকুমার ঘোষাল এম্ এ, (চ) রামকমল রায় বি এল, (ছ)

হিরণ্যতৃষণ বাল্যোপাধ্যায় ■ (জ) কীর্ত্তিচন্দ্র রায় চৌধুরী এম্ এ মহাশয়গণের পরলোক-

গমনে। ১৬। বিবিধ।

১। ■ সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার মহাশয় গত ১০-ম মাসিক

অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পাঠ করিলে উহা গৃহীত হইল। তৎপরে শ্রীযুক্ত বতীন্দ্রবোহন

রায় মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, গত চতুর্থ মাসিক অধিবেশনের কার্যবিবরণ কোন সভার

পঠিত বা গৃহীত হয় নাই। অতএব উহা এই সভার পঠিত ■ গৃহীত হউক। শ্রীযুক্ত রমেশ-

চন্দ্র মহাশয় এই প্রস্তাব সমর্থন করিলেন। তাহার পরে ■ করিলেন যে, উহা

পূর্বে কোন মাসিক অধিবেশনে উপস্থাপিত করা ■ নাই কেন?

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় এই প্রশ্নের উত্তর দিলেন। শ্রীযুক্ত

হেমচন্দ্র বাগচী মহাশয় শ্রীযুক্ত বতীন্দ্রবোহন রায় মহাশয়ের প্রস্তাবের সংশোধক প্রস্তাব

করিলেন যে, উক্ত চতুর্থ মাসিক অধিবেশনের কার্যবিবরণ পঠিত বলিয়া গৃহীত

হউক। শ্রীযুক্ত মনমথমোহন বসু মহাশয়ের সমর্থনে ■ সর্বসম্মতিক্রমে এই প্রস্তাব গৃহীত হইল।

২। শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার সহকারী সম্পাদক মহাশয় গত দ্বিবিংশ বার্ষিক কার্যবিবরণ পাঠ করিলেন।

শ্রীযুক্ত কেশবচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, এই বার্ষিক কার্যবিবরণীমধ্যে প্রেস কমিটির সদস্যগণ একসময়ে যে পদত্যাগ করিয়াছিলেন, তাহার কারণ এবং এই ঘটনার উল্লেখ করা হউক। ইহার উত্তরে সভাপতি মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, তাহার কারণ পদত্যাগ করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত কেশব বাবু বলিলেন যে, গত কল্যাকার সভায় তাহার পদত্যাগ করিয়াছেন। উপস্থিত অন্যান্য সদস্যগণ বলিলেন যে, এই ঘটনার উল্লেখ পূর্ববৎসরের বার্ষিক কার্যবিবরণ মধ্যে থাকিতে পারে না। সভায় সমবেত সদস্যগণের মত অনুযায়ী সভাপতি মহাশয় শ্রীযুক্ত কেশব বাবুর প্রস্তাব অগ্রাসঙ্গিক বলিয়া উপস্থাপনের অযোগ্য বিবেচনা করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয়ের প্রস্তাবে, শ্রীযুক্ত মনমথমোহন বসু মহাশয়ের সমর্থনে ও সর্বসম্মতিক্রমে পঠিত বার্ষিক কার্যবিবরণ গৃহীত হইল।

৩। অতঃপর মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় তাহার সম্বোধন পাঠ করিলেন (ইহা পরিষৎ-পত্রিকার ২৩ ভাগ, ২য় সংখ্যায় প্রকাশিত হইবে)। সভাপতি মহাশয় নিজ সম্পাদিত ■ লাগগোলায় বিজ্ঞোৎসাহী রাজা শ্রীযুক্ত বোগীন্দ্রনারায়ণ দাসবাঁহাজুরের সম্পূর্ণ ব্যয়ে মুদ্রিত পরিষদের প্রত্নাবলীভুক্ত রাজার বংশের পুরাণ বালালাভাষায় লেখা "রৌদ্ধ গান ■ দোহা" পরিষৎকে উপহার দিলেন।

৪ (ক)। অতঃপর সভাপতি মহাশয় বলিলেন যে, বর্ষশেষে সভাপতি অবসর গ্রহণ করেন, এই ভিত্তি তিনিও অবসর গ্রহণ করিতেছেন। তিনি বলিলেন,—তিনিলাল, বোগ্যন্তর ব্যক্তি সভাপতি হন, ইহাই কাহারও কাহারও ইচ্ছা। আমি বর্তমান বর্ষের অল্প ডাঃ জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয়ের নাম সভাপতির পদে প্রস্তাব করিয়া অল্পকাল সভাপতির কার্য হইতে অবসর গ্রহণ করিতেছি।

অতঃপর শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। এই সময়ে শ্রীযুক্ত সভ্যানন্দ বসু মহাশয় শ্রীযুক্ত ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু সি আই ই মহাশয়ের একখানি পত্র পাঠ করিলেন। ঐ পত্রে ডাঃ বসু মহাশয় জানাইয়াছেন যে, তিনি পরিষদের সভাপতির পদ গ্রহণ করিতে পারিখেন না। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় বলিলেন, তাহা হইলে আমি প্রস্তাব করি যে, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ই সভাপতি-পদে পুনর্নির্বাচিত হউন। এই প্রস্তাব শ্রীযুক্ত সভ্যানন্দ বসু মহাশয় সমর্থন করিলেন। শ্রীযুক্ত কেশবচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় এই প্রস্তাবের প্রতিবাদ করিলেন। শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ সত্যপতি মহাশয় এই প্রতিবাদের সমর্থন করিলেন। শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় ধন্য হেথিলেন যে, অবিকল

## কার্য-বিবরণী

সহসাই উহার প্রস্তাবের প্রতিবাদ করিতেছেন, তখন তিনি উহার প্রস্তাব প্রত্যাখ্যার করিলেন। শ্রীযুক্ত ডাঃ জগদীশচন্দ্র বসু সি এস আই, সি আই টি, এম এ, ডি এস্ সি মহাশয় সর্বসম্মতিক্রমে ৩৩ বর্ষের জন্ম পরিষদের সভাপতির পদে নির্বাচিত হইলেন।

৩৫শরে যথাযথ প্রস্তাব ও সমর্থনের পর ২৩ বর্ষের ■■■ নির্দিষ্ট ব্যক্তি বর্ষ পরিষদের কার্যাব্যাক হইলেন। নিম্নে প্রস্তাবক, সমর্থক ■■■ কর্তৃপক্ষের নাম প্রদত্ত হইল।

প্রস্তাবক	সমর্থক	কর্তৃপক্ষ
সহকারী সভাপতি		
শ্রীযুক্ত চাকচন্দ্র বসু শ্রীযুক্ত হেবেঙ্গপ্রসাদ ঘোষ ১। শ্রীযুক্ত সায়দাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল		
		২। রাজা রাও শ্রীযুক্ত যোগীজনাথায়ন দ্বায় বাহাদুর
		৩। কুমার শ্রীযুক্ত শরৎকুমার দায় এম্ এ
		৪। মহারাজ শ্রীযুক্ত জগদীশনাথ দায়
		৫। মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত সায় বিজয়চাঁদ মহাতাপ বাহাদুর কে টি, কে সি এস আই, কে সি আই ই
		■। মাননীয় ডাঃ শ্রীযুক্ত দেবপ্রসাদ
সর্বাবিকারী		
		১। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
		৮। শ্রীযুক্ত রায়েঙ্গমুন্দর ত্রিবেদী
সম্পাদক		
শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র	শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু	শ্রীযুক্ত বার বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী
সহকারী সম্পাদক		
শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজাভূষণ	■	১। শ্রীযুক্ত মুণীলকান্তি ঘোষ
		২। " হরেন্দ্রনাথ কুমার
		৩। " কীরণচন্দ্র দত্ত
		৪। " নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়
		৫। " মলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
পত্রিকাধ্যক্ষ		
শ্রীযুক্ত রায়েঙ্গমুন্দর ত্রিবেদী	শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র	মহামহোপাধ্যায়
		ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজাভূষণ

## বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

প্রভাবক	সমর্থক	কর্তৃপক্ষ
		মনাধিক
শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত	শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র	শ্রীযুক্ত প্রকৃষ্ণনাথ ঠাকুর
		প্রত্যাধ্যক্ষ
শ্রীযুক্ত মন্থনমোহন বসু	"	অবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
		চাঁড়াধ্যক্ষ
"	শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ কুমার	কালিদাস নাগ
		চিহ্নদালাধ্যক্ষ
শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু	শ্রীমানকান্তি ঘোষ	নীলমণি চক্রবর্তী এন্ড এ
		আরব্যায়-পরীক্ষক
"	খগেন্দ্রনাথ মিত্র	প্রথমমাধ্যম বন্দ্যোপাধ্যায়
		১। শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ ঘোষ
		২। " উপেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

৪ (গ)। তৎপরে সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় হরীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় জানাইলেন যে, নিম্নলিখিত সহস্রগণ সাধারণ-সহস্রগণ কর্তৃক কার্যনির্বাহক-সমিতির সভ্য নির্বাচিত হইরাছেন,—

১। শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ	১১। শ্রীযুক্ত অমৃতচরণ বিজ্ঞানচরণ
২। " রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	১২। " হেমচন্দ্র সরকার
৩। " খগেন্দ্রনাথ মিত্র	১৩। " পণ্ডিত হরীচরণ নাথ্যাতীর্থ
৪। " নগেন্দ্রনাথ বসু	১৪। " মন্থনমোহন বসু
৫। " হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	১৫। " বাগীনাথ মল্লী
৬। " হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ	১৬। " বোগেন্দ্রনাথ দশগুপ্ত
৭। " বোগীন্দ্রনাথ সমাজদার	১৭। " " রতন আলী চৌধুরী
৮। " রমাপ্রসাদ চন্দ	১৮। " চাঁকচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
৯। " " মক্কেদার	১৯। " কেশবচন্দ্র গুপ্ত
১০। " ডায় বনজরায়ীলাল চৌধুরী	২০। " ডায় শৌরীন্দ্রকুমার

এবং নিম্নলিখিত সহস্রগণ সাধারণ-পরিষদসমূহ হইতে নির্বাচিত হইরাছেন,—

১। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রচন্দ্র	৩। শ্রীযুক্ত হরিনাথ ঘোষ
২। " দোবিন্দ্র সেন	৪। " নবকৃষ্ণ দাস

৫। তৎপরে সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত শ্রীমানকান্তি ঘোষ মহাশয় ২৩শ বর্ষের আর্থ-মাসিক আর-ব্যয়-বিবরণ পাঠ করিলেন। এই প্রসঙ্গে শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র প্রভাব করিলেন যে, একেটের মধ্যে হাতলাত টাকাই উল্লেখ করিতে হইবে। সর্বসম্মতি-



ক্রমে খসেট গৃহীত হইল। শ্রীযুক্ত মলিনচন্দ্র মিত্র মহাশয় পরিষদের স্থায়ী সভাকর্মের সম্পূর্ণ হিসাব দেখিবার প্রস্তাব করিলে, স্থির হই, উহার বিবরণ আপাদমৌ মাসিক অধিবেশনে আলোচিত হইবে।

৬। অতঃপর শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণকে সহায়ক-সদস্যরূপে নির্বাচনের প্রস্তাব করিলেন,—

১। শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ ( কলিকাতা )

২। " মলিনীরঞ্জন পণ্ডিত " ঐ

৩। " নিহারপচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ( কুচবিহার )

শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয় প্রস্তাব সমর্থন করিলে উক্ত ব্যক্তিগণ সর্ব-সম্মতিক্রমে সহায়ক-সদস্যরূপে গৃহীত হইলেন।

৭। তৎপরে সভাপতি মহাশয় কর্তৃক নিম্নলিখিত চিত্রগুলির প্রতিষ্ঠা হইল,—

( ১ ) মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের তৈলচিত্র

( ২ ) রজনীকান্ত সেন মহাশয়ের তৈলচিত্র

( ৩ ) অম্বিকারঞ্জন ব্রহ্মচারী মহাশয়ের ব্রোমাইড

এই চিত্রগুলির মধ্যে প্রথমখানি রাজসাহী জোয়াদোনিবাসী জমিদার শ্রীযুক্ত মোহিনী-নাথ বিশি মহাশয় ঐ ত্রয়খানি শ্রীযুক্ত ভোলানাথ ব্রহ্মচারী মহাশয় পরিষদকে দান করিয়া-ছেন। দ্বিতীয় চিত্রখানি রজনীকান্ত-স্মৃতিরক্ষা-সমিতির তত্ত্বাবধায় হইতে [ ] করা হইয়াছে। উক্ত-১ম [ ] ৩য় চিত্রের উপহারদাতৃগণকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করা হইল।

৮। শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয়ের "১৩২২ বঙ্গাব্দের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ" নামক প্রবন্ধ পাঠ হুগিত রহিল।

৯। অতঃপর শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার মহাশয় জানাইলেন যে, মদীরা কলকাতায় ও ত্রিপুরা কুমিল্লার পরিষদের দুইটি শাখা স্থাপিত হইয়াছে।

১০, ১১ [ ] ১২ আলোচ্য বিষয় সমগ্রভাবে আলোচিত হইল না।

শ্রীযুক্ত মণেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় পরিষদের অন্ততম সহায়ক [ ] কর্তৃক উপহারস্বরূপ [ ] একটি পুস্তক সম্বন্ধীভূত [ ] খানি পুথি প্রদর্শন করিলে প্রস্তুতভাবে ধন্যবাদ প্রদান পূর্বক উক্ত প্রদান সাধনে গৃহীত হইল।

১৩। উপহারস্বরূপ প্রাপ্ত নিম্নলিখিত পুস্তকগুলির উপহারদাতৃগণকে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করা হইল। ( এইতালিকা পরে দ্রষ্টব্য )।

১৪। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের বখাওয়াতি প্রস্তাব [ ] সমর্থনের পর সাধারণ সভাস্থলে নির্বাচিত হইলেন। ( তালিকা পরে দ্রষ্টব্য )

১৫। নিম্নলিখিত সভ্যগণের হুজুতে পরিষদের শোক জ্ঞাপন করা হইল। সভ্য-সকলে দণ্ডায়মান হইয়া এই শোক-প্রস্তাব [ ] করিলেন।



## বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

- |                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| ১। পণ্ডিত শরৎচন্দ্র শাস্ত্রী   | ৫। প্রসন্নকুমার ঘোষাল এম্ এ          |
| ২। রজনীকান্ত চক্রবর্তী (খালদহ) | ■। রায়কমল রায় বি এল                |
| ৩। চাকচকে মল্লিক               | ৭। হিরণ্যভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়        |
| ৪। শরৎচন্দ্র ঘোষ মৌলিক         | ৮। কীর্ত্তনচন্দ্র গঙ্গি চৌধুরী এম্ ■ |

অতঃপর সভাপতি মহোদয়কে ধন্যবাদ জানাই। সভাভঙ্গ হইল।

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত  
সহকারী সম্পাদক।

শ্রীসারদাচরণ ব্রিজে  
সভাপতি।



## উপস্থিত পুস্তকের তালিকা

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| প্রবাসী—শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র ■ | ১৮। গোলে বকায়লী                         |
| ১। ভগবতী                       | ১৯। কাপ্তেনবাবু                          |
| ২। আদিশূর ও বজ্রালসেন          | ২০। কেরানী-চরিত                          |
| ৩। পৃথ্বীরাজ                   | ২১। বাপ রে কালি                          |
| ৪। পল্লী-সমিতি-দর্পণ           | ২২। বিল-বিজ্রাট, পঞ্চরং, ১ভাগ            |
| ৫। রাজহাস্যের ইতিহাস           | ২৩। প্রণয়-কুণ্ডল                        |
| ৬। নটেন্দ্রলীলা কাব্য          | ২৪। অবোধ প্রবোধ                          |
| ৭। অবলম্ব-সংগ্রহজিনী           | ২৫। সুব্রাহ্মণ্যের অভিধান                |
| ৮। কতিপয় কবিতা                | ২৬। গোহত্যা ■ গৌরব                       |
| ৯। গৌরেন্দ্র-বাহিনী, নং ২      | ২৭। মিত্র-বিশাণ কাব্য                    |
| ১০। আচা-ভূমায় বোহাটাক         | ২৮। ভারতে বন                             |
| ১১। বিলাতী সতী                 | প্রবাসী—শ্রীযুক্ত নিমাইচাঁদ শীল          |
| ১২। সুরা-সারোদ্ধার             | ২৯। মেঘদূত                               |
| ১৩। মোহকোৎপত্তি                | ৩০। অশ্রম                                |
| ১৪। কতিপয় কবিতা               | প্রবাসী—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী |

( ইংরাজী অনুবাদ সহ )

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| ১৫। সমর শাসিনী    | ৩১। বিদ্যার ছেলে      |
| ১৬। বড়সামোদ নাটক | ৩২। ধর্মজীবন, ১৫ খণ্ড |
| ১৭। ভারত অধিকার   | ৩৩। ঐ ২য়             |
|                   | ৩৪। ঐ ৩য়             |

## কাব্য-বিষয়ী

৯

- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত বোধিসত্ত্ব সেন
- ৩৫। রাধদাস-প্রদাবলী, ৩য় ভাগ
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত রামনারায়ণ বড়লী
- ৩৬। বন্দিতার ধর্ম-বৈবধা
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত রাধাকমল সুখোপাধ্যায়
- ৩৭। মরিত্তের জন্মন
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত রাধাগদান বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৩৮। ধর্মপাল
- ৩৯। প্রচীন মুদ্রা, ১ম ভাগ
- ৪০। স্তবক
- ৪১। ■■■
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত পণ্ডিত ■ প্রসাদ শাস্ত্রী
- ৪২। কাকনবালা
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত ব্রজচাঁদী গণেশনাথ
- ৪৩। জ্ঞানযোগ
- ৪৪। কর্মযোগ
- ৪৫। ভক্তিযোগ
- ৪৬। রাজযোগ
- ৪৭। ভক্তিরহস্য
- ৪৮। ধর্মবিজ্ঞান
- ৪৯। পরিব্রাজক
- ৫০। ভাববার কথা
- ৫১। আচ্য ও পাণ্ডিত্য
- ৫২। বর্তমান ভারত
- ৫৩। পদ্মাবলী, ১ম ভাগ
- ৫৪। এই ২য়
- ৫৫। এই ৩য়
- ৫৬। চিকাগো-বক্তৃতা
- ৫৭। ভারতে বিবেকানন্দ
- ৫৮। কবিশব্দন
- ৫৯। শ্রীমদভুক্ত-চরিত
- ৬০। সাধু নাম মহাশয়
- ৬১। মদীর আচর্য্যসেব
- ৬২। পত্রহারী কাব্য
- ৬৩। নিবেদিতা
- ৬৪। শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ উপদেশ
- ৬৫। শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ তত্ত্বমালা
- ৬৬। সন্ন্যাসীর গীতি
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত বিধুভূষণ সরকার
- ৬৭। নদীরা-মাধুরী
- ৬৮। অীগোরাঙ্গ
- ৬৯। শ্রীশ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া, ১ম খণ্ড
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত জীশচন্দ্র কাব্যরামারণতীর্থ
- ৭০। শ্রীমদ্গোমলনন্দ
- ৭১। হরিশ্চন্দ্রমৃতং
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সত্যপ্রসাদ রায় চৌধুরী
- ৭২। নব যুগের সাধনা
- ৭৩। Glances from the Life-story of Sasipada Banerjee.
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত বিজ্ঞানচন্দ্র ঘোষ
- ৭৪। প্রশর-প্রাণ
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত কণীজনাথ রায়
- ৭৫। ■■■
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত আদীশ্বর ভট্টাচার্য্য
- ৭৬। ছাত্রগণের নৈতিক অবস্থা ■ তাহারি
- প্রতিকার
- প্রদাতা—চ্যোবানকেশ সূতকী
- ৭৭। চাকচর্য্যপতক
- ৭৮। আর্থনা ( ১ম ভাগ )
- ৭৯। অর্থ-মূল
- ৮০। মহল-নির্বোধ
- ৮১। সত্যনারায়ণের পাঁচালী
- ৮২। কবিত্ব
- ৮৩। কবি-পদ্ধতি ( ১ম ভাগ )

- প্রদাতা—৮/ব্যোমকেশ মুস্তফী
- ৮৮। উপনিষৎ ( ১ম খণ্ড )
- ৮৯। উপনিষৎ ( ২য় খণ্ড )
- ৯০। আখ্যায়িকাবিজ্ঞান ( ১ম খণ্ড )
- ৯১। হিন্দু উপনিষদসমূহ ( ১ম ভাগ )
- ৯২। আখ্যায়িকার শিক্ষা ও স্বাধীনতা
- ৯৩। বিষ্ণুপুরের ৮কালীমাতার পূর্ববৃত্তান্ত
- ৯৪। পূজা
- ৯৫। প্রমোক্তর-ব্রহ্মমালা ( ১ম )
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত কলীপ্রসন্ন বসু
- ৯৬। পঞ্চমালা ( ১ম ভাগ )
- ৯৭। ঐ ( ২য় ভাগ )
- ৯৮। ঐ ( ৩য় ভাগ )
- ৯৯। নাপাস্রমের অভিনয়
- ১০০। মনোমোহন-সীতাবলী
- ১০১। হিন্দু আচার-ব্যবস্থা
- ১০২। ছলীন
- প্রদাতা—ব্রহ্মচারী গণেশনাথ
- ১০৩। বীরবাণী
- ১০৪। দেববাণী
- ১০৫। পার্শ্বনিব মহাভাষ্য
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত কিরণচাঁদ দত্তবেশ
- ১০৬। মন্দির
- ১০৭। শ্রীহরিলীলারসাহিত্য-সিন্ধু ( ১ম ভাগ )
- ১০৮। ঐ ( ২য় ভাগ )
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত ললিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১০৯। কপালকুণ্ডলাভাব
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত রায় বঙ্কিমচন্দ্র মিত্র বাহাদুর
- ১১০। ভীষ্ম
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র
- ১১১। নীলমণ্ডপ
- ১১২। মবীন উপাখ্যান
- ১১৩। লীলাবতী
- ১১৪। বিষ্ণু-পাণ্ডা বুড়ো
- ১১৫। জামাইবারিক
- ১১৬। যশোদার জীবন মাহাত্ম্য
- ১১৭। সুরধ্বনি কাব্য
- ১১৮। দ্বাদশ কবিতা
- ১১৯। পঞ্চমংগল
- ১২০। দীনবন্ধুজীবনী
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত অন্নকুলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
- ১২১। অশ্রুধারা
- ১২২। বিধিপ্রসাদ
- ১২৩। ভীষ্ম প্রতিশোধ
- ১২৪। পলাশীর স্মৃতি
- ১২৫। বঙ্গলক্ষ্মী
- ১২৬। গতি
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত মহিমোহন বরট
- ১২৭। ব্রহ্মলতা
- ১২৮। শ্রীকৃষ্ণদম্পতী বা ভক্তিবিন্দু
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সত্যচন্দ্র চৌধুরী
- ১২৯। উদ্ধব-সংবাদ
- ১৩০। সরস সঙ্গীত বা হারমোনিয়ম শিক্ষা, ১ম ভাগ
- ১৩১। ঐ, ২য় ভাগ
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত রজনীকান্ত দত্তদাস
- ১৩২। সরস ষোটকবিচার-শিক্ষা
- ১৩৩। সাহা, অর্থ ও চিরযৌবন জাতের সহজ উপায়
- ১৩৪। কৌটিল্য ও তাহার প্রতিকার
- ১৩৫। সাংস জগৎ সহজ, বৈজ্ঞানিক ব্যক্তিগণ
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত কালীচরণ মুখোপাধ্যায়
- ১৩৬। সত্য প্রকৃত

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত পি. এন. ■

- ১৩৩। মেধেয় গান  
১৩৪। অৰ্চনা  
১৩৫। সত্যপ্ৰাপ্তি  
১৩৬। নিৰ্ভয়  
১৩৭। কাকলী  
১৩৮। হনুমানকাহিনী  
১৩৯। মোহিনী মায়া  
১৪০। আৰ্য্যনীতিবিজ্ঞান, (১ম পাঠ)  
১৪১। বিধবা দৰ্শনে ও পুনৰু  
১৪২। মহাৰাজা গোবিন্দলাল শ্ৰীৰ বাহা-  
ছরের জীবনচরিত  
১৪৩। পঞ্চম অৰ্জ্জুৰ সিংহাসনোদ্যোগ  
১৪৪। সটীক বৈষ্ণব আচাৰ-রত্নাবলী  
১৪৫। প্ৰাণের টান  
১৪৬। লম্বাল-সমতা

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত বিজয়দাস ■

- ১৪৭। শ্ৰীমৎ শঙ্করাচাৰ্য্য ও শঙ্কর-দৰ্শন,  
(১ম ভাগ)  
১৪৮। ঐ (২য় ভাগ)

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত বিজয়কৃষ্ণ বসু

- ১৪৯। বায়ুতপাসন (২ খণ্ড)

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত ইন্দুভূষণ দে মজুমদার

- ১৫০। মাৰ্কণ্ডেয়

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত মানমোহন বোষ

- ১৫১। বিশ্বশক্তি  
১৫২। রবীন্দ্র-সাহিত্যে ভারতের বাণী  
১৫৩। শ্ৰীশ্ৰীশিখাষ্টকম্  
১৫৪। পাগল  
১৫৫। নিম্ৰো কাতিৰ কৰ্মবীৰ  
১৫৬। বৰ্ত্তমান জগৎ, (১ম ভাগ)  
১৫৭। ঐ (২য় ভাগ)

- ১৫৮। বকীৰ পতিত কাতিৰ কৰ্মী

- ১৫৯। চান্দেলী, (১ম খণ্ড)

- ১৬০। সোনার দেশ, (১ম খণ্ড)

- ১৬১। গল্পা

- ১৬২। বিংশ শতাব্দীর কুরুক্ষেত্র

- ১৬৩। কমলা

- ১৬৪। পাগল হনুমান, (১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ  
খণ্ড)

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত গোবাবী শশিভূষণ

বন্দ্যোপাধ্যায়

- ১৬৫। ধৰ্ম্মহত্ম, ভগ্নবাহ

- ১৬৬। ■ রাধাতত্ত্ব-বাসলীলা

- ১৬৭। সাধক-সঙ্ঘ

- ১৬৮। হেমচন্দ্র

- ১৬৯। কুন্তলীন-পুৰস্কাৰ, (১২ম ও ১৩ম)

- ১৭০। চক্ৰা

- ১৭১। রত্নোদ্ধার

- ১৭২। অমৃত

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত নিৰ্দেশশিব বন্দ্যোপাধ্যায়

- ১৭৩। বীরপুৰা

- ১৭৪। বাহাদুৰ

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত কীৰ্ত্তিকুমাৰ ■

- ১৭৫। সাধবী

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত চণ্ডীদাস মুখোপাধ্যায়

- ১৭৬। মুহূৰ্ত্তনা

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত নিত্যস্বৰূপ ব্ৰহ্মচাৰী

- ১৭৭। শ্ৰীমদ্ভগবদ্গীতাৰম্ভ

প্ৰদাতা—শ্ৰীযুক্ত অম্বুৰূপ দেবী

- ১৭৮। শোভাপুৰা

- ১৭৯। বাগ্ৰত্না

- ১৮০। যজ্ঞশক্তি



- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সেখ মোল্লারী জমিদার ২০১। মুরজ মুরলী
- ১৮১। ইসলামী বক্তৃতা ২০২। জীবন বীমা
- ১৮২। ইসলামী সভ্যতা প্রদাতা—শ্রীযুক্ত চাকচাক বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১৮৩। আসল বাঁকানা পঞ্চল ২০৩। স্রোতের কুল
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত রায় বিনোদবিহারী বসু প্রদাতা—শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী দেবশর্মা
- ১৮৪। মহাভারত, আদিপর্ক ২০৪। শ্রীশ্রীচৈতন্য-চরিত
- ১৮৫। রামায়ণ, ১ম খণ্ড ২০৫। কৃষ্ণচরিত
- ১৮৬। দিগদর্শন, এপ্রিল ১৮১৮, মার্চ ১৮১৯ প্রদাতা—শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
- এবং আনুগারী ১৮২০, এপ্রিল ১৮২০ ২০৬। সংসারচক্র
- ১৮৭। লিপিমাল ২০৭। সোনার স্বপন
- ১৮৮। ভারতবর্ষের ইংলণ্ডীয়দের রাজবিবরণ ২০৮। ভোমারই
- প্রদাতা—শ্রীমতী অম্বরূপা দেবী প্রদাতা—শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র চক্রবর্তী
- ১৮৯। জ্যোতিঃহার ২০৯। গোবন
- ১৯০। চিত্রদীপ প্রদাতা—শ্রীযুক্ত হৌয়েজনাথ দত্ত
- ১৯১। উদ্ভা ২১০। জগদ্বন্ধুর আবির্ভাব
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সিদ্ধেশ্বর সিংহ প্রদাতা—শ্রীযুক্ত শচীন্দ্রনারায়ণ মজুমদার
- ১৯২। মোহিতাজ, ২য় খণ্ড ২১১। শতদল
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত বিজয়মাধব মিত্র প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ
- ১৯৩। কোরক ২১২। ভবভূতি ■ তাঁহার কাব্য
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত গুলিনবিহারী ■ ২১৩। আনন্দব্রতপ্রকাশ
- ১৯৪। ছায়াময়ী প্রদাতা—শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়
- ১৯৫। বসন্তোৎসব ২১৪। কবিকথা, (১ম খণ্ড)
- ১৯৬। অহিংসানিগূঢ়র্শন ২১৫। মরণ-রহস্য
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত অতুলকৃষ্ণ গোস্বামী ২১৬। প্রতাপাদিত্য
- ১৯৭। শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সেখ মোল্লারী জমিদার আহম্মদ
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত অতরকুমার গুহ ২১৭। সচিত্র আরব জাতির ইতিহাস, ১ম খণ্ড
- ১৯৮। সৌন্দর্য্যতত্ত্ব ২১৮। ঐ ঐ ঐ ঐ ৩য় খণ্ড
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত ব্রজেননাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ঘোষ
- ১৯৯। মুরজাহান ২১৯। চট্টগ্রামের বিবরণী ■ ভৌগোলিক  
তাল
- প্রদাতা—শ্রীযুক্ত সুশীলপ্রসাদ সরকারাধিকারী প্রদাতা—শ্রীযুক্ত গায়দাশ্রম ঠাকুর
- ২০০। তত্ত্ববর্ষে ■ ■ পত্র ২২০। মুরলী

উপহারদাতা	উপদত্ত পুস্তক
শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দ্বিবেদী	২২১। কালীকুম্ভাবলী
• গারালদ জেন	২২২। ভারতীপিকা ( জৈনগ্রন্থমালা, ১০ )
• পুলিনবিহারী দত্ত	২২৩। শৃঙ্গারতিলকম্
• একান্তেন্দ্র যুগোপাধ্যায়	২২৪। আত্মিকতত্ত্বমালা
Supdt. Govt. Printing, India	২২৫। Loan Exhibition Antiquities Coronation Durbar 1911.
	২২৬। Cotton Spining & Weaving in Indian Mills Dec. 1915.
	২২৭। Patent Office Hand-book.
২৭(ক)।	Cotton Spining & Weaving in Indian Mills Jany. 1916.
২২৮।	Do Feb. 1916.
২২৯।	Do March "
২৩০।	Do April "
২৩১।	Statistics (tables relating to Banks in India.)
২৩২।	Annual Archaeological Report 1912 to 1913.
২৩৩।	Do Part 1st. 1913 to 1914.
২৩৪।	Indian Archaeological Policy 1915.
২৩৫।	Statistical Abstract of Public Health 1913—1914.
২৩৬।	Indian Education in 1914—1915.
Officer in Charge, Bengal Sectt. Book Depot.	২৩৭। Report on the Working of the Co-operative Societies in Bengal for 1914—15.
	২৩৮। Resolution Receiving the Report on the Working of the District Boards in Bengal 1914—1915.
	২৩৯। Report on Public Instruction in Bengal for 1914—15.
	২৪০। Supplement to the Report on Public Instructions 1914—15.
	২৪১। Notifications and Orders relating to the War in force Bengal.
	২৪২। Annual Progress Report on Forest Administrations in Bengal 1914—15.

- ২৪০। An Introduction to the Grammar of the Tibetan Language with the Texts of situp, sumtag etc.
- ২৪১। Report on the Working of the Municipalities in Bengal 1914-15.
- ২৪২। Reports on Survey and Settlement Operations in Bengal for 1915.
- ২৪৩। Publications of the Department of Education 1911-15.
- ২৪৪। Proceedings of the Board of Forestry.
- ২৪৫। Statistical Returns with a Brief Note of the Registration Dept. in Bengal 1915.
- ২৪৬। Annual Report on Royal Botanical Garden and of the Gardens in Calcutta and Darjeeling 1915-16.
- Under Secy. to the Govt. of India Commerce and Industry ২৪৭। Report on the Weights & Measures Committee 1913-14.
- শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ২৪৮। A Short History of the Indian Kayasthas.
- Under Secy. to the Govt of India Education Dept. ২৪৯। Report of the Central Indigenous Drugs Committee Vol. I.
- ২৫০। The Second Report of the Indigenous Drugs Committee.

প্রকাশক	সম্পাদক	সংগ্রহ
শ্রীঅতুলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীজীবনকৃষ্ণ সরকার এন্ড এ, দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপক, কটক স্নাতকোত্তর কলেজ, কটক।
শ্রীসুরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায়	"	শ্রীক্ষীরোদচন্দ্র সেন বি এ, পি সি এস, ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট, করিমপুর, মানারীপুর।
"	"	শ্রীখানবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
"	"	টীক্ একাউন্ট্যান্ট, বিউনিসিপাল করপোরেশন, রেভুন্।
"	"	মায়বাহাদুর শ্রীনিধিকান্ত ঘোষ বি এল, ময়মনসিংহ।
"	"	মাননীয় নবাব নবাবজাদা সৈয়দ আলতাক আলী, দি গ্যালেস্, বঙ্কড়া।

# কাৰ্য্য-বিবৰণী

১৫

প্রভাবক	সমর্থক	সমস্ত
শ্রীমুহুৰেন্দ্ৰনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	শ্রীঅম্বিকাচরণ দত্ত বি এ, পি সি এল, সাবডিভিসনাল অফিসার, বলিয়হাট, ২৪ পরগণা।
শ্রীনলিনীচন্দ্ৰন পণ্ডিত	শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ	শ্রীকিশোরীমোহন গুপ্ত, ব্যাকরণভীৰ্ণ, এম্‌এ, ৭৪।২ হরিঘোষের ষ্ট্রীট।
"	শ্রীশচীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীপিরিজাতুবন চট্টোপাধ্যায় নাথুহাটী, বশোহর।
"	"	শ্রীমুহুৰেন্দ্ৰনাথ ঘোষ ১৩ বনুপাড়া লেন।
শ্রীবাবীনাথ নন্দী	শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ	শ্রীজ্ঞানদাস সরকার ৮ মহেশচন্দ্ৰ ■ লেন, আলিপুর।
শ্রীরামকমল সিংহ	"	শ্রীনগেন্দ্ৰনাথ ঘোষ, ৬২ বেলগেছিয়া রোড।
শ্রীবাবীনাথ নন্দী	শ্রীমৃণালকান্তি ঘোষ	শ্রীঅশুভোষ বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ, ১ তাঁতিবাজার রোড, ইটালি।
"	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীহরিন্দাস বিজ্ঞানিধি, ৪ ওয়েলিংটন স্কোয়ার।
শ্রীপ্রিয়কুমার চট্টোপাধ্যায়	শ্রীহেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	শ্রীমতিলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, পোঃ হাজিপুর, মজঃফরপুর।
"	"	শ্রীঅম্বোৱনাথ বসু ওভারসিয়ার, ডিঃ বোর্ড, মজঃফরপুর।
"	"	শ্রীসতীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, ম্যানেজার—কোর্ট ■ ওয়ার্ডস এণ্টেট, হুসন, মজঃফরপুর।
শ্রীকালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীরাৱেন্দ্ৰনাথ ঘোষ	শ্রীদীননাথ ঘোষ এম্‌ এ, বি এল, উকীল, হুগলী কোর্ট, হুঁচুড়া।
"	"	শ্রীদীননাথ সেন বি এল, উকীল, হুঁচুড়া।
"	"	শ্রীশরচ্চন্দ্র ব্রহ্মচারী এম্‌ এ, টেনীং কলেজ, হুগলী।

প্রকাশক

সমর্থক

সহক

শ্রীরামকমল সিংহ

শ্রীধনকান্তরঞ্জন রায়

শ্রীনগেন্দ্রলাল

হলদিরা, চুর্ণীপাড়াবৈষ্ণব সম্প্রদায়, ঢাকা।

শ্রীঅনন্তলাল বসু

শ্রীহরেন্দ্রনাথ কুমার

শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ বসুখোপাধ্যায়

দশ আনীর এন্ট্রি, সাতক্ষীরা, খুলনা।

### প্রথম মাসিক আধিবেশন

৪টা ভাত্র, ২০শে আগষ্ট, রবিবার, অপরাহ্ন ৬টা

উপস্থিতি—

শ্রীযুক্ত ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু সি এস আই, এম ■ ডি, এম সি ( সভাপতি )

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাক্তার সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম এ, পি এইচ ডি

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম এ

শ্রীযুক্ত হুম্মীত কুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ

„ ললিতচন্দ্র মিত্র এম এ

„ মধুরানাথ মজুমদার কাব্যতীর্থ,

„ হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ন,

কবিচিন্তামণি

এম এ, বি এল

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানগার্বব,

„ কৈলাসচন্দ্র জ্যোতিষার্ণব

„ সাতকড়ি সিদ্ধান্তভূষণ

সিদ্ধান্তবারিধি

„ চিত্তহৃৎ সাত্তাল বি ই

„ ডাঃ আব্দুল গফুর সিদ্দিকী

„ গুরুদাস সরকার এম এ

„ খগেন্দ্রনাথ মিত্র এম এ

„ ললিতা প্রসাদ দত্ত

„ চাকচন্দ্র মিত্র এম এ, বি এল

„ বতীন্দ্রনাথ দত্ত

„ অনুল্যচরণ বিজ্ঞানভূষণ

„ বতীন্দ্রনাথ মল্লিক

„ হুম্মীত কুমার ■ এম এ, বি এল

„ বামাচরণ মজুমদার

„ হেমচন্দ্র সেনগুপ্ত এম এ

„ চুর্ণীদাস ত্রিবেদী

„ চাকচন্দ্র ভট্টাচার্য এম এ

„ গঙ্গানন্দ মুখোপাধ্যায়

„ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম এ

„ মদননাথ রায়

„ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম এ

„ হরেন্দ্রনাথ সেন

„ চাকচন্দ্র বসুখোপাধ্যায় বি এ

„ প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

„ শশিভূষণ সিংহ বি এ

„ বাহুবচন্দ্র মিত্র

„ সিদ্ধেশ্বর সিংহ বি ■

„ কামেন্দ্রনাথ ঘোষ বি এ

শ্ৰীযুক্ত ললিতমোহন পাণি

- মহেশ্বৰ এলাকুৰ আলি
- আহমদ আলী
- মহেশ্বৰ আকুল ভট্টিক
- বাহেশ্বৰ মণিৰঞ্জন
- বাণীনাথ মল্লী
- বালেন্দ্ৰনাথ বসু
- ডাঃ বাসিন্দবৰণ সুখোপাধ্যায় এল এম এম্
- গঙ্গাধৰ ভট্টাচাৰ্য্য
- সত্যচৰণ বসু এম্ এ
- সুরেশচন্দ্ৰ দেব
- শান্তিদাৰদ বিধান
- জ্যোতিষ্ৰনাথ বোৰ
- কৃষ্ণবিহাৰী চৌধুৰী
- জানেন্দ্ৰনাথ দাস এম্ এ, বি এল
- বালেন্দ্ৰনাথ বোৰ
- রবীন্দ্ৰনাথ চক্ৰবৰ্ত্তী
- অমলচন্দ্ৰ ভট্টাচাৰ্য্য
- হেমচন্দ্ৰ বোৰ
- বসন্তৰঞ্জন ৱাৰ বিশ্ববল্লভ
- বালকমল সিংহ
- বালেন্দ্ৰনাথ চট্টোপাধ্যায়

শ্ৰীযুক্ত বালেন্দ্ৰনাথ দাসগুপ্ত

- সত্যচৰণ দাসগুপ্ত
- বসন্তকুমাৰ ৱাৰ
- গোলম মোহোদা
- নগেন্দ্ৰনাথ বোৰ
- মহেন্দ্ৰ কুমাৰ ৱাৰ চৌধুৰী
- অতুলচন্দ্ৰ চক্ৰবৰ্ত্তী
- শ্ৰীশচন্দ্ৰ বসু
- কমলেশ্বৰ ৱাৰগুপ্ত
- জিতেন্দ্ৰনাথ সেন
- কৰুণাচন্দ্ৰ মজুমদাৰ
- প্রফুল্লনাথ বালোপাধ্যায়
- বৈষ্ণোনান্দ চট্টোপাধ্যায়
- উপেন্দ্ৰচন্দ্ৰ বালোপাধ্যায় এম্ এ
- পুলিনবিহাৰী দত্ত
- মণীন্দ্ৰনাথ মিত্ৰ
- কৰেশ্বৰ চক্ৰ
- বিপিনবিহাৰী বিশ্বাস
- ললিতমোহন বৰাক
- কলীচক্ৰ বসু
- হুলাচন্দ্ৰ মিত্ৰ
- গিৰিজাতুৰণ বোৰাল

শ্ৰীযুক্ত ৱাৰ বালেন্দ্ৰনাথ চৌধুৰী শ্ৰীকৰ্ত্ত, ভক্তিভূষণ, এম্ এ, বি এল—( সম্পাদক )

- যুগলকান্তি বোৰ
- কিশোৰচন্দ্ৰ
- বালেন্দ্ৰনাথ কুমাৰ
- নলিনীৰঞ্জন পণ্ডিত

সহকাৰী সম্পাদক

আলোচ্য বিষয়—১। পুত্ৰক ■ পুৰি উপহাৰহাতুণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন। ২। সাধা-  
■ সমস্য নিৰ্দ্ধাৰণ। ৩। পৰিষদেৰ নিৰ্মাণলীৰ ১৩ ( খ ), ২৭, ৩০ ( ক ) ও ( খ ), ৫৩,  
৫২ ■ ৬৭ সংখ্যক নিৰ্বন্ধগুলিৰ পৰিবৰ্ত্তন ও পৰিবৰ্ত্তন সম্বন্ধে কাৰ্য্যনিৰ্দ্ধাৰক-সমিতিৰ প্ৰতিবেদ।  
৪। প্ৰতি বৎসৰ ২৭ বৈশাখ তাৰিখে সেই বৎসৰেৰ কৰ্ত্ত কাৰ্য্য-নিৰ্দ্ধাৰকসমিতি গঠন ■  
কৰ্ম্মাধাৰ নিৰ্দ্ধাৰ সম্বন্ধে শ্ৰীযুক্ত জানেন্দ্ৰনাথ বোৰ বি এ মহাপদেৰ প্ৰতিবেদ। ৫। প্ৰবন্ধ-

পাঠ ;—(ক) শ্রীযুক্ত অনুলাচরণ বিজ্ঞানচরণ মহাশয় কর্তৃক “১৩২২ বঙ্গাব্দের বাঙ্গালা সাহিত্যের বিবরণ” (খ) শ্রীযুক্ত সুনীলকান্ত দে এম্ এ, বি এম্ মহাশয় কর্তৃক “ইউরোপীয়-লিখিত প্রাচীনতম মুদ্রিত বাঙ্গালা গ্রন্থ” নামক প্রবন্ধের। ৬। প্রদর্শন ;—(ক) শ্রীযুক্ত জগদানন্দ সরকার এম্ ■ মহাশয়-প্রদত্ত ২ খানি প্রাচীন ইষ্টক, (খ) শ্রীযুক্ত রাখালরায় রায় বি এ মহাশয়-প্রদত্ত ১ খানি প্রাচীন ইষ্টক ও একটি গজর-চৈত্য এবং (গ) শ্রীযুক্ত পুলিন-বিহারী মল্ল মহাশয়-প্রদত্ত মধুরামজল ইষ্টকে আনীত দুই হাতার বংশবের পুরাতন কতকগুলি প্রস্তরের তথ্য নারী-মুদ্রা, নারী-মুদ্রা, গোমুখ প্রভৃতি প্রদর্শন। ৭। শোক-প্রকাশ ;—রসিক-জাল রায় মহাশয়ের পরলোকগমনে। ৮। বিবিধ।

সভার কার্য্যারম্ভে পরিষদের অন্ততম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রাধেন্দ্রচন্দ্রের জিবেহী মহাশয় সাহিত্য-পরিষদের পক্ষ হইতে বর্তমান বর্ষের সভাপতি ডাক্তার শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র বসু মহাশয়কে সাদর সম্বাদনা ও অভ্যর্থনা করেন। তিনি বলিলেন,—“আজ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ হইল। ডাক্তার বসুর ■■■ জগদ্বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক ইহার অর্থদার। তাঁহার অদ্বুত প্রতিভা, জ্ঞান ■ বিদ্যেবর্ণা সর্বজনবিদিত। তাঁহাকে কর্ণধাররূপে পাইয়া পরিষদের প্রভূত মঙ্গল সাধন হইবে, তাহাষেরে আর সন্দেহ নাই। আমি যে তাঁহাকে আজ অভ্যর্থনা করিতে পাইয়াছি, ইহা আমার পক্ষে আরও গৌরবের বিষয়। কেন না, আমি তাঁহার ছাত্র। একদে প্রার্থনা করি যে, ডাক্তার বসু তাঁহার অদ্বুত জ্ঞান ও প্রতিভা পরিষদের কার্য্যে নিয়োজিত করিয়া বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎকে দিন দিন সমৃদ্ধির পথে চালিত করিবেন।”

ডাক্তার শ্রীযুক্ত আবুল গফুর সিদ্দিকী মহাশয় রাধেন্দ্র বাবুর অভ্যর্থনা-প্রদত্ত ও এই আবেদন সর্বাঙ্গীকরণে অনুমোদন করিলেন।

অতঃপর ডাক্তার বসু সভাপতি মহাশয় বলিলেন,—আজ আমার মার্জ্জলিং বাইবার কথা ছিল। কিন্তু আমার ইচ্ছা হইল যে, আমি একবার আপনাদের সঙ্গে দেখা করি। ইতিপূর্বে জুলাই মাসে মার্জ্জলিংএ আমি মহামহোপাধ্যায় শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট তলিমাছিলাম যে, আমাকে সাহিত্য-পরিষদের সভাপতির পদ গ্রহণ করিতে হইবে। কিন্তু আমার শরীর ভাল নহে বলিয়া আমি ডাক্তারের সার্টিফিকেট দিয়া জানাইয়াছিলাম যে, গুরুতর তার গ্রহণ করিতে আমি অসমর্থ। অবশেষে স্ত্রীলাম যে, আমার প্রতিবাদ সত্ত্বেও আপনারা আমাকে সভাপতিত্বে বরণ করিয়াছেন। আমার বহুদূর শক্তি, আমি এই কার্য্য উপযুক্ত হইতে চেষ্টা করিব। শাস্ত্রী মহাশয় হর ত বহু পাত্রপ্রদ করিয়া ক্রান্ত হইয়াছেন এবং সেই ■ আমাকে এই গুরুতর কার্য্যভার প্রদান করিয়া তিনি অসুস্থ হইয়াছেন। বাক্য হউক, এখন এই ■ আমার উপর পড়িয়াছে, তখন আমি যথাসাধ্য এই সভার উন্নতিসাধনে আমার শক্তি নিয়োজিত করিব।

প্রথমে তিনটি বিষয়ে এই সভার উন্নতি করিতে আমি ইচ্ছা করি। একটা বিষয় আজ বলিতেছি। আমি বিশ্বাস করি, অল্প দিনে সাহিত্য-পরিষৎ উচ্চ স্থান অধিকার করিবে।

কাৰনী যেনে যে French Academy of Literature আছে, পৰিষৎকে তাহাৰ তুল্য  
কৰিতে হইবে। সেখানকার না-১ Politicianদের ছবি ও নানা চিত্ৰিত পুস্তক এমন  
সুস্থিত ৩১৭ সাজান আছে যে, সেখানে প্রবেশ করিলে লোক মাত্রেই কেমন একটা  
হাস্য ভাব আসে Academyর সৌন্দর্য্য ও মহত্ত্ব যেন মন বৃত্ত হয়। পৰিষৎ-গৃহে আসিলে  
যেন সেইরূপ ভাব আসে, সেদৰূপ ভাবে পৰিষৎকে গড়ে তুলিতে হবে। অনেক অমূল্য জিনিষ  
এখানে আছে, বহু বড় শোকেৰ হাটের লেনা, রানমোহন রায়ের পাগড়ি, বাঁকমের কলম  
ইত্যাদি অনেক জিনিষ আছে, কিন্তু তাহার সুবিজ্ঞান নাই। এখন পৰিষৎকে এমন কৰিতে  
হইবে যে, কেহ জাণিয়া জাণিতে পারে যে, ইহা একটা মস্ত কাণ্ডি। একটা কণ্ঠি কৰিতে  
হইবে। Artএর ■■■ বাবু অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে ভাৱ দিতে হইবে। বাখালখান  
Antiquity সংক্রান্ত সমস্ত বিষয় দেখিবেন, প্রাচ্যবিজ্ঞানমহাশয় নগেন্দ্ৰবাবু ঐতিহ্য  
অধ্যাত্ত কয়েক জনকে বহু সাজাইবার ভাৱ দিতে হইবে। পৰিষদের সমস্ত সভ্যদের  
চিঠি লিখে জানাতে হবে যে, প্রত্যেকে এক এক বস্তুকে দিয়ে পৰিষদের এক এক সেট  
বহু কামে যেন। বস্তুমতী প্রতীতি সংবাদপত্রে উপহার হিচাবে বা অন্য কোন উপায়ে  
পৰিষদের বইগুলি বেচিরা ফেলিতে হইবে। এই সমস্ত বিষয় কাৰ্য্যে আনিতে গেলে  
সকলকে চেষ্টা করে কিছু কিছু টাকা দিলেই এ কাজ সুসিদ্ধ হইতে পারে। জাহ্নবাৰী মাসের  
মধ্যে ■■■ কাজটা সম্পন্ন কৰিতে হইবে। আমি নিজে ১০০ টাকা দিতে প্রস্তুত আছি।

ভাৱগৰ ঐযুক্ত হোৱেন্দ্ৰবাবু বলিলেন যে, পৰিষদের পক্ষ হইতে আৰ্য্যও ডাক্তাৰ বহু  
মাশিয়কে বৃত্তবাহ দিতেছি। পৰিষদের আত আন্তৰিক আন্তর জগৎ ডাক্তাৰের বাবা সঙ্কট  
ডাক্তাৰ বহু মহাশয় পৰিষদের কৰ্ম্মধাৱের কাৰ্য্য কৰিতে সন্তুষ্ট হইয়াছেন। পৰিষদের সকল  
দিকে তাঁর দৃষ্টি বাড়িতেছে। তিনি বৈজ্ঞানিক ত আছেনই, কিন্তু তিনি একজন বড় শিল্পী  
(Artist)। তাই প্রথমেই সেই দিকেই দৃষ্টি পড়েছে। পৰিষদের পাৰ্শ্ব মাত কাঠা জৰি  
লগয়া হইয়াছে, তাহাতে ■■■ 'রমেশ-ভবন' হইবে, তাহা কত দিনে হইবে, জানি না। কিন্তু মাল-  
মস্লামাণ বাহাতে ঠিক থাকে, তাহার চেষ্টা কৰিতে হইবে। আগামী নভেম্বৰ মাসের মধ্যে  
পৰিষৎ বাহাতে সম্বন্ধীয় ■■■ কমলায় স্মৃতি ধারণ কৰিতে পারে, তাহার চেষ্টা কৰিতে হইবে।  
আমরা ২২ ■■■ মিলে "নিছাবর ঐত" প্রবণমন করে প্রত্যেকে ১০০ টাকা তুলে দিলে,  
আর ■■■ বহু ১০০ টাকা যোগে ঐটে ৩০০০ টাকা হবে। তাতে সভাপতি মহাশয়ের  
প্রস্তাবিত কাৰ্য্য সম্পন্ন হতে পারে। তখন সভাপতি মহাশয় এদে তাঁহার বৈজ্ঞানিক  
গিঠাপুলি বিতরণ কৰিবেন। জুবেৰ বিধৰ এই, কয়েক জন এই ভাৱ গ্রহণ কৰেছেন।

■■■■■■■■■■ নায় সভা ভাণ্ডাৰ কৰিবেন বলিয়া প্রথমেই শোক প্রকাশের প্রস্তাব উপস্থাপিত  
হইল। ঐযুক্ত শ্ৰীযুক্তনাথ মিত্র মহাশয় বলিলেন যে, বগীর হসিকলাল মায় মহাশয় আমায়



বিশেষ পরিচিত ছিলেন। তিনি বেশ লেখক ছিলেন। নব্যভারত, ভারতবর্ষ, মানসী প্রভৃতি মাসিক পক্ষে তাঁহার নিদর্শন আছে। সরস্বতী সাহিত্য-সেবার জন্য তাঁহাকে আমি প্রজ্ঞা করিতাম। আমি প্রস্তাব করি—“বঙ্গীয়-সাহিত্যের অকৃত্রিম সেবক, পরলোকগত রসিক-লাল রায়ের মৃত্যুতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ গভীর শোক প্রকাশ করিতেছেন। তিনি নানা সম্বন্ধ লিখিয়া ভারতের অত্যন্ত ভাষা হঠাতে আভরণ আহরণ করিয়া বঙ্গভাষাকে সাজাইতে চেষ্টা করিতেছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে বঙ্গভাষা ক্ষতিগ্রস্ত হইলেন। তাঁহার শোক-সম্বন্ধ পুত্র শ্রীযুক্ত সুধীলাল রায় বি এ মহাশয়কে পরিষৎ সমবেদনা জ্ঞাপন করিতেছেন।”

প্রাচ্যবিভাগদ্বার্য নগেন্দ্র বাবু এই প্রস্তাব সমর্থন করিলেন। মহামহোপাধ্যায় ভট্টাচার্য শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিদ্যাবূষণ মহাশয় এই প্রস্তাব অনুমোদনকল্পে বলিলেন,— রসিকলাল বাবু সংস্কৃত কলেজের শিক্ষক ছিলেন। ছাত্রদের মধ্যে তাঁহার অত্যন্ত প্রশংসার কথা শুনিতে পাই। তিনি সরল ও উদার ছিলেন। তিনি লেখক ছিলেন। উচ্চ উচ্চ বিষয়ে তাঁহার কল্পনা-শক্তি ছিল। তিনি বহুতর প্রবন্ধ রচনা করিয়াছেন। মৃত্যুর মাসেও তাঁহার অনেক প্রবন্ধ মাসিক পত্রিকাতে প্রকাশিত হইয়াছে। তাঁহার কর্মজীবন আদর্শস্বরূপ।

সর্বমে হৃৎকান্দমান হইয়া এই প্রস্তাব গ্রহণ করিলেন।

রামেন্দ্র বাবু এই সময়ে “সঙ্গীত-রসিককল্পদ্রুম”—বাঁহার দ্বিতীয় ও তৃতীয় খণ্ড সম্প্রতি প্রকাশিত হইয়াছে। তাহা সভাস্থ সকলকে দেখাইয়া বলিলেন যে, এই পুস্তকের প্রথম খণ্ড প্রথমে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় পরিষৎকে দান করেন। তখন আমরা জানিতাম যে, এই পুস্তক এক খণ্ডই আছে। পরে লালগোলায় রাজা বাহাদুরের পুস্তকালয় হইতে আমরা এই পুস্তকখানির ১ম, ২য়, ৩য় খণ্ড একত্রে পাই। তাঁহারই ইচ্ছামত ও তাঁহার আনুকূল্যে এই পুস্তকের হাকার কপি করিয়া ছাপা হইয়াছে। এই পুস্তকখানি ৭০ বৎসর পূর্বে রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাদুরের শব্দকল্পদ্রুমের সময় রচিত হইয়াছিল; এই কল্পই বোধ হয়, ইহার নাম “সঙ্গীতরসিককল্পদ্রুম” হইয়াছিল। ইহার রচয়িতার নাম চক্ৰবর্তী বাসুদেব রসসাগর। লালগোলায় রাজা বাহাদুর নিকে ১০০ খণ্ড তাঁহার বহুবাক্যকে উপহার দিবার প্রেরণ করিয়াছেন, আর বাকী ৯০০ শত খণ্ডের সাহিত্য-পরিষৎকে দান করিয়াছেন। তবে জানাইয়াছেন যে, ইহার বিরুদ্ধলব্ধ অর্থে সঙ্গীত-পুস্তক প্রকাশ করা হইবে। প্রাচ্য-বিভাগদ্বার্য নগেন্দ্র বাবু নানা পণ্ডিতগণের সাহায্যে এই পুস্তকের বর্তমান সংস্করণ সম্পাদন করিয়াছেন। শুনিতেছি, ইহার ৪র্থ ভাগও নাকি আছে।

শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র মহাশয় লালগোলায় রাজা বাহাদুরের বর্ষান্ততার ধন্যবাদের প্রস্তাব করিলেন। মহামহোপাধ্যায় সতীশবাবু এই প্রস্তাব সমর্থন করিলেন এবং ঐ সঙ্গে পুস্তক সম্পাদনের নগেন্দ্র বাবুকে এবং এই পরিষদের জন্য ঐ সংগ্রহ করিবার নিমিত্ত রামেন্দ্র বাবুকে বিশেষভাবে ধন্যবাদ জানাইলেন এবং প্রস্তাব করিলেন, সভাপতি মহাশয়ের দ্বার্য এই ধন্যবাদ-প্রস্তাব লালগোলায় রাজা বাহাদুরের নিকট প্রেরিত হইবে।

এই সময়ে অল্পতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী মহাশয়কে সভাপতির আসন প্রদান করিয়া ডাঃ বনু মহাশয় অনিবার্য কারণবশতঃ সভাস্থল ত্যাগ করিলেন। তৎপরে নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলির উপহারদাতৃগণকে ধন্যবাদ প্রদান করা হইল। নিম্নলিখিত সদস্যগণ নুতন নির্বাচিত হইলেন। । পরিশিষ্টে ত্রুটব্য।

শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় নিয়মালৌক্য আবেদনকর্তা পরিবর্তনগুলি প্রস্তাব করিলেন এবং সর্বসম্মতিক্রমে ঐ পরিবর্তনগুলি গৃহীত হইল।

১৩ (খ) ত্রুটব্য :—সদস্যগণ কলিকাতা ও মক্কাহল দুই শ্রেণীতে বিভক্ত হইবেন। বাহারা সাধারণতঃ কলিকাতার অবস্থান করেন, তাহারা কলিকাতা শ্রেণীভুক্ত। বাহারা মক্কাহলে অবস্থান করেন, তাহারা মক্কাহল শ্রেণীভুক্ত হইবেন।

(১২) ত্রুটব্য :—এই নিয়মাস্তর্গত মক্কাহলের অধিবাসী অর্থে যোগের সাধারণতঃ মক্কাহলে থাকেন, তাহাদিগকে বুঝিতে হইবে। রাজব, আজীবন সদস্য, অধ্যাপক সমস্ত, মৌলবী সমস্ত, সহায়ক সদস্য ও বিশিষ্ট সদস্যগণের মধ্যে বাহারা সাধারণতঃ মক্কাহলে অবস্থান করেন, তাহারাও এই উদ্দেশ্য সাধনের শব্দে মক্কাহলের অধিবাসী বলিয়া গণ্য হইবেন। (১৫) কার্য-নির্বাহক-সমিতি কর্তৃক কর্তব্যাক্রমে নির্বাচিত হইতে পারিবেন না।

(৩৯) (ক) যে কেহ যে কোন প্রস্তাব পরিষদের বিবেচনার্থ প্রেরণ করিবেন, সাধারণতঃ সে প্রস্তাব সর্বাঙ্গে কার্য-নির্বাহক-সমিতির অধিবেশনে আলোচিত হইবে। তাহারও কোন প্রস্তাব প্রথমে কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে আলোচিত না হইলে, পরিষদের কোন অধিবেশনে তৎসম্বন্ধে কোন সিদ্ধান্ত হইতে পারিবে না।

(খ) কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভার অথবা পরিষদের কোন সভ্যের কোন প্রস্তাবের আলোচনার কার্য-নির্বাহক-সমিতি যে স্বীকৃতি করিবেন, তাহা যদি প্রস্তাবকের মনঃপূত না হয়, তাহা হইলে তাহার অত্বৈক্যক্রমে সেই প্রস্তাব কার্য-নির্বাহক-সমিতি উপযুক্ত সময়ের মধ্যে পরিষদের কোন পরবর্তী অধিবেশনের আলোচ্য বিষয়ভূক্ত করিয়া দিবে।

(৫৩) নিয়মে মাসিক ও বিশেষ অধিবেশনের পর “বার্ষিক অধিবেশন” যোগ করিতে হইবে।

(৬৭) (ক) বিশেষ প্রয়োজনীয় স্থলে, কার্য-নির্বাহক-সমিতির অজুহতি লইবার পূর্বে ৫০ টাকা পর্যন্ত সম্পাদক নিজে ব্যয় করিতে পারিবেন, কিন্তু উক্ত সভার অব্যবহিত পরবর্তী অধিবেশনে তাহা অঙ্গমোদনার্থ উপস্থিত করিবে।

শ্রীযুক্ত জ্ঞানচন্দ্র বোস বিঃ দিঃ হিঃসঃ-পরিদর্শক মহাশয় প্রস্তাব করিলেন, যে ১৯১২ বৎসর ২রা বৈশাখ তারিখে সেই বৎসরের অল্প কার্য-নির্বাহক-সমিতির গঠন। কর্তব্যাক্রম নিয়োগ হউক। ডাঃ গজুর এই প্রস্তাবের সমর্থন করিলেন। রামেন্দ্রসুন্দর এই প্রস্তাব সম্পর্কে এক সংশোধিত প্রস্তাব করিলেন। তাহার প্রস্তাব এই—যে ১৯১২ বৎসর মধ্যে বাহাতে পূর্ববর্তী বৎসরের বার্ষিক অধিবেশনের অজুহতি হইতে পারে, ইহার সম্বন্ধে বিচার ও সিদ্ধান্ত করিবার কার্য-

নিরীক্ষক-সমিতিতে অহরোধ করা হউক। কাব্য-নিরীক্ষক-সমিতির আগামী অধিবেশনে আলোচনার ■■■ এত প্রস্তাব প্রেরিত হউক।

তৎপরে শ্রীযুক্ত শুকনাস সরকার এম ■ মহাশয় স্বয়ং উপস্থিত হইয়া দুইখানি প্রাচীন ইষ্টক এবং যেখান হইতে উহা সংগৃহীত হইয়াছে, তৎস্বাক্ষর সংক্ষিপ্ত বিবরণ এবং তৎস্বাক্ষর শিখালিপির পাঠ বাদ্য তিনি উচ্চারণ করিয়াছেন, তাহা পাঠ করিলেন। সভাপতি মহাশয় শুকনাস বাবুকে ধন্যবাদ দিলেন। শ্রীযুক্ত রাখালদাস রায় বি এ-প্রবক্তা একখানি প্রাচীন ইষ্টক ও একটি প্রস্তর-টেতা প্রদর্শিত হইল। শ্রীযুক্ত সুনিমিষহারী দত্ত মহাশয় তীর্থ ভ্রমণকালে মধুরামপল্লী হইতে সংগৃহীত প্রস্তরের কতকগুলি ভগ্ন নারীমুখ, নারীমুখ ও গোমুখ প্রভৃতি প্রদর্শন করিলেন। তাঁহাকে বর্ণনাবিধি ধন্যবাদ দেওয়া হইল। সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত অনুশীলন বিজ্ঞানভূষণ মহাশয়ের "১৩২২-জাভেদ বাকাল্য সাহিত্যের বিবরণ" নামক প্রবন্ধ ও শ্রীযুক্ত শ্রীশঙ্কর দে, এম্ এ, বি এল মহাশয়ের "ইউরোপীয়-নিবৃত্ত প্রাচীনতম মুদ্রিত বাহালা গ্রন্থ" নামক প্রবন্ধ পাঠ হৃদয়ত বহিল।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় কর্তৃক সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রস্তাব করিবার পর সভাস্তম্ব হইল।

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত  
সহকারী সম্পাদক।

শ্রীসারদাচরণ মিত্র  
সভাপতি।

### পরিশিষ্ট

১। সভাপতি মহাশয়ের প্রস্তাবানুসারে নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গ নিম্নলিখিত টাকা দিতে বা সংগ্রহ করিয়া দিতে প্রীকৃত হইয়াছেন।

(ক)	ডাক্তার জগদীশচন্দ্র বসু	১০০/-
(খ)	শ্রীযুক্ত ললিতচন্দ্র মিত্র	১০০/-
(গ)	■ নগিনীবরদন পণ্ডিত	১০০/-
(ঘ)	■ চাকচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	১০০/-
(ঙ)	■ বীরেন্দ্রনাথ দত্ত	১০০/-
(চ)	■ কিরণচন্দ্র দত্ত	১০০/-
(ছ)	■ হেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	১০০/-
(জ)	■ রামেন্দ্রনাথ জিবেদী	১০০/-
(ঝ)	■ ■ বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	১০০/-
(ঞ)	■ বাবুচরণ মজুমদার	১০০/-
(ট)	■ অমলেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০/-
(ঠ)	■ সগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর	১০০/-
(ড)	■ অক্ষয়নাথ ঠাকুর	১০০/-
		<hr/>
		১০০০/-

২। উপহারপ্রাপ্ত পুস্তক

উপহারদাতা	পুস্তক
শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র বৈজ্য	১। হাকিন-বহুত
• বোগেন্দ্রনাথ শুক	২। অর্জুন
• চিত্তহুৎ সাক্তাল	৩। মহাভারত (খণ্ডিত ■ ছিন্ন)
	৪। বিজ্ঞানস্বর (খণ্ডিত ■ ছিন্ন)
• কৃষ্ণচন্দ্র অহরাজ	৫। উৎস
	৬। মেদিনীপুর সাহিত্য-সমাজের ■ বাবিক অধি- বেশনের অতীর্থনা-সমিতির স্বত্বাধিকার অভিভাবক
• ডাঃ হুমায়ুন পাকড়াই	৭। কলিকাতা-বহুত (৩য় ও ৪র্থ খণ্ড)
	৮। ললটি লিখন
	৯। সত্যপ্রসক্তি বা তর্পণাক্রান্তি
	১০। দার্জিলিং প্রবাসীর পত্র
	১১। বসন্ত-গাথা
	১২। বিজ্ঞানগণে ধর্মলিখন
	১৩। বৃত্তার পর জীবন
	১৪। অধিকাংশ-লহরী
• কীরোরদ্রপ্রসাদ বিজ্ঞানবিনোদ	১৫। আছেরিয়া
	১৬। রামায়ণ
• দ্বিতীয়াংশ ঠাকুর	১৭। প্রাণের কথা
	১৮। ■ পিতা নোহুদি
	১৯। দ্রুতগবৎকথা
	২০। লিখন-সমগ্র ও কৃষিশিক্ষা
শ্রীযুক্ত রাজর্ষি গোপালচন্দ্র চৌধুরী	২১। নীলাচলে শ্রীশ্রীজগন্নাথ ও শ্রীশ্রীগৌরী
Officer in Charge, Bengal Secretariat, Book Depot.	২২। Report on Emigration from the Port of Calcutta to the British and Foreign Colonies.
Superintendent G. v. Printing, India.	২৩। Monthly Statistics of Cotton Spin- ning and Weaving in Indian Mills, May 1916.
Officer in Charge, Bengal Secretariat, Book Depot	২৪। Annual Report on the Police Admi- nistration of the Town of Calcutta and its Suburbs 1915.

Supdt. Govt. Printing, Burma.	২৪।	Report of the Superintendent, Archaeological Survey, Burma for the year ending 31st March, 1916.
Officer in Charge Bengal Secretariat Book-Depot. Registrar Calcutta University	২৫।	Report on the Maritime Trade of Bengal for the official year 1915-16.
	২৬।	Calcutta University Minutes, Part VIII, 1913.
	২৭।	Do. Part VI, 1915.
শ্রীযুক্ত [REDACTED] বাব	২৮।	Vernacular literature of Bengal before the introduction of English Education.
Supdt. Govt. Printing, India		Patent Office Journal, April to June, 1916.
Officer in Charge, Bengal Secretariat Book Depot.		Report on the Administration of the Salt Department in Bengal during the year 1915-16.

## পুথি

শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন বাব	১।	জৈমিনি ভারত ( বিষ্ণু অভিযাস )
	২।	গীত-গোবিন্দ ( গিরিধর দাস )
	৩-৪।	গীত-গোবিন্দ ( গিরিধারী দাস )

৩। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ যথারীতি প্রস্তাবিত ■ সমর্থিত হইয়া সদস্যরূপে নির্বাচিত হইলেন,—

প্রস্তাবক	সমর্থক	
শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীহেমচন্দ্র ঘোষ	শ্রীবসন্তরঞ্জন বাব বিশ্বমত ১১ কালু ঘোষের গেম, কলিকাতা। শ্রীকুলদ্বাকান্ত ঘোষ বি এল্ উকীল, মহিষজ, দিনাজপুর।
শ্রীললিতমোহন পাল	শ্রীহরেন্দ্রনাথ কুমার	শ্রীপ্রভাতচন্দ্র ■ ২৪৩ অগার নাকুলার রোড। শ্রীঅটলবিহারী ঘোষ এম্ এ, বি এল্ চালতা বাগান, কলিকাতা।
শ্রীরাধেন্দ্রনাথ জিবেদী	শ্রীকিরণচন্দ্র ■	

## ২৩শ বার্ষিক, দ্বিতীয় মাসিক অধিবেশন

২০শে ভাদ্র, ১৩২৩, ১০ই সেপ্টেম্বর, বৃহস্পতি, অপরাহ্ন ৬টা

উপস্থিতি

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল্ ( সভাপতি )

সহস্রাহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, শ্রীযুক্ত ভাবাপ্রসন্ন ঘোষ বিজ্ঞাবিনোদ, বি ■

সি আই ই, এম্ এ

„ প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত কুমার শরৎকুমার রায় এম্ এ

„ ধীরেন্দ্রনাথ মিত্র

„ রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী এম্ এ

„ বঙ্গেশ্বরজ্ঞান রায় বিষ্ণুধরজ্ঞান

„ নিবারণচন্দ্র খটক বি এ

„ ভাবাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য

„ নিখিলনাথ রায় বি এল্

„ মণীন্দ্রমোহন বসু

„ হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ বি এ

„ বাপীনাথ নন্দী

„ স্বাধবচন্দ্র মিত্র

„ শিখিভূষণ সরকার

„ রাধাকরমণ বিজ্ঞানভূষণ

„ কলিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ

„ ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী

„ ডাঃ উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী এল্ এল্ এস্

„ ক্ষদ্রানন্দ সান্নি

„ নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানসংগ্রহ

„ কলিতমোহন চট্টোপাধ্যায়

„ অধিকাচরণ রায় এম্ এ, বি এল্

„ পুলিনবিহারী দত্ত

„ ডাঃ প্রবন্ধনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

„ হেমচন্দ্র ঘোষ

এম্ এ, ডি এস্ সি

„ নারায়ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

„ অমূল্যচরণ বিজ্ঞানভূষণ

„ উষাচরণ ঘোষ

„ সুশীলকুমার দে এম্ এ, বি এল্

„ প্রমথনাথ মিত্র

„ কেশবচন্দ্র স্তম্ভ এম্ এ, বি এল্

„ নিমাইকিশোর গোস্বামী

„ হেমচন্দ্র দাশ স্তম্ভ এম্ ■

„ সত্যীন্দ্রসেবক নন্দী

„ যতীন্দ্রমোহন রায়

„ ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকর্ত

„ রমেশচন্দ্র বসু মহাদাস এম্ এ

„ শরচ্চন্দ্র সিংহ

„ রাধাকরমণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ

„ জ্যোতির্কর চট্টোপাধ্যায়

„ মহাধর্মোহন বসু এম্ এ

„ শান্তিসাধন বিহার

„ রামকমল সিংহ

শ্রীযুক্ত রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকর্ত, এম্ এ, বি এল্ ( সম্পাদক )

„ কিরণচন্দ্র দত্ত

„ ব্রজললিতা ঘোষ

„ মলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

} সহকারী সম্পাদকগণ ।

আলোচ্য বিষয়।—১। গত অধিবেশনের কার্যবিবরণ পাঠ। ২। পুস্তক ■ পুঁথি উপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন। ৩। সাধারণ-সদস্য নির্বাচন। প্রবেশ-পাঠ;—(ক) শ্রীযুক্ত জমুলাচরণ বিজ্ঞাতৃষণ মহাশয় কর্তৃক “১৩২২ বঙ্গাব্দের বাঙালী সাহিত্যের বিবরণ” ও (খ) শ্রীযুক্ত সুনীলকুমার দে এম্ এ, বি এল মহাশয় কর্তৃক “ইউরোপীয়-লিখিত প্রাচীনতম মুদ্রিত বাঙালী গ্রন্থ” নামক প্রবন্ধস্বর। ৪। চিত্রপ্রতিষ্ঠা—শ্রীযুক্ত প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় মহাশয় প্রদত্ত স্বর্গীয় প্রভুর চিত্রে মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের চিত্র। ৫। শোক-প্রকাশ—(ক) গলানারায়ণ রায় এম্ এ, (খ) ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বিএল, (গ) বঙ্কিমচন্দ্র রায়, (ঘ) হেমেন্দ্রমোহন বসু ■ (ঙ) ভুবনচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয়গণের পরলোকগমনে। ৬। বিবিধ।

শ্রীযুক্ত সভাপতি মহাশয় উপস্থিত হইতে না পারায় অল্পতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

১। অল্পতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত মহাশয় গত ২২শ বর্ষের চতুর্থ বিশেষ অধিবেশন ও ষাটাব্দ বার্ষিক অধিবেশন এবং বর্তমান বর্ষের প্রথম মাসিক অধিবেশনসমূহের কার্য-বিবরণ পাঠ করিলে কার্য-বিবরণগুলি গৃহীত হইল।

২। নিম্নলিখিত পুস্তকোপহারদাতৃগণকে ধন্যবাদ প্রদান করা হইল,—

উপহারদাতা	পুস্তক
শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত	১। কৈলাসবাসিনীর পতিদান ■ গণেশের জন্মস্থান
	২। বৌবাবু
	৩। গোহুল-লীলা
	৪। জুইকোওয়ার নাটক
	৫। হুগল-মহরী (কাব্য)
	৬। ভারতে রাজপুত্র
	৭। সুখ
	৮। উপহার-কুসুম
	৯। শরৎকুমারী
	১০। লক্ষণ-মঞ্জর
	১১। কানন-বালা
	১২। ভালবাসা
	১৩। বসন্তকুমারী
শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রবিজয় বসু	১৪। ঐমতগবদগীতা, ৪র্থ ভাগ
■ নরেন্দ্রনাথরায় রাষ্ট্রচৌধুরী	১৫। ক্রিওপেট্রা
	১৬। শব্দ-চিত্র
	১৭। জীবনের স্তর ও তাহার অভিব্যক্তি

উপহারদাতা	পুস্তক
শ্রীমুক্ত সিদ্ধার্থকুমার বসুমদার	১৮। ভারতবর্ষের ইতিহাস, প্রথম খণ্ড
• বাসী সত্যানন্দ	১৯। অমৃত বোণলাধন
• জরেন্দ্রকুমার বসু	২০। বকুল
	২১। স্মৃতি
• গোপেন্দ্রকৃষ্ণ মিত্র	২২। মহাত্মা তুলসীদাসকৃত রামায়ণ, বাগবত
• ললিতমোহন চট্টোপাধ্যায়	২৩। চপলা, ২ খণ্ড
	২৪। অনিলা বা বর-বনল, ২ খণ্ড
• কিরণচন্দ্র দত্ত	২৫। Select Revelation of St. Mechtild. The Isle of Wright. The All-Indian Ayurvedic Conference, Seventh Session—Madras—1915.
Secretary, Smithsonian Institution	২৬। Report on Wind Tunnel experiments in Aerodynamics. Cambrian Geology and Paleontology. The Sense Organs on the Mouthparts of the Honey Bee.
Superintendent, Hindu and Buddhist Monuments, Northern Circle.	২৭। Annual Progress Report of the Superintendent, Hindu and Buddhist Monuments, Northern Circle, for the year ending 31st March 1915.
Curator, Peshawar Museum.	২৮। Annual Report of the Archaeological Survey of India, Frontier Circle for 1915—16.
Director, Geological Survey of India.	২৯। Records of the Geological Survey of India, Vol. XLVI pt. 2, 1916.
Superintendent, Govt. Printing, India.	৩০। Monthly Statistics of Cotton Spin- ning and Weaving in Indian Mills, June 1916.
Officer in charge, Bengal Secretariat, Book Depot.	৩১। Fifty-fourth Annual Report of the Government Cinchona Plantation and Factory in Bengal, for the year 1915—16. Annual Returns of the Lunatic Asy- lum in Bengal, with brief notes for the year 1915.



৩। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ যথারীতি প্রস্তাবিত ■ সমর্থিত হইলে সাধারণ সভাকক্ষে  
নির্বাচিত হইলেন,—

প্রস্তাবক	সমর্থক	সভ্য
শ্রীমলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	শ্রীমুণালকান্তি ঘোষ	শ্রীগোপেন্দ্রকৃষ্ণ মিত্র এম্ এ, বি এন্স, ৫।১ নুরমহম্মদ সয়্যকার লেন।
"	"	শ্রীশশিভূষণ সিংহ বি এ, ৮ পটলডাঙ্গা স্ট্রীট।
"	"	শ্রীজ্যোতিষকান্ত মিত্র এম্ এ, বি এন্স, ■ কীনবকু লেন।
"	"	শ্রীবিপিনবিহারী মুখোপাধ্যায়, হেড ক্লার্ক, ফ্রান্সফোর্ড স্মিথ এণ্ড কোং, ১ মিশন রো।
"	"	শ্রী অক্ষয়কুমার রাব, ষ্টাণ্ডার্ড বুক সোশাইটি, ■ ক্রমাচরণ দে স্ট্রীট।
"	শ্রীবালীনাথ নন্দী	শ্রীশরচ্চন্দ্র দেব এম্ এ, ৬৩২ হরিদোব স্ট্রীট।
শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	শ্রীসুরেন্দ্রনাথ কুমার	শ্রীজহরলাল ঘোষ, ■ দীপানাথ রোড, সিমলা।
"	শ্রীমুণালকান্তি ঘোষ	শ্রীসুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১২ গোসাই গলি, বাগবাড়ান।
ডাঃ আবদুল গফ্ফর সিদ্দিকী	শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	মুনসী লেখ আবদুল রহিম, 'মোসলেম-হিটটরী'র সম্পাদক, ২১ আন্টনিবাগান লেন।
"	"	মুনসী আবদুল হাকিম, ঐ ঐ ।
"	"	ডাঃ আবদুল্লা আলমাহমুদ সোহাওয়ার্জি এম্ এ, এল এল ডি, পি এইচ ডি, ব্যারিষ্টার, ৩ ওয়েলেসলি ১ম লেন।
"	"	মোলবী মণির-উজ্জমান, ২৯ অপার সার্কুলার রোড।
"	"	মুনসী মোহাম্মদ মোজিবুল হক, শান্তিপুর, নবীরা।
"	"	মোলবী রেহাউদ্দিন আহম্মদ, দলখান, কুষ্টিয়া, রতপুর।

# কাৰ্য্য-বিবৰণী

২৯

প্ৰত্যক্ষ	সম্বৰ্দ্ধক	
ডাঃ আব্দুল গফুৰ সিদ্দিকী	ত্ৰিকিৰণচক্ৰ দত্ত	মুল্লী আফুসারছিন আহম্মদ, ২১ জাপ্টানিবাগান লেন।
"	"	মুল্লী মোহাম্মদ ইয়াকুব, লাহাবাবুৰ কাছাৰী, বাহুড়িয়া, ২৪ পয়গণ।
"	"	ডাক্তাৰ আবদুল হাদি থা, পুটিয়ান মিশনাৰী ডাক্তাৰ, মাণাভাৰা, বাহুড়িয়া, ২৪ পয়গণ।
"	"	মোলদী মোহাম্মদ কে চাঁদ, চীফ্ একজামিনাৰ্ছ আফিস, এক্সপেনডিচাৰ সেক্সান, ই. বি. বেলগুৱে, ৩ কন্ননাৰাটা ষ্ট্ৰীট।
"	"	সৈয়দ মোহাম্মদ ইস্‌মাইল, ৭ নৰ্থ শিৱালদহ ৰোড।
ত্ৰীধীয়েন্দ্ৰকৃষ্ণ বসু	ত্ৰীকেশবচক্ৰ শুক্ল	ত্ৰীশ্ৰভাসচক্ৰ দে, ৮১৭ বাহিৰ মিৰ্জাপুৰ ৰোড।
ত্ৰীপ্ৰবোধচক্ৰ চট্টোপাধ্যায়	"	ত্ৰীপ্ৰিয়ব্ৰত সৱকাৰ এম্ এ, ১২১৩এ বদৰীদাস টেম্পল ষ্ট্ৰীট।
"	"	ত্ৰীলাভ্‌লিমোছন মিত্ৰ এম্ এ বলবানী কলেজৰ অধ্যাপক, ৯১২এ হোণ্ডলকুড়িয়া গলি।
ত্ৰীৱাকমল সিংহ	ত্ৰীৰেহমচক্ৰ ঘোষ	ত্ৰীৰমণদ বন্দ্যোপাধ্যায়, বেলভাৰা, মূৰশিদাবাদ।
ত্ৰীমৃণালকান্তি ঘোষ	"	ত্ৰীবীৰভদ্ৰচক্ৰ চৌধুৰী, ৪৬ বলৰাম বস্ত্ৰ লেন, কবানীপুৰ।
"	"	ত্ৰীবামিনীকান্ত দৌৰ, হৰিগেট, পোণ্ডানাল, দিল্লী।
"	"	ত্ৰীশ্ৰভাসচক্ৰ সুখোপাধ্যায়, সাহিত্যভূষণ, ৩১ ৰাঅচক্ৰ লেন লেন।
ত্ৰীবিনোদবিহাৰী বসু	"	ত্ৰীকণিত্ৰূপ মজুমদাৰ, পৰাহাটী, বিনাইবহু, বশোহৰ।
"	"	ত্ৰীকুমারমণ্ডল ৱায়, ৪৪ ইউৰোপিয়ান এলাইনাম লেন।
ত্ৰীললিতমোহন পাল	ত্ৰীবাপীনাথ নন্দী	ত্ৰীবোসেননাথ সেন, ১৫৬২ অপাৰ লাকু'লায় ৰোড।

অধ্যাপক	সমর্থক	
শ্রীমৎশ্রীনাথ বসু	শ্রীকিরণচন্দ্র বসু	শ্রীশৈবেন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, জমিদার, লাভপুর, বীরভূম।
শ্রীযতীন্দ্রমোহন রায়	"	শ্রীমদনোয়জন ঘোষ বি এল, জজকোর্টের উকিল, কামারনগর, ঢাকা।
"	"	শ্রীরাধেন্দ্রকিশোর সেন, জমিদার, সেনবাড়ী, বরমনসিংহ।
শ্রীরাধেন্দ্রচন্দ্র জিবেবী	শ্রীবরধর্মমোহন বসু	শ্রীঅতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল, রিপন কলেজের অধ্যাপক।
শ্রীশ্রীতলচন্দ্র রায়	"	শ্রীযোগেন্দ্রলাল চৌধুরী এম্ এ, বি এল, জমিদার, হুগলি।
শ্রীপ্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	শ্রীবাণীনাথ মল্লী	শ্রীচণ্ডীচরণ চন্দ্র, ৮ গোয়াবাগান লেন।

৪। (ক) অতঃপর শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় তাঁহার "১৩২২ বঙ্গাব্দের বাঙ্গালা-সাহিত্যের বিবরণ" নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন। প্রবন্ধ হইতে জানা যায় যে, ১৩২২ বঙ্গাব্দে মোট ৭৮৪ খানি বাঙ্গালা গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে; তন্মধ্যে ২১৮ খানি বিভাগ্য-পাঠ্য। গ্রন্থকার এই গ্রন্থ-সমষ্টির নানা শ্রেণীবিভাগ করিয়া তদন্তপূর্ণত গ্রন্থগুলির সংখ্যাও দিয়াছেন। এই প্রবন্ধে শ্রীযুক্ত বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় এক অভিনব আলোচনা-পদ্ধতি গ্রহণ করিয়াছেন। ১৩২২ বঙ্গাব্দে প্রকাশিত পুস্তকাদির সহিত তিনি নানা সাময়িক পত্রের সারসংক্ষেপ প্রবন্ধাদিও আলোচনা করিয়াছেন। তাহাতে বেশ বুঝা যায় যে, তিনি বিশেষ পরিশ্রমের সহিত নানা পুস্তক ও মাসিক পত্রাদি পাঠ করিয়াছেন। এইরূপ আলোচনার আবশ্যকতা আছে; কিন্তু যুক্তির সহিত দৃষ্টান্ত দেখাইয়া এই আলোচনা হওয়া আবশ্যক। তবে পরিষদে এক্ষণে আলোচনার নিয়ম নাই এবং এই প্রবন্ধের আলোচনার সহিতও পরিষদের সঙ্গিত নাই। ইহাতে প্রবন্ধ-কারের নিজের মতই প্রকাশ করিয়াছেন। আর — কথ্য, প্রবন্ধ-লেখক নিজেই স্বীকার করিয়াছেন যে, তাঁহার তালিকার সকল গ্রন্থের বা গ্রন্থকাষের উল্লেখের সুযোগ হয় নাই; সেই জন্য এই তালিকা প্রকৃত পক্ষে সম্পূর্ণ নহে।

প্রবন্ধ পাঠান্তে সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় বলিলেন,—“অমূল্য বাবুর প্রবন্ধ সমালোচনার — সভ্যমত — পরিষদ দ্বারী নহেন। এই সমালোচনার অনেক প্রশংসা — নিন্দা উভয়ই আছে। ইহা তাঁহার নিজের মত। আজ পরিষদে এই প্রবন্ধের সমালোচনা করার সময় নাই — আবশ্যকও নাই। যদি নিজেই — হলে প্রবন্ধ-কারের সহিত — নহি। — বসি কেহ ইচ্ছা করেন, স্বতন্ত্র — নিবন্ধ এই প্রবন্ধের সমালোচনা করিতে পারেন। আমরা বাধ্যভাবে এক্ষণে প্রবন্ধের উপযুক্ততা বিবেচনা

করিয়া পাঠের ব্যবস্থা করিতে পারি। কিন্তু আমরা সকলেই এই বিষয়ে মিশ্রাই একমত যে, অমূল্য বাবুকে তাঁহার বহু পরিশ্রমে লিখিত গ্রন্থের জন্য ধন্যবাদ জানাইতেছি।

■ (খ)। শ্রীযুক্ত সুশীলকুমার দে এম্ এ, বি এন্স মহাশয়ের লিখিত “ইউরোপীয়-লিখিত প্রাচীনতম সুদ্রিত বাঙ্গলা গ্রন্থ” নামক গ্রন্থ সমরাস্ত্রাবে পঠিত হইল না। গ্রন্থটিতে অনেক নূতন বিষয় আছে এবং ভাল করিয়া শুনা আবশ্যক বোধে উহা বারম্বারে পঠিত হইবে বলিয়া উহার পাঠ স্থগিত রহিল।

৫। চিত্র-প্রতিষ্ঠা—শ্রীযুক্ত প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয় প্রায় ৬-প্রহর চিত্র মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের চিত্র-প্রতিষ্ঠা উপলক্ষে পরিবর্ধন এই অধিবেশনে “জয়ভূমি”-সম্পাদিত শ্রীযুক্ত বতীন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় লিখিত একখানি সংক্ষিপ্ত জীবনী পুস্তিকা কামে বিতরিত হইয়াছিল। ইহাতে কবির জীবনীর সহিত তাঁহার বঙ্গসাহিত্যে কৃতিত্বেরও কিঞ্চিৎ পরিচয় আছে। উহা হইতে আমরা জানিতে পারি যে, “মহাত্মারত নাট্যকাব্য” নামক বিরাট নাট্যগ্রন্থ “সোনার স্বপন” ■ “তোমারই” নামক গীতিনাট্য ও নাটিকা প্রভৃতি রচয়িতা, সতীতক ও সুমলিত-গান-রচয়িতা প্রফুল্লচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয় অকালে ৪০ বৎসর বয়সে ১৩০৮ সালে ১৫ই অক্টোবর তারিখে দেহত্যাগ করেন। গান-রচনার প্রফুল্লচন্দ্রের বিশেষ কৃতিত্ব ছিল, আর তাঁহার শ্রেষ্ঠ কীর্তি বিরাট মহাত্মারতখানিকে নাট্যকাব্যে প্রতিষ্ঠিত করা। কিন্তু চতুর্থের বিষয়, অষ্টাদশশতাব্দীর মধ্যে ২৬১৭ পৃষ্ঠার কেবলমাত্র আদি ও মত। পরবর্তী নাট্যে পরিণত করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার পিতার নাম শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়। প্রফুল্লচন্দ্র ১২৩৮ সালে জন্মগ্রহণ করেন।

এই উপলক্ষে ঐতিহাসিক উপন্যাস-রচয়িতা শ্রীযুক্ত হরিশাধন মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের লিখিত একটি ক্ষুদ্র গ্রন্থ শ্রীযুক্ত সতীন্দ্রসেবক মল্লী মহাশয় কর্তৃক পঠিত হয়। হরিশাধন বাবু লিখিয়াছেন যে, বাল্যকাল হইতেই প্রফুল্লচন্দ্রের কবিতার প্রতি অনুরাগ ছিল। রামায়ণ, মহাত্মারত প্রভৃতি গ্রন্থ সমূল তিনি পড়িতে ভাল বাসিতেন। ১৫ বৎসর বয়সে তিনি “অন্ধবিলাপ” নামক একখানি পঞ্চময় নাট্যকাব্য রচনা করেন। তিনি পিতার একমাত্র পুত্র ■ আত্মর বিলাসক্রোড়ে পালিত; কিন্তু দরিদ্রের প্রতি তাঁহার খুব দয়া ছিল। প্রফুল্লচন্দ্র একজন সুকণ্ঠ গায়ক ছিলেন; নিজে গান রচনা করিয়া, নিজে সুর দিয়া, নিজেই তাহা গাহিয়া শ্রোতৃবৃন্দের আনন্দ বর্ধন করিতেন। মহাত্মারত নাট্যকাব্য তাঁহার অতুলনীয় কীর্তি। মহাত্মারত নাট্যকাব্য বাস্তবিক তাঁহার রচিত আর দুইখানি নাট্যকাব্য ক্লাসিক বলিলে অতিবীত হইয়াছিল—“সোনার স্বপন” ও “তোমারই”। শেষোক্তখানি অতিবীত হইবার হইমিন পূর্বে কবি ইহলোক পরিত্যাগ করেন। তদীয় ক্লাসিক কবিতার অধিকারী সুপ্রসিদ্ধ অমরেন্দ্রনাথ ■ মহাশয়ের সাহায্যার্থ তিনি বক্সচন্দ্রের “নীতারাম” উপন্যাস নাট্যকাব্যে পরিবর্তনের জন্য আবশ্যক সীতকলি রচনা করিয়া দেন।

বঙ্গসাহিত্যের জন্য প্রাণপাত পরিশ্রম করিয়া গিয়াছেন। আজ পরিষৎ-পলিমে তাঁহার যে স্মৃতি-রক্ষা করা হইতেছে, ইহা বড়ই আনন্দের ■ গৌরবের বিষয়।

অতঃপর সঙ্গীতজ্ঞ শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র সিংহ মহাশয় বলিলেন যে, “প্রবন্ধচক্রে আমি বিশেষ ভাবে জ্ঞানিত। তিনি বাঙালী সাহিত্যের বঙ্গ-যাজী-প্রস্তুত-কারকের মধ্যে একজন। তিনি সঙ্গীত-শাস্ত্রে বিশেষজ্ঞ ছিলেন। ছেলেবেলা থেকেই তিনি গান বাঁধিতেন। তাঁহার তিন পুত্রের সঙ্গীতজ্ঞ। তাঁহার মহাত্মারত নাট্যকাব্যখানি যদি কেহ পূর্ণ করেন, তাহা হইলে উহা বঙ্গভাষার এক অপূর্ণ সামগ্রী হয়।”

তৎপরে শ্রীযুক্ত মনোমোহন বসু এম্ এ মহাশয় বলিলেন,—“আমি প্রবন্ধচক্রে সহিত বিশেষভাবে পরিচিত ছিলাম। তাঁহার সঙ্গীতাহ্বায়ণ অসাধারণ ছিল, সঙ্গীত-রচনারও তাঁহার বিশেষ কৃতিত্ব ছিল। তাঁহার রচিত গীতগুলিতেই তাঁহার যথেষ্ট পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহার স্মৃতি যথার্থভাবে রক্ষা করিতে হইলে তাঁহার স্মৃতি কীর্তি “মহাত্মারত নাট্যকাব্য”খানি সম্পূর্ণ করিতে হয়।”

অতঃপর সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র মহাশয় স্বর্গীয় প্রবন্ধচক্রে প্রতিভাতির আদরণ উদ্বোধন করিলেন। সভায় সকলে বক্তব্যমান হইয়া স্বর্গীয় কবির প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিলেন।

৬। তৎপরে (ক) ৬গজানারায়ণ রায় এম্ এ, (খ) ৬ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় বি এল্, (গ) ৬বঙ্কিমচন্দ্র রায়, (ঘ) ৬হেমেন্দ্রমোহন বসু নামেয় সমস্তগণের (■) খ্যাতনামা সাহিত্যিক ৬ভূষণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের মৃত্যুতে বঙ্গীয়-সাহিত্য পরিষৎ কতিগ্রন্থ হইয়া শোক-প্রকাশ করিলেন। স্থির হইল যে, পরলোকগত ব্যক্তিগণের আত্মীয়গণের নিকট পরিষদের সমবেদনা সূচক পত্র প্রেরিত হইবে।

তৎপরে শ্রীযুক্ত ডাক্তার আবদুল গফুর সিদ্দিকী মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে বক্তব্য জানাইলে সভাভঙ্গ হয়।

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত

সহকারী সম্পাদক।

শ্রীসারদাচরণ মিত্র

সভাপতি।

## ২৩শ বার্ষিক, তৃতীয় মাসিক অধিবেশন

৮ই আশ্বিন ১৩২০, ২৪শে সেপ্টেম্বর, রবিবার, ৬টা

### উপস্থিতি—

শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, ব এল্ ( সভাপতি )

শ্রীযুক্ত নিবারণচন্দ্র ঘটক বি এল্

শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস এম্ এ, বি এল

• রায় সাহেব হর্নাচরণ চক্রবর্তী এল সি ই

• ব্রজেন্দ্রকুমার রায়

• হীরেন্দ্রনাথ বেনাডিক্টরজ্জ,

• হীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

এম্ এ, বি এল

• বাহুবল্লভবিন্দু রায়

• ডাঃ প্রমথনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ,

• শ্রীকীব কাব্যাতীর্থ

ডি এস সি ( বারিষ্টার )

• জ্যোতিষচন্দ্র ঘোষ

• ডাঃ অম্বুকুলচন্দ্র সরকার এম্ এ,

• জ্ঞানেন্দ্রনাথ মিত্র

পি এইচ ডি

• বসন্তকুমার রায়

• রমেশচন্দ্র মজুমদার এম্ এ

• ললিতমোহন পাল

• রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ

• হিরেন্দ্রনাথ সিংহ

• দেবচন্দ্র দাসগুপ্ত এম্ এ

• হিমন্তেশ্বর লাহিড়ী

• হরিদাস চট্টোপাধ্যায়

• জিতেন্দ্রনাথ চৌধুরী

• অম্বুলাচরণ বিজ্ঞানভূষণ

• সুরেশচন্দ্র চক্রবর্তী

• বলস্করণ রায় বিদ্যদত্ত

• মধুবিনাথ বসু

• গুরুদাস সরকার এম্ এ

• সুরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য

• নরেন্দ্রকুমার মজুমদার

• রজনীকান্ত পাল

• মতীন্দ্রনাথ

• গোপালচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

• বোসেন্দ্রকুমার দাসগুপ্ত বি

• মণীন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য

• প্রমীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ

• অখিনীকুমার ঘোষ

• হুশীলকুমার দে এম্ এ, বি এল

• রামকমল সিংহ

• রামকুমার চক্রবর্তী

• লগনদ্র বালদার

• পঞ্চানন মুখোপাধ্যায়

• প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়

• ভট্টাচার্য্য এম্ এ

• ভূবেন্দ্র মুখোপাধ্যায়

• বিজ্ঞচরণ ভট্টাচার্য্য

• পাছালী দাস

• জ্ঞানেন্দ্রমোহন দাস

• তারা-প্রসন্ন ভট্টাচার্য্য

• বতীন্দ্রমোহন রায়

• স্বর্ধ্যকুমার পাল

শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ ঊপাধ্যায়

[ শ্রীযুক্ত অনাথনাথ যুগোপাধ্যায়

দেবেন্দ্রনাথ ঘোষ

তোলানাথ কৌচ

শ্রীযুক্ত বৃণালকান্তি ঘোষ

- কিরণচন্দ্র দত্ত
- হুসেইননাথ কুমার
- নলিনীকরচন্দ্র পণ্ডিত

} সহকারী সম্পাদকগণ।

আলোচ্য বিষয়—১। গত অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পাঠ। ২। পুস্তক ও পুথি-উপহার-বাহুগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন। ৩। সভাবরণ নিরূপণ। ৪। প্রবন্ধ-পাঠ—(ক) শ্রীযুক্ত হুণীলকুমার এম্ এ, বি এল মহাশয় কর্তৃক “ইউরোপীয়-লিখিত প্রাচীনতম মুদ্রিত বাঙ্গালা গ্রন্থ,” (খ) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হুণীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয়ের “কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ ও বাঙ্গালা উচ্চারণ-তত্ত্ব” নামক প্রবন্ধদ্বয়। ৫। বিবিধ।

অন্ততম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত সারদাচরণ মিত্র এম্ এ, বি এল মহাশয় সভাপতির জ্ঞাপন গ্রহণ করিলেন।

১। (ক) সভাপতি মহাশয়ের আহ্বানে শ্রীযুক্ত হুণীলকুমার এম্ এ, বি এল মহাশয় “ইউরোপীয়-লিখিত প্রাচীনতম মুদ্রিত বাঙ্গালা গ্রন্থ” নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

(খ) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হুণীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয় “কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ ও বাঙ্গালা উচ্চারণতত্ত্ব” নামক প্রবন্ধ পাঠ করিলেন।

সভাপতি মহাশয় বলিলেন—“প্রবন্ধ-লেখকদের তাঁহাদের গবেষণা পরিশ্রমের জন্য সকলেরই ধন্যবাদার্থ। উপস্থিত তত্ত্ব বঙ্গোদয়গণ প্রবন্ধের আলোচনা করুন।”

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিভাভূষণ মহাশয় বলিলেন—“কৃপার শাস্ত্রের অর্থভেদ” পুস্তক প্রকাশের কাল-সময়ে হুণীতি বাবু যে ১৭৩৪ খৃঃ নিরূপণ করিয়াছেন, তাহা ঠিক সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না। পুস্তকের টাইটেল পৃষ্ঠা পাওয়া যায় না বলিয়া, উহার প্রকাশকাল ঠিক নিরূপিত হওয়া কঠিন। আমার ধারণা, এই পুস্তকখানি ১৭৩৪ খৃঃ রচিত হইয়া থাকিলেও উহার প্রকাশকাল ১৭৪৩ খৃঃ। ১৭৩২ খৃঃ ২৮শে আগষ্ট তারিখে Father Frey Manoel da Assumpcao নামক ঢাকার নিকটবর্তী ভাণ্ডারাল নগরীর একজন পর্তুগীজ Augustinian ব্রহ্মচর্যা পটুগীজ ভাষার একখানি খৃষ্টীয় ধর্মমতের কথোপকথনরূপে সংক্ষিপ্তসার রচনা করেন। তিনি ইহার নাম দেন “Compendio dos Misterios da Fee, ordenando com lingua Bengalla”। পুস্তকখানির প্রত্যেক দিকের পৃষ্ঠার শিরোনামে “Crepes Xaxtres Orth bhed” এবং দক্ষিণ দিকের পৃষ্ঠার শিরোনামে “Cathocismo da Doutrina Chri-taa” লিখিত আছে। এই গ্রন্থখানি এবং ইহার দুইখানি গ্রন্থ ১৭৪৩ খ্রীষ্টাব্দে লিঙ্গবন্দু হঠাতে প্রকাশিত হয়। এসিমাটিক সোসাইটিতে এই পুস্তকের খণ্ডিতাবস্থা আছে, উহার চতুর্থ পৃষ্ঠার ভাণ্ডারালের লিখিত

## কার্য-বিবরণী

আছে। পুস্তকগুলির যার দিকের পৃষ্ঠায় রোমান অক্ষরে বাংলা এবং দক্ষিণ দিকের পৃষ্ঠায় তাহার পূর্বাঙ্গীক অনুবাদ আছে। এই পুস্তক সম্বন্ধে বিশেষ বিস্তৃত বিবরণ—Bengal Past and Present 1914, No 17, pp 40-63 পৃষ্ঠায় আছে। ১৯৫৭ খৃঃ ১৯৫৭ খৃঃ François Xavier লিখিত "Catecismo de Doctrina" নামক একখানি খৃষ্টীয় ধর্মমতের পুস্তক বোম্বাইতে প্রকাশিত হয়। উহার সহিত Father Manoel এর এই পুস্তকের কিছু আছে কি না, তাহা বিচার্য্য। এই পুস্তকের ভাষার সহিত ঢাকা অঞ্চলের ভাষার সহিত মিল আছে। তবে ঐ জেলার কোন্ অংশের সহিত ঠিক মেলে, তাহা বলা যায় না। প্রবন্ধ-লেখকদের আশায়ের সকলরেই বিশেষ ধন্যবাদের পাত্র।

শ্রীযুক্ত বঙ্কিমদাস এম্ এ মহাশয় বলিলেন,—“এই পুস্তকের টাইটেল পেন্স না থাকিলেও যখন উৎসর্গ-পৃষ্ঠায় (Dedication) ১৭৩৪ খৃঃ লিখিত আছে, তখন অমূল্য বাবু ১৭৪৩ খৃঃ পুস্তকের প্রকাশকাল বলিয়া কেন মিল্লগণ করিতেছেন, তাহা ভাল বুঝা গেল না। Grierson সাহেব কর্তৃক উল্লিখিত ঐ সম্বন্ধীয় পুস্তকখানি সম্পূর্ণ বিতর বলিয়া বোধ হয়। ভাষা এ কথা বলা যায় যে, ঢাকার ভাওয়াল নগরীতে পূর্বাঙ্গীক পৌঁছা আছে—পুস্তকের ভাষা ঐ অঞ্চলেরই বলিয়া বিশেষ বুঝা যায়।”

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার মহাশয় বলিলেন—“পুস্তকের Dedication পৃষ্ঠায় অনুবাদ করিবার সময় আমি প্রবন্ধ-লেখকের সঙ্গে ছিলাম। উহাতে ১৭৩৪ সালই আছে। Xavier রচিত ঐ সম্বন্ধীয় পুস্তকখানি পূর্বাঙ্গীক ভাষায় লিখিত। উহা বাংলা নহে।”

সভাপতি শ্রীযুক্ত সান্নাচারন মিত্র মহাশয় বলিলেন,—“এই প্রবন্ধবরের আলোচ্য বিষয়ের আমি কিছুই জানি না। আমি এ বিষয়ের যত্নমত প্রকাশ করিতে অধিকারী নহি। তবে ভাষার মোটামুটি এই বলা বাইতে পারে যে, উহা ভাওয়াল অঞ্চলেরই ভাষা। ঐ অঞ্চলে অনেক পূর্বাঙ্গীক বাস করিত। তাহার অনেক দেশীয় লোককে Baptised করিয়াছিল। ঐ স্থানে পূর্বাঙ্গীকদের অনেক ভূ-সম্পত্তি আছে। ভাওয়ালের রাজার ইচ্ছা ছিল, ঐ সকল সম্পত্তি যৌরুণী গ্রহণ করেন। আমি সেই জন্ত ঐ বিষয়ের কাগজ-পত্রের আইন সম্বন্ধে আলোচন্য করিয়াছিলাম। উহা হইতে জানতে পারি যে, পূর্বাঙ্গীকদের ঐ প্রদেশে আপন ভাষা চালাইবার বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিল। এসম্বন্ধে বখেটে আশাপাওর্য্য বার। প্রকৃত আরবী ভাষার স্বরবর্ণ উচ্চারণের বেশ ব্যবহা আছে। উচ্চারণ উহা পূর্ণাঙ্গ বলিয়া বোধ হয়। তবে মিশ্র আরবীতে স্বরবর্ণ উচ্চারণের ব্যবহা নাই বলিয়া অনেকে খাটি আরবীতে মোব অনুবাদ করিয়া থাকেন।

“এখনও ইউরোপীয়গণ ভাষা-সম্বন্ধে একটি Character চালাইতে ইচ্ছুক। Roman Character চালাইতে এখনও বিশেষ চেষ্টা আছে।

“Phonetic-এর ইতিহাস কিছু বাংলা দেশে তাহা কতকটা অনজ্ঞ। কারণ, এতি আছে। তবে চেষ্টা করা উচিত। তাহা।



“এবঙ্গদেশের আমাদের বিশেষ ধন্যবাদার্থ। তবে এই সকল প্রবন্ধ প্রকাশিত হইবার পরই আলোচনার সুবিধা হয়।”

২। তৎপরে অল্পতম সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র ■ মহাশয় সভায় গোচরার্থ বলিলেন, ■ (ক) কার্য-নির্বাহক-সমিতি স্থির করিয়াছেন যে, “বিগত বার্ষিক অধিবেশনে চিত্রশালার প্রস্তাবিত অধ্যক্ষ অধ্যাপক শ্রীযুক্ত নীলমণি চক্রবর্তী এন্ড ■ মহাশয় ঐ পদ গ্রহণ করিতে অসম্মত হওয়ায় ঐ স্থানে শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় নির্বাচিত হউন।”

(খ) আর কার্যনির্বাহক-সমিতির অল্পতম সভ্য শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার মহাশয়ের স্থান পরিবর্তনে শূন্য হওয়ায় ঐ স্থানে শ্রীযুক্ত হরিদাস চট্টোপাধ্যায় মহাশয় নির্বাচিত হউন।”

৩। তৎপরে বিগত মাসিক অধিবেশনের কার্যবিবরণ শ্রীযুক্ত রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এন্ড এ মহাশয়ের প্রস্তাবে পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল।

৪। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ বখারীতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হইবার পর সমস্তরূপে নির্বাচিত হইলেন।—

প্রস্তাবক	সমর্থক	মুতদ ■■■
শ্রীকালীকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	শ্রীজয়ক্সনাথ কুমার	শ্রীগোবিন্দহরি দাস, জমিদার, ২০ পোপৌমোহন বসাকের লেন, ঢাকা।
ডাঃ আবদুল গফুর দিফিকী	শ্রীমৃণালকান্তি বোষ	শ্রীশরচ্চন্দ্র বসু, ও/ও শ্রীসতীশচন্দ্র বোষ, — গিল্টন স্ট্রীট, কলিকাতা।
"	"	মৌলবী মোহাম্মদ ইয়াসিন সাহেব, উকিল, বর্ডমান।
"	"	মুনশী আবদুল লতিফ, ও/ও মৌলবী মোহাম্মদ ইয়াসিন উকিল, বর্ডমান।
"	"	মৌলবী মজরুদ্দিন আবদুল সাহেব, উকিল, বর্ডমান।
"	"	মৌলবী কাজী সাব্বুল আমির, মোক্তার, বর্ডমান।
শ্রীজয়ক্সনাথ কুমার	"	B. Krishnappa Esq Hon. Secretary, Karnataka Sabhya Parishad, Bangalore.
শ্রীস্বয়ংকমল সিংহ	শ্রীহেমচন্দ্র বোষ	শ্রীদীপেনচন্দ্র মজুমদার এন্ড এ, আর, আর, ইন্সটিটিউশনের প্রধান শিক্ষক, রাউজান, চট্টগ্রাম।

# কার্য-বিবরণী

৩৭

প্রভাবক	সদস্য	বৃত্তন সদস্য
শ্রীমদীনকুমার ■	শ্রীহরেন্দ্রনাথ কুমার	শ্রীকিশোরচন্দ্র সেন আই সি এস, Asst. Collector, Dharwar, Bombay Presidency.
"	"	শ্রীবোমেশচন্দ্র সেন, ৮ কুমারটুলী লেন ।
"	"	শ্রীহরীকুমার হালদার আই সি এস, Asst. Collector, Sabora, Bombay Presidency.
"	"	শ্রীধনেন্দ্রচরণ রায় এম্ এ, বি এল, হাইকোর্টের উকীল, ২০ বীডন স্ট্রীট ।
শ্রীশোণালচন্দ্র চক্রবর্তী	"	শ্রীচন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য, কাইটাইল গোট, কামালপুর গ্রাম, ভাঙ্গা কেতুরা, ময়মনসিংহ ।
ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী	"	শ্রীউদ্যচরণ দাস, ২৮ কানাইলাল ধর লেন ।
"	"	শ্রীভূপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ, জমিদার, ■ গাথুরিয়া বাটা স্ট্রীট ।
"	"	শ্রীনিখামাধ চট্টোপাধ্যায়, ইটালি ।
"	"	ডাঃ শ্রীঅক্ষয়কুমার সরকার এম্ এ, পি এইচ ডি, অধ্যাপক, প্রেসিডেন্সি কলেজ ।
শ্রীসায়দাচরণ মিল	"	রায় সাহেব শ্রীহরীচরণ চক্রবর্তী, এল্ সি ই ৩১ হবলাল মিল স্ট্রীট ।
শ্রীরমেশচন্দ্র মজুমদার	"	শ্রীপূর্ণচন্দ্র সেন এম্ এ, অধ্যাপক, বলবাসী কলেজ, ২৪২ শাখারীপাড়া রোড ।
"	"	শ্রীবিজয়কুমার চট্টোপাধ্যায়, ১৫২ হরিশ মুখার্জি রোড ।
শ্রীরাধাকুমার চক্রবর্তী	শ্রীকিরণচন্দ্র ■	শ্রীরমতচন্দ্র সেন, ৮০ লোয়ার সাহুলার রোড ।
"	"	পণ্ডিত শ্রীতারকেশ্বর মল্লোপাধ্যায়, ■ নীতায়ান ঘোষ স্ট্রীট ।

প্রকাশক	সম্পাদক	মুদ্রক
ঐকিরণচন্দ্র দত্ত	ঐযুগ্মশক্তি বোস	শ্রীকৃষ্ণেন্দ্রকুমার বসু এম্ এ, বি এল, সিকদারবাগান ট্রাট।
"	"	ডাক্তার বি, গাঙ্গুলী এম্ বি, ২৭/৫ রাজা রাজবল্লভ ট্রাট।
"	"	ডাক্তার শ্রীযতীন্দ্রনাথ বসু, বসু লেন, ভানুবালায়।
"	"	শ্রীরবীন্দ্রকৃষ্ণ শিখর ১১ নীলমনি বিজ ট্রাট, বজ্রপাড়া।
"	"	শ্রীউপেন্দ্রনাথ বসু, ১৬২/১ অপার চিংপুর রোড।
"	"	শ্রীঅনাথনাথ সুখোপাধ্যায়, ৫০ বাগবালায় ট্রাট।
"	"	শ্রীতারকচন্দ্র লক্ষ্যোপাধ্যায় বি এ, জুপারিন্টেন্ডেন্ট, ভানুবালায় বিভাগের কুল, ২৭ বহুপাড়া লেন।
"	"	শ্রীইন্দ্রকুমার দে, ৩১ বাগবালায় ।
"	"	শ্রীতাপোদ্রম মল্লিক এম্ এলসি, বহুপাড়া লেন।
"	"	শ্রীকুমারেন্দ্রনাথ বোস, ম্যানেজার, মনোমোহন থিয়েটার, ১৪ বহুপাড়া লেন।
"	"	শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, সম্পাদক, বাগবালায় মিডিং লাইব্রেরী, ২৫ রাজা রাজবল্লভ ট্রাট।
"	"	শ্রীকেন্দ্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল রাজা রাজবল্লভ ট্রাট।
"	"	ডাঃ এম্ কালিদাস, এম্ বি, বিজ লেন।
"	"	শ্রীধর্মেন্দ্রনাথ বসু, উকীল, সোবর্ডন হাউস লেন।
"	"	শ্রীকালিদাস, ক্যারিটার, ৫১/২ বাগবালায় ট্রাট।

## কার্য-বিবরণী

৩৯

শ্রীশ্রীযোচন চট্টোপাধ্যায়

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত

শ্রীপঞ্চানন কাব্যশ্রুতিজীর্ঘ

প্রধান শক্তি, রাণীগঞ্জ এইচ.ই. স্কুল, রাণীগঞ্জ।

৫। নিম্নলিখিত পুস্তক ■ পুঁথি উপহারদাতৃগণকে বখারীতি ■ দেওয়া হইল।

উপহারদাতা

পুস্তক

শ্রীযুক্ত সুপালকান্তি ঘোষ

১। বৃহৎ অক্ষুত রাবারণ

■ যোগেন্দ্রনাথ ■

২। বন্দীর বৈজ্ঞ-বাক্যবীণী সত্যার

১৫৭ বার্ষিক কার্যবিবরণ

■ সম্পাদক, কারত্ব-সত্যার

৩। বঙ্গদেশীয় কারত্ব-সত্যার ১৫৭

বার্ষিক অবিবেশনের কার্যবিবরণী

■ আবদুল গফুর সিদ্দিকী

৪। হজরত মহম্মদের জীবন-চরিত ও

শব্দনীতি

Supdt. Government Printing,  
India

৫। Report of the Chief Inspector  
of Mines in India, 1915.

Officer in Charge,

৬। Report on the Police Adminis-  
tration in the Bengal Presi-  
dency, for the year 1915.

Bengal Secretariat, Book Depot.

৭। Report on the Working of  
Hospitals and Dispensaries  
under the Govt. of Bengal,  
1915.

শ্রীযুক্ত প্রমোদচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

৮। Report of the Grand Aur-  
vedic Exhibition, Muttra,  
1913 A.D. in Hindi.

„ সজিতমোহন বসাক

৯। Principles of Surgery in Hindi,  
Practice of Surgery in Hindi,  
Do in Urdu.

শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত

১০। কক্সেরতরঙ্গিনী ( ভাষাবত্যাচরণ )

৬। অভ্যর্থন সত্যাপতি বহাশরকে ধন্যবাদ দিয়া ■ হইল।

শ্রীকিরণচন্দ্র ■

শ্রীশ্রীযোচন চট্টোপাধ্যায়

পত্রকারী সম্পাদক।

সত্যাপতি।

## ২৩শ বার্ষিক, চতুর্থ মাসিক অধিবেশন

১৮ই অগ্রহায়ণ ১৩২৩, ৩রা ডিসেম্বর, অশুভ ৬টা

উপস্থিতি—

শ্রীযুক্ত হুয়েজেনাথ রায় চৌধুরী ( সভাপতি )

মাননীয় কুমার শ্রীযুক্ত শিবশেখরেশ্বর রায়

শ্রীযুক্ত স্বামী শুদ্ধানন্দ ( বেলুর মঠ )

শ্রীযুক্ত অধ্যাপক বসু এম্ এ

■ রজনীকান্ত বিভাবিনোদ

■ কবিরাজ কিশোরীমোহন শুধু এম্ এ

■ প্রতাপচন্দ্র সেনগুপ্ত এম্ এ, বি এল্

■ হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ

■ শাক্তগুরুদেব বিশ্বাস

■ মহেন্দ্রনাথ মহাশি

■ বভীজনাথ ■

■ বাণীনাথ নন্দী

■ গিরিশচন্দ্র দত্ত

■ শুকনাস সরকার এম্ এ

■ যোগেন্দ্রকুমার সেনগুপ্ত

■ বসন্তরঞ্জন রায় বিশ্বব্রহ্ম

■ মহেন্দ্রচন্দ্র রায়

■ যশব্রহ্মনাথ রায়

■ তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য

■ হুয়েজেনাথ ভট্টাচার্য

■ ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী

■ গৌরহরি সেন

■ হুয়েজেনাথ বিশ্বাস

■ রামকমল সিংহ

■ সাতকড়ি সাহা

■ অমরনাথ মল্লিক

■ কুমুদরঞ্জন রায়গুপ্ত

■ শিবকুমার সরকার

■ পরমানন্দ ভট্টাচার্য

■ কল্যাণীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

■ চণ্ডীচরণ চন্দ্র

■ উপেন্দ্রনাথ উপাধ্যায়

■ দেবেন্দ্রনাথ বোব

■ অমিতান্ত বসু

■ নগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়

■ সিভাংকৃষ্ণ বিজ

শ্রীযুক্ত রায় বভীজনাথ চৌধুরী শ্রীকর্ত, এম্ এ, বি এল্ ( সম্পাদক )

■ হুয়েজেনাথ কুমার

■ নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত

■ কিশোরচন্দ্র দত্ত

} সহকারী সম্পাদকগণ।

আলোচ্য বিষয়—১। গত অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পাঠ। ২। পুস্তক ■ পুথি উপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন। ৩। সাধারণ-সমস্যা নির্ধারণ। ৪। প্রবন্ধ-পাঠ,—

(ক) রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচন্দ্র রায় বিভাবিনোদ, এম্ এ মহাশয়ের “প্রাচীন পুথির সংরক্ষণ” এবং (খ) শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য মহাশয়ের “শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র বাবুর শব্দকোষ

সবচেয়ে মনোযোগী। ৫। প্রদর্শন—কুমার শ্রীযুক্ত মনোজেন্দ্রকুমার দেব বাহাদুর-প্রদত্ত একটি সূর্য্যমূর্ত্তি ■ একটি সন্মোহন-মূর্ত্তি। ৬। শোক-প্রকাশ—(ক) ৮মহারাজ কুমুদচন্দ্র সিংহ বি এ, (খ) ৮বিহারীলাল স্তম্ভ সি এন্স, (গ) ৮ছোহিনীনাথ বিলি, (ঘ) ৮নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, (ঙ) ৮হরেন্দ্রক চন্দ্র, (চ) ৮পদপতি রায় বিজ্ঞানবিনোদ এবং (ছ) ৮নবজ্ঞান বর্ষণ মহাপ্রসঙ্গের পরলোকগমনে। ৭। বিবিধ।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয়ের প্রস্তাবে এবং শ্রীযুক্ত মনোজেন্দ্রনাথ বসু মহাশয়ের সমর্থনে এবং সর্বসম্মতিক্রমে পরিষদের রঙ্গপুর-শাখার সম্পাদক শ্রীযুক্ত হরেন্দ্র-চন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

১। ■■■■■ সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত কিশোরচন্দ্র দত্ত মহাশয় গত অধিবেশনের কার্য-বিবরণ পাঠ করিলেন উহা গৃহীত হইল।

২। নিম্নলিখিত পুস্তক ■ পৃথি উপহার পাইয়া পরিষৎ উপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিলেন ও ধন্যবাদ দিলেন। [ তালিকা পরে প্রদেয়া ]

৩। নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ যথারীতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হইবার পর সর্বসম্মতিক্রমে সভাসভাপতি নির্বাচিত হইলেন। ( তালিকা পরে প্রদেয়া )

৪। প্রবন্ধ-পাঠ—(ক) রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিজ্ঞানি, এম্ এ মহাশয়ের “প্রাচীন পুথির সংরক্ষণ” নামক প্রবন্ধ শ্রীযুক্ত মনোজেন্দ্রনাথ বসু এম্ এ মহাশয় কর্তৃক পাঠিত হইল। প্রবন্ধটি সুচিন্তিত, সুলিখিত ■ সহযোগপ্রার্থী বলিয়া সকলেরই চিত্তাকর্ষক হইয়াছিল। প্রবন্ধটি প্রকাশিত হইলে সকলের আলোচনার সুবিধা হইবে। এ বিষয়ে আলোচনা আবশ্যক।

■■■■■ শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিজ্ঞানভ মহাশয় বলিলেন,—প্রবন্ধটি সুচিন্তিত এবং ইহাতে ■■■■■ আবশ্যকীয় বিষয়ের আলোচনা হইয়াছে। তন্মত প্রবন্ধলেখক সকলেরই ধন্যবাদার্থ। এই বিষয়ে আরও আলোচনা হওয়া আবশ্যক। কারণ, প্রবন্ধ-লেখকের সকল সিদ্ধান্তের সহিত আমরা একমত নহি। বর্ণিত ■■■■■ যেটামুটি এ কথা বলা চলে—কোন শব্দের কোন বানান ঠিক শুদ্ধ, তাহার মীমাংসা কে করিবে? অনেক বাঙ্গালী শব্দের পাঁচ ছয় রকম বানান আছে—এক ‘কুসীদ’ শব্দের ■ রকম বানান আছে। সংস্কৃত ও প্রাকৃতভেদে একই শব্দের পাঁচ ছয় রকম বানান পাওয়া যায়। শব্দের বিত্তিক্তি ও বাতুল্যপ নানাপ্রকার হয়। এ, ক, তে প্রভৃতি বিত্তিক্তির ■ রকমে যোগ করা যায়—কোনটি শুদ্ধ, তাহা কে মীমাংসা করিবে? বোধ হয়, যোগেশ বাবু ‘প্রাকৃত’ শব্দের বানানের দিকে লক্ষ্য না রাখিয়া বানান তদ্বির চেষ্টার কথা বলিতেছেন। কিন্তু তাহা ঠিক নহে।

শ্রীযুক্ত মনোজেন্দ্রনাথ বসু এম্ ■ মহাশয় বলিলেন যে, ‘সর্বনাম’ ও ‘ক্রিয়ার’ ব্যবহার বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন হইতে পারে, কিন্তু একই প্রকারের পুস্তকে এইগুলির যদি পার্থক্য দেয়া যায়, তাহা হইলে ■■■■■ সবচেয়ে কি বুঝা যাইবে? বিভিন্ন বিত্তিক্তি পাইলে যোগেশ

বাবুর মতে তাহা বুঝাটো দেওয়া বা উল্লেখ করা উচিত। লিপিকরের ভাষা শোধিত করিতে হইলে তাহা জানিয়া করা উচিত।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রাধা বতীজনাথ চৌধুরী মহাশয় বলিলেন,—প্রথমটি সমরোপযোগী হইয়াছে। প্রাচীন বাঙ্গালা পুঁথি রীতিমত সম্পাদিত হইয়া প্রকাশিত হওয়ার কাল কিঞ্চিদধিক ১৯১৬ বৎসর হইল আরম্ভ হইয়াছে। তখন হইতেই যে বিশেষ সাবধানতা ও নিপুণতায় সহিত পুঁথিগুলি সম্পাদিত হইতেছে, এ কথা সর্বথা বলা চলে না। পুঁথি সম্পাদন বিষয়ে সাধারণতঃ দুইটি মত শুনা যায়,—কেহ কেহ বলেন—“যক্ঠং তন্নিখিতং”, ■■■ বলে বলেন—না না পুঁথি মিলাইয়া গ্রন্থলেখকের অন্তর্মোহিত বানান স্থির করিয়া ■ পাঠান্তরাদি দ্বারা বিশেষ সাবধানতার সহিত পুঁথি সম্পাদন করা উচিত। প্রথম মতটি সমীচীন নহে। ইংলণ্ডে এই কার্য চলিতেছে। প্রাচীন পুস্তক সম্পাদন করিতে হইলে বিশেষ প্ৰবেশণা ■ অনুসন্ধান আবশ্যক। প্রথম, গ্রন্থকারের মূল গ্রন্থ সংগ্ৰহের চেষ্টা করা উচিত—যদি উহা না পাওয়া যায়, তাহা হইলে লিপিকরের বাসস্থান, কাল প্রকৃতি স্থানা আবশ্যক এবং এই সকল বিষয়ের প্রকৃত পরিচয় পাঠ্য গ্রন্থ-সম্পাদনে বিশেষ সাহায্য হইবে। পাছতীকা ■ ভূমিকায় এই সব বিষয়ের আলোচনা থাকা আবশ্যক। যোগেশ বাবু এই বিষয়ে ইঙ্গিত করিবেন ■ ও সকলের মনোযোগ আকর্ষণ করায় আশাহের বিশেষ ধন্যবাদ-জ্ঞান হইয়াছেন।

তৎপরে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ডাঃ সত্যশঙ্কর বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পি এইচ ডি মহাশয় বলিলেন,—শব্দের বানানের শুদ্ধি অশুদ্ধির বিষয় কিছু বলা যায় না। বাঙ্গালা ভাষার বহন ব্যাকরণ ছিল না, তখন শব্দের শুদ্ধি অশুদ্ধির বিষয়ে কোন একটা স্থির সিদ্ধান্ত করা যুক্তিযুক্ত নহে। সংস্কৃত বা প্রাকৃত ব্যাকরণের অনুযায়ী বাঙ্গালা শব্দের শুদ্ধি অশুদ্ধির বিচার চলে না। যদি ১৯১৫খানি একই গ্রন্থ পাওয়া যায় এবং সেগুলির প্রত্যেক কোন এক শব্দের একই রকম বানান পাওয়া যায়, তাহা হইলে এ বিষয়ের এতটা সিদ্ধান্ত করা বাইতে পারে। গ্রন্থ সম্পাদন-কালে গ্রন্থের ও গ্রন্থকারের ইতিহাস, লিপিকরের ইতিহাস প্রভৃতি দেওয়া ভাল ■ উচিত।

শ্রীযুক্ত ডাক্তার আবদুল গফুর সিদ্দিকী মহাশয় বলিলেন,—প্রাচীন পুঁথির সম্পাদনকালে সম্পাদকের প্রধান কর্তব্য, পুঁথিখানি বার বার পাঠ্য করা। আদর্শ পুঁথির বহু স্থলে সেগুলিও বহু বার পাঠ করা উচিত। অনেক অনুসন্ধানের পর তবে একটা সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যুক্তিযুক্ত। আজকালকার সম্পাদিত অনেক পুঁথিতে ■ ■ ভূমিকা থাকে বটে, কিন্তু গ্রন্থের বিষয়, আদর্শ পুঁথিগুলি যে সম্পাদক কর্তৃক ভাল করিয়া গঠিত হইয়াছে, ইহার প্রধান অনেক সময়ে পাওয়া যায় না।

শ্রীযুক্ত অরেন্দ্রনাথ কুমার মহাশয় বলিলেন,—পুঁথি-সম্পাদনের অনেকগুলি ■■■ আছে। প্রথমে একখানি পুঁথি বা অনেকগুলি পুঁথি দেখা আবশ্যক। পুঁথি নুতন, কি পুরাতন, জানা আবশ্যক—পুঁথিখানি প্রকাশ করিবার আবশ্যক আছে কি না, ■■■ উচিত। তারপর পুঁথি

প্রকাশের পূর্বে বর্তমান ইউরোপীয়গণ প্রবর্তিত বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে উহা সম্পাদন করা আবশ্যক।

সভাপতি শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয় বলিলেন,—প্রবন্ধটি ও প্রবন্ধটির আলোচনা, উভয়ই সুন্দর হইয়াছে। পরিষদে ও পারষদের শাখাসমূহে আনকাল অনেক পুঁথি সংগৃহীত হইতেছে। কতকগুলি প্রকাশ করা উচিত। প্রথম যুগে যাঁহা হইয়াছে, তাঁহা এখন চলিবে না। এক মূল বলেন, প্রাচীন পুঁথি পাইবা যাত্রাই ছাপান উচিত, ■■■ মূল বলেন,—ছাপাইবার উপযুক্ত কি না ও আবশ্যক আছে কি না, বিচার করিয়া ছাপান উচিত। উভয় পক্ষের অনেক যুক্তিও আছে। এখন আলোচনার কাল আসিয়াছে, পুঁথিগুলি প্রকাশ করিবার বিচার আবশ্যক। একটি বিচার-সভা গঠিত হওয়া উচিত। পরিষদ পুঁথি-প্রকাশ বিচার সম্বন্ধে একটা ব্যবস্থা করিলে ভাল হয়। প্রবন্ধ লেখক সকলেরই ধন্তবাদ।

(খ) শ্রীযুক্ত তারাশ্রম ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের “বাঙ্গালা শব্দকোষ সম্বন্ধে কয়েকটি মন্তব্য” নামক প্রবন্ধ সমরাস্তাবে পঠিত হইল না।

৫। কুমার শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্রক দেব বাহাদুর প্রদত্ত একটি “স্বাধীন-বৃত্তি” ও একটি “সমালিখিত-বৃত্তি” প্রদর্শিত হইল। প্রসংগতঃ এই দুইটি প্রাচীন লিখামুদ্রিত প্রদানের অস্ত্র বিশেষ ধন্তবাদ দেওয়া হইল।

৬। (ক) শ্রীযুক্ত ডাক্তার আবদুল গক্কর সিদ্দিকী মহাশয় স্বর্গীয় মহাত্মা কুমুদচন্দ্র সিংহ বি এ বাহাদুরের অকালমৃত্যুতে শোক প্রকাশের জন্য “বিশেষ” অধিবেশনের প্রস্তাব করিলেন। প্রস্তাবটি কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে প্রেরিত হইবে, স্থির হইল। উপস্থিত সভায় শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় বলিলেন যে, স্বর্গীয় মহাত্মার বিজ্ঞানবত্তা, আচার, বিনয় ও সৌজন্যের কথা মনে হইলে তাঁহার অভাবে অশ্রু সংবরণ করা কঠিন। সংস্কৃত-সাহিত্যে তাঁহার বিশেষ ব্যুৎপত্তি ও কৃতিত্ব ছিল। এ দিকেও তিনি আমাদের বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বি এ উপাধি পাইয়াছিলেন। সংস্কৃত ভাষায় তিনি আলাপ পর্যন্ত করিতে পারিতেন। সুগভিত এবং বেদান্তাদি দর্শনে প্রগাঢ় ব্যুৎপন্ন শ্রীযুক্ত অনন্তাচার্য্যের সহিত তাঁহাকে সংস্কৃত ভাষায় আলাপ করিতে শুনিয়াছি। তিনি মিষ্টাবান্ ভ্রাতৃদ্বন্দ্ব আদর্শ হিন্দু ছিলেন। বাঙ্গালা ভাষায় তাঁহার বিশেষ অগ্রসার ছিল। ‘সাহিত্যসংহিতা’, ‘সৌরভ’ প্রাকৃতিক মাসিক পত্রিকায় তাঁহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। ব্যক্তিগত হিসাবে তাঁহার লোকে আমরা গৌরবাধিত ছিলাম। এই ভ্রূণের লোকের মৃত্যু দেশের পক্ষে বড়ই অন্ততঃজনক।

(খ) বিহারীলাল গুপ্ত—অনাবখ্যাত ■■■ মহাশয়ের পরিচয় অনাবশ্যক। তিনি প্রথম যুগের সি এন্স, ব্যারিষ্টার হইয়া পরে লিঙ্গাল রিম্যান্ড্যান্সার হন। শেষে হাইকোর্টের ■■■ বিচারপতি নিযুক্ত হন এবং কর্মসমানে বরোদারাজ্যের Prime minister নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ‘রমেশ-ভবনের’ Patron হইবার জন্য তিনিই বরোদার মহারাজকে অনুরোধ করেন এবং মহারাজের নিকট হইতে ৫০০০ পাঁচ হাজার টাকা সংগ্রহ করিয়া দেন।



(গ) ৮মোহিনীনাথ বসি—ইনি পরিষদের বিশেষ হইতবী সদস্য ছিলেন। ৮ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের তৈলচিত্র, ৮শিশিরকুমার ঘোষ ও ৮রজনীকান্ত মহাশয়ের স্ক্রোমাইড চিত্র আঁকাইয়া ইনি পরিষদে দিয়াছিলেন। পরিষদের স্থায়ী ভাণ্ডারে ৫০ টাকা দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন ও তন্মধ্যে কিছু দিয়াও গিয়াছেন।

(ঘ) ৮নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (ধাকবাবু)—ইনি বঙ্গীয় নাট্যশালায় সহিত বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন। উচ্চ অবস্থার অভিনেতা বলিয়া ঠাহার প্রসিদ্ধি ছিল। তিনি পরিষদের ছিলেন। নটকুলচূড়ামণি ৮অরুণেশ্বরের যুগ্মকী মহাশয়ের শেখ জীবনে ঠাহাকে নিজ বাগীতে রাখিয়া প্রকার সহিত ইনি যুগ্মকী মহাশয়ের অনেক সেবা করিয়া-ছিলেন। ইহারই আলয়ে যুগ্মকী মহাশয়ের দেহাবসান হয়।

(ঙ) ৮হরেকৃষ্ণ চন্দ—ইনি অল্প দিন হইতে পরিষদের সদস্য হইয়াছিলেন—ইনি বঙ্গ-সাহিত্যের বিশেষ অগ্রদূত ছিলেন।

(চ) ৮গুণপতি রায় বিজ্ঞানবিনোদ—ইনি হাওড়ার স্কুলবিশেষের পণ্ডিত ছিলেন। সদস্য হইয়া অবধি ইনি পরিষদের নানা অধিবেশনে ও সম্মিলনের অধিবেশনে যোগদান করিতেন।

(ছ) ৮নবমুন্সুর বর্মা—ইনি পরিষদের রঙ্গপুর-শাখারও সদস্য ছিলেন ও বঙ্গ-সাহিত্যের বিশেষ অগ্রদূত ছিলেন।

সকলে সম্মত হইয়া এই শোকপ্রকাশের প্রস্তাবগুলি গ্রহণ করিলেন। ছিন্ন হইল, ইহাঙ্কর আত্মীয় স্বজনকে পরিষদের সমবেদনা জানাইয়া পত্র লেখা হউক।

অতঃপর মহারহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত ভাঃ সত্যশঙ্কর বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, সি এইচ্ ডি মহাশয় সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিলে সভাভঙ্গ হইল।

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত

সহকারী সম্পাদক।

শ্রীজগদীশচন্দ্র বসু

সভাপতি।

### উপহারপ্রাপ্ত পুস্তক ও পুথির তালিকা

প্রদাতা	পুস্তকের নাম
শ্রীযুক্ত গঙ্গানন কাব্যাহতিভীর্থ	১। ছিন্ন হার
■ বিজয়চন্দ্র সিংহ	২। মহাত্মা কালীপ্রসন্ন সিংহ
■ দেবকুমার রায়চৌধুরী	৩। নৃতন বঙ্গের পুরাতন কাহিনী
	৪। চন্দ্রধীপের ইতিহাস
■ ■■■■■ দেবশর্মা	৫। বৈভোক্তি-রত্নমালা
■ ঠাকুর উদয়সারথীর সিংহ	৬। গোবিন্দ-গৃহস্থজন্ম (৩ খণ্ড)

প্রাপ্ততা	পুস্তকের নাম
শ্রীযুক্ত ঠাকুর উন্নয়নারায়ণ সিংহ	৭। আৰ্য্যভট্টৰত্ন ৮। জায়দৰ্শনত্ব (২ খণ্ডি) ৯। ত্বৰ্ণাসিদ্ধান্ত
প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১০। Great Britain's Measures against German Trade. The Germans at Louvain
Registrar, Calcutta University	১১। Calcutta University Minutes Part VII 1915. Do. Calendar Part III, 1916.
Supdt. Govt. Printing, India	১২। Statistical Abstract for British India Vol. IV. Administrative, Judicial and Local self Government 1913-14.
Supdt. Govt. Printing, India.	১৩-১৪। Monthly Statistics of Cotton Spinning and Weaving in Indian Mills, July and August, 1916. ১৫। Indian Wheat and Grain Elevation.
Director of Statistics	১৬। Statistics of British India, Vol. V. Education. 1914-15. Review of the Trade of India in 1915-16.
Secretary, Smith Sonian Institution.	১৭। A list of the Birds observed in Alaska and North-eastern Siberia during the Summer of 1914. ১৮। Arequipa Pyrhellometry. ১৯। Descriptions of a new genus and eight new species and subspecies of African Mammals. ২০। Physical Anthropology of the Lenape or Delawares and of the Eastern Indians in general. ২১। Explorations and Field-work of the Smithsonian Institution in 1915. ২২। On the distribution of radiation over the Sun's Disk and new evidences of the Solar variability. ২৩। The Pyranometer—an instrument for measuring Sky-radiation.

প্রেরিত	গ্রন্থকের নাম
Secretary, Smith Soniam Institution.	২৪। Three new Africans sbrews of genus Crocoidura.
	২৫। The Ordaz and Dortal expeditions in search of El-Dorado, == described on Sixteenth century Maps.
	২৬। Opinions rendered by the Interna- tional Commission on Zoological nomenclature.
Supdt. Govt. Printing, India	২৭। Report on the Administration of the Metrorological Department of the Govt. of India in 1915-16.
Dy. Supdt. Survey of India Dehra-Dun	২৮। The Pendulum operations in India and Burma 1908 to 1913.
Supdt. Archæological Survey, Madras.	২৯। Annual Report of the Archæological Department Southern circle, Madras, 1915-1916.
President, Advisory food Committee.	৩০। Report of the Calcutta Advisory food Committee for the period ending 31st July, 1916.
Officer in charge, Bengal Secretariat Book Depot.	৩১। Report on Sanitation in Bengal for the year 1915.
	৩২। Annual Statistical Returns and short notes == vaccination in Bengal for the year 1915-16.
	৩৩। Administrative Report of the Excise Department in the Presidency of Bengal for the year 1915-16.
	৩৪। Annual Report of the Bengal Veteri- nary College and of the Civil Veteri- nary Department, Bengal, for the year 1915-16.
Supdt. Govt. Montype Press	৩৫। Annual Returns of Statistics relating to Forest Administration in British India 1914-1915.
Registrar, Calcutta University.	৩৬। Calcutta University Minutes Part VIII, 1914. Do Part. I, 1916. Do Calendar Part I. 1915.

প্রদাতা	পুস্তকের নাম
Supdt. Govt. Press, Madras.	৩৭। The Progress report of the Assistant Archaeological Superintendent for Epigraphy Southern circle for the year 1915-16.
Supdt. of Archaeology, Hyderabad State.	৩৮। Annual Report of the Archaeological Department of His Highness the Nizam's Dominions <u>1323-24F</u> <u>1914-15. A.D.</u>
Director, Geological Survey India.	৩৯। Records of the Geological Survey of India Vol. XLVII, Part 3. 1916. ৪০। Memoires of the Geological Survey of India Vol. XLIII, Part, 2.
Professor of Sanskrit, Deccan College.	৪১। Descriptive Catalogue of the Collection of Sanskrit Manuscripts in the Government Library.

প্রস্তাবিত সদস্যগণ

প্রদাতক	সমর্থক	
শ্রীমদ্রাজেন দাসগুপ্ত	শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	শ্রীঅভ্যুত্তোষ সরকার বি এ, বি টি শিক্ষক, আদমানিটোলা গভর্ণমেন্টস্কুল, ঢাকা।
"	"	শ্রীস্বধাভ্রমোহন মিত্র বি এ, বি টি ঐ ঐ।
"	"	শ্রীসত্যীশচন্দ্র সেন বি এ, বি ■ ■ ঐ।
শ্রীসামকমল সিংহ	শ্রীহেমচন্দ্র ঘোষ	শ্রীসুশীলচন্দ্র ■ বি এ হেড মাস্টার, কোচামহ উ, ইং, স্কুল।
শ্রীহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	■ শ্রীউপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী	শ্রীকামাখ্যাশ্রমস্বরায়ার বি ■ সহঃ প্রধান শিক্ষক, এচ আই স্কুল, সন্দোব।
শ্রীনগিনীমঙ্গল গুপ্ত	"	শ্রীবিক্রমবিহারী ঘোষ ৯ নেবুবাগান সেন, বাগবাড়ার।
শ্রীসত্যীশচন্দ্র ঘোষ	শ্রীসামকমল সিংহ	শ্রীমগেন্দ্রনাথ মিত্র, রাজপেট, ৪৭১২ নীলকমল কুণ্ড সেন, শিবপুর।
শ্রীমদ্রাজেন মুখোপাধ্যায়	"	শ্রীসুসিংহদাস বসু বি এল হাতিরস্কুল, কোচামহ, ই, আই, আর।

প্রকাশক	সম্পাদক	পত্র
ঐসত্যচরণ সুখোপাধ্যায়	ঐরাধিকমল সিংহ	ঐক্ষেত্রদাস চট্টোপাধ্যায় বি ই এসিষ্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার, কাম্বিরা, আঁহমরপুর, কালনা রেলওয়ে, বর্ধমান । ঐনন্দীগোপাল বসু বি ই ইঞ্জিনিয়ার, দক্ষিণপাড়া, কোমরপুর । ঐনৃপেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, বি ■■■ ঘোষপাড়া, কোমরপুর । ঐদত্তীন্দ্রনাথ রায় শিক্ষক, কোমরপুর হাই স্কুল, কোমরপুর । ঐশরচ্চন্দ্র ■■■ বি এ ৪৩ চারখোপাড়া স্ট্রীট । ঐগোষ্ঠাবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায় ২৮ জলু ওস্তাদবের লেন । ঐঅপূর্বকুমার মল্লিক পোঃ বঙ্গপুকুর, ২৪ পরগণা । ঐরাজেন্দ্রনাথ দালাল ১০ ভৈরব সুখার্জি লেন, বেলগেছিয়া । ঐআমিনুদ্দিন ■■■ আড়দার, টাংভিপোর লক্ষ্মী, বেলগেছিয়া । ঐকানাইলাল দাস ৩ মহেন্দ্রবহুর লেন, শ্রামবাড়ার । ঐদত্তীন্দ্রনাথ ■■■ ৯ কুতুর লেন, পোঃ বেলগেছিয়া । ডাঃ ঐসোণালচন্দ্র রায় এম্ বি, সেরপুর, বঙ্গকা । ঐদ্যোগেন্দ্রনাথ কুতু বি ■■■ কিরণগঞ্জ হাই স্কুল, কিরণগঞ্জ (পূর্নিয়া) । ঐজিতেন্দ্রমোহন বৈদ্য এম্ ■■■ হেডমাস্টার, বর্ড ইন্সটিটিউশন, ■■■ । ঐকুবনমোহন ■■■ চৌধুরী জমিদার, সেরপুর, বঙ্গকা ।
ঐবসন্তকুমার রায় কবিকৃষ্ণ	ঐবাণীনাথ নন্দী	
"	"	
"	"	
"	"	
"	"	
ঐনগেন্দ্রনাথ ঘোষ	ঐরাধিকমল সিংহ	
"	"	
"	"	
"	"	
"	"	
"	"	
"	"	
ঐহরগোপাল দাস কুতু	"	
"	"	
"	"	
"	"	
"	"	

# কার্য-বিবরণী

৪৯

একাদশক	সদস্যক	
শ্রীহরিশোণাল দাস কুন্ডু	শ্রীরাধকমল সিংহ	শ্রীবনবিরহারী কুন্ডু জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
"	"	শ্রীযোগেন্দ্রনারায়ণ সাত্তাল জমিদার, সেরপুর, বগুড়া।
"	"	কবিরাজ শ্রীনীলরত্ন ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ, কবিত্বরণ সেরপুর, বগুড়া।
শ্রীমদ্রথেশচন্দ্র সাত্তাল	"	শ্রীজিতেন্দ্রনাথ সেন ডাক্তারগড়, বি, এন্ড রেলওয়ে।
"	"	শ্রীমহীতোষ সাহা ঐ ঐ।
শ্রীআনন্দোব দাসগুপ্ত	"	শ্রীকার্তিকচন্দ্র ঘোষাপিক কেদারপুর, বি, এন্ড রেলওয়ে।
শ্রীস্বর্ষোচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	শ্রীহেমচন্দ্র দাসগুপ্ত	শ্রীআনন্দোব সুখোপাধ্যায় ইন্সপিরিরাল কোল কোং, ঘরিয়া, ই, আই, আর।
"	"	শ্রীগকানন কাব্যস্মৃতিভীষ হেডগুপ্তিত, রাণীপুর হাই স্কুল, রাণীগঞ্জ।
শ্রীশৈবশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	"	শ্রীগোকুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বি ■ সম্পাদক—সাহিত্যসভা, লাউপুর স্কুল।
"	"	শ্রীনীরোপাল সুখোপাধ্যায় বি এ লাউপুর।
"	"	শ্রীরাধরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় জমিদার, এতোরাদী।
"	শ্রীরাধকমল সিংহ	শ্রীরাধাভানু সুখোপাধ্যায় লাউপুর।
"	"	শ্রীকালিদাস সুখোপাধ্যায় লাউপুর।
"	"	শ্রীমৃত্যুশোণাল বন্দ্যোপাধ্যায় লাউপুর।
শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র ■	শ্রীরাধকমল সিংহ	শ্রীরাধকমল সিংহ বহাতি এন্ড এ কটক।

লেখক	সম্পাদক	
শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র রায়	শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ত্রিবেদী	শ্রীউপেন্দ্রনাথ বসু ও প্র বি এ, বি ট বালেশ্বর ।
শ্রীহরিশঙ্কর দাস	"	বেওয়ারস আবদুল হান্নি চৌধুরী শ্রীহট্ট ।
"	"	শ্রীশচীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীহট্ট ।
"	"	শ্রীমহেন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীহট্ট ।
"	"	শ্রীকালীকিশোর দাস শ্রীহট্ট ।
"	"	শ্রীস্বর্ষাক্ষর কাছনগো, শ্রীহট্ট ।
"	"	শ্রীযতীন্দ্রমোহন সিংহ ইন্দোবর, শ্রীহট্ট ।
শ্রীরাধাশঙ্কর রায়	"	শ্রীকান্তচন্দ্র সুখোপাধ্যায়, এটর্নি সিকদারবাগান হাট ।
"	"	শ্রীবিবেকানন্দ সুখোপাধ্যায় ৭২১৩ সিকদারবাগান হাট ।
"	"	শ্রীভুবনেন্দ্র সুখোপাধ্যায় ভাগলপুর ।
শ্রীস্বরেন্দ্র সুখোপাধ্যায়	শ্রীবাণীনাথ নন্দী	ডাঃ শ্রীহরেন্দ্রনাথ বোস এন্ড এন্ড ১৪ ওয়েলিংটন হাট ।
"	"	এন্ড সি সুখার্জি সোমর, বাণীগঞ্জ ।
"	"	শ্রীবেবেকর সুখোপাধ্যায় বলরাম দে হাট ।
শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ বসি	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীবনেন্দ্রনাথ বোস বি এন্ড কামারনগর, ঢাকা ।
"	"	শ্রীরাজেন্দ্রকিশোর সেন জমিদার, সেনবাড়ী, বরননসিংহ ।
শ্রীশ্রীনাথ মৈত্রেয়	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীরাধাশঙ্কর বোস ধরিত্রাপুর পোঃ, পাহাড়পুর, রাজসাহী ।

# কাৰ্য্য-বিবৰণী

৫১

অধ্যক্ষ	সদস্য	সদস্য
শ্ৰী শ্ৰীৰাম বৈষ্ণৱ	শ্ৰী হেমচন্দ্ৰ দাশগুপ্ত	শ্ৰী যতিকাশ্য সরকার দহিৰাপুৰ পোঃ, আৰু চক্ৰউকান, বাৰুগাঁও।
শ্ৰী নৈলেননাথ বৰি	"	শ্ৰী অক্ষয়কুমাৰ ঘোষ এম্ ■ আঠাৰবাড়ী টেটু, আঠাৰবাড়ী, বহুবনসিংহ।
শ্ৰী কিশোরচান্দ্ৰ বৰবেশ	শ্ৰী সুব্ৰহ্মনাথ মুখোপাধ্যায়	শ্ৰী ভাৰতচন্দ্ৰ চক্ৰবৰ্তী বাৰুগাঁও।
"	"	শ্ৰী সুব্ৰহ্মচন্দ্ৰ মুখোপাধ্যায় বাৰুগাঁও।
শ্ৰী লক্ষ্মীনাথ ঘোষ	শ্ৰী হেমচন্দ্ৰ ঘোষ	শ্ৰী বালকীনাথ দাস ১৭-১৮ শঙ্কুনাথ পণ্ডিতৰ ষ্ট্ৰীট, ভদ্রানীপুৰ।
শ্ৰী গুৰুদাস সরকার	শ্ৰী বাৰুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্ৰী অগ্ৰবন্দেব মুখোপাধ্যায় কোৰ্ট গাৰ ইন্সপেক্টৰ, লালমৰ্চা ভিভিএন, পুলিশ কোৰ্ট।
"	"	শ্ৰী বৃদ্ধাঙ্কলেশ্বৰ মুখোপাধ্যায় হাপিৰা।
"	"	মোলবি আলি হোসেন কানকপো, পোৰাৰাজাৰ, বহুবনপুৰ।
শ্ৰী হৰিনাথ ঘোষ	শ্ৰী বসন্তৰঞ্জন ৰায়	শ্ৰী ব্ৰাহ্মবিহাৰী মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্ মুন্সেফ, হুগলী।
শ্ৰী বসন্তচন্দ্ৰ বৰ	শ্ৰী পূৰ্ণচন্দ্ৰ ঘোষ	শ্ৰী মুকুন্দচন্দ্ৰ চক্ৰবৰ্তী কলচীয়া পোঃ, বহুবনসিংহ।
"	"	শ্ৰী আশুতোষ ৰায় বি ■ কলচীয়া, বহুবনসিংহ।
"	"	শ্ৰী বসন্তকুমাৰ ৰায় বি এ কলচীয়া, বহুবনসিংহ।
"	"	ডাঃ শ্ৰীজ্ঞানদামোহন নাহা এল্ এম্ এল্ কলচীয়া, বহুবনসিংহ।
"	"	শ্ৰী চন্দ্ৰনাথ বৰ কলচীয়া, টাঙ্গাইল, বহুবনসিংহ।
শ্ৰী বিমলবিহাৰী মুখোপাধ্যায়	শ্ৰী বসন্তৰঞ্জন ■	শ্ৰী ব্ৰাহ্মবিহাৰী মুখোপাধ্যায় বি ■ মেধিনীপুৰ।



প্রভাবক	সম্বন্ধ	স্বত
শ্রী রামকরণ সিংহ	শ্রী হেমচন্দ্র খোঁস	শ্রী কামাদাস মুখোপাধ্যায় মগনা কলিয়ারী, হানকুম।
শ্রী নরীগোপাল মজুমদার	শ্রী সুব্রহ্মনাথ কুমার	শ্রী প্রকাশচন্দ্র দত্ত ৩৩।৬৭ কলেক্ট্রীট।
শ্রী সোমনাথ রায়	"	শ্রী প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বহনগঞ্জ, হুগলী।
শ্রী যোগেন্দ্রকুমার সেন ঞ্চ	"	শ্রী অম্বনোনাথ মুখোপাধ্যায় উত্তরপাড়া।
মৌলবী আবদুল করিম	"	শ্রী বিপিনচন্দ্র সেন চট্টগ্রাম।
শ্রী সুব্রহ্মনাথ সেন	"	শ্রী হরিবিলাস বন্দ্যোপাধ্যায় উকীল, মজঃকরপুর।
"	"	শ্রী নগেন্দ্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ উকীল, মজঃকরপুর।
"	"	শ্রী কানৈজমোহন ■■■ বি এল্ উকীল, মজঃকরপুর।
শ্রী সোমনাথ রায়	শ্রী বাণীনাথ নন্দী	শ্রী শচীপতি রায় সবরেক্জিষ্টার, মেদিনীপুর।
"	"	শ্রী মহেন্দ্রনাথ রায়, সবরেক্জিষ্টার, নারায়ণগড়, মেদিনীপুর।
"	"	শ্রী সূর্য্যকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় মেদিনীপুর।
"	"	শ্রী হরিচরণ সেন বহনগঞ্জ, হুগলী।
শ্রী বতীজমোহন রায়	শ্রী রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রী মহেন্দ্রনাথ রায় এম্ ■ ঢাকা।
"	"	শ্রী বজেন্দ্র রায়, বোক্তার বয়লাল।
"	"	শ্রী রাসবিহারী সেন পতিতসার, করিমপুর।
"	"	শ্রী গভীশচন্দ্র ■■■ কটক।

# কার্য-বিবরণী

৫৩

প্রত্যায	সমর্থক	সদস্য
শ্রীযতীন্দ্রমোহন রায়	শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীগোপীচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, বি এম্ উকীল, বরিশাল।
"	"	শ্রীনিবন্ধন সেন বি এ কার্তিকপুর, ফরিদপুর।
"	"	শ্রীশ্রীমন্তকুমার দাস স্তম্ভ এম্ এ বঙ্গপুর।
"	"	শ্রীবীরেন্দ্রনাথ সেন বি এল উকীল, ময়মনসিংহ।
"	"	কবিরাজ শ্রীদালবিহারী মজুমদার মালদহ।
শ্রীসুশীলকান্তি বোষ	শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু	শ্রীকালীপ্রসন্ন বিশ্বাস ধারদার।
শ্রীহেমচন্দ্র দাশস্তম্ভ	শ্রীবোমেন্দ্রকুমার সেনস্তম্ভ	শ্রীদীপেন্দ্রচন্দ্র রায় এম্ এ ৪৭ করপোরেশন ষ্ট্রীট।
"	"	শ্রীদেবপ্রসাদ বোষ এম্ এ অধ্যাপক, রিপন কলেজ।
"	"	শ্রীমেঘনাথ সাহা এম্ ■ ৯২ অপার লাইকুলার রোড।
শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীশুকরদাস সরকার	শ্রীযতীন্দ্রচন্দ্র মিত্র এম্ এ অধ্যাপক, বহুবঙ্গপুর কলেজ।
"	"	এম, সেন প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেট কোর্ট।
শ্রীনগেন্দ্রনাথ বসু	শ্রীসুশীলকান্তি বোষ	শ্রীমন্তধনাথ রায় ৫ কলেজ কোয়ার্টার।
"	"	শ্রীযতীন্দ্রচন্দ্র সিংহ বারভান্দা।
"	"	শ্রীবৈবেন্দ্রচন্দ্র সিংহ আরম্ হোটেল, বাঁকীপুর।
এস দাসদুলা	শ্রীহেমচন্দ্র দাশস্তম্ভ	শ্রীবাণবন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বিউনিসিপ্যালিটি করপোরেশন, রেহুন।
"	"	শ্রীমদেবপ্রসাদ রায় ২৮ চাঁউলপটী সেন, ভবানীপুর।

প্রদাতক	সমর্থক	
এস গাঙ্গুলী	শ্রীহরেন্দ্র বাসু	শ্রীমদেবপ্রসাদ বৈষ্ণব এম্
শ্রীহরেন্দ্রনাথ রায়	শ্রীরামকমল সিংহ	১৫২ হরিশ্চন্দ্র মার্জিৎ রোড, ভবানীপুর। ডাঃ শ্রীযোগেন্দ্রনাথ রায় নান্দাল, ইলাহপুর পোঃ, বগুড়া। ডাঃ শ্রীশরৎচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ঐ ঐ। শ্রীসারদাকান্ত গোস্বামী ঐ ঐ। শ্রীচুণীলাল সেনগুপ্ত উকীল, বরিশাল। শ্রীগোষ্ঠমোহন বসু বি এন্স ১৯ ঐ খানসাহাব লেন। শ্রীপ্রফুল্লনাথ লাহিড়ী বি চাক্ সেক্রেটারিয়েট্ অফিস, রেহুন। শ্রীগিরীজনাথ বসুগোপাধ্যায় ৭৫ রাস্তা রাজেন্দ্রলাল মিত্রের লেন, কলকাতা। শ্রীব্রজনাথ দে ভবানীপুর মৌলবী সাজ্জাদ আহম্মদ চৌধুরী জমিদার, কেটালপুকুর পোঃ, মুর্শিদাবাদ পরগণা। শ্রীসারদাচরণ বেনাবানান, দেওঘর। শ্রীহরেন্দ্রনাথ শ্রীহরেন্দ্র বোস মাস বাহাদুর শ্রীহরিশচন্দ্র দেব কাপপুর কোর্ট। শ্রীহরেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় উকীল, পরসিটবাট, কাপপুর। শ্রীপ্রহ্লাদচন্দ্র মিত্র, উকীল দিভিল লাইন, কাপপুর। শ্রীহরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য প্যায়েড, কাপপুর। শ্রীশ্রীশচন্দ্র বসুগোপাধ্যায় কেমিষ্ট, এগ্রিকালচার কলেজ, কাপপুর।

কার্য-বিবরণী

৫৫

প্রত্যয়ক	সমর্থক	সম্মত
শ্রীনিভানন্দ রায়	শ্রীরামকমল সিংহ	ডাঃ শ্রীকমল দাস এম্ এ, এম্ ডি ১৪১ আর্মস্ট্রং স্ট্রীট।
শ্রীরামহরি	শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	শ্রীকালীকৃষ্ণ তর্কচর্চা এম্ এ, বি এল ৪৩/২ এ বেগেটোলা লেন।
"	"	শ্রীবতীন্দ্রনাথ বসু ৭১ কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট।
শ্রীসত্যচন্দ্র নিরঙ্গী	"	শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ মহম্মদার ৩৩ ল্যান্ডাউন রোড।
শ্রীঅমলচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীবিভূতিভূষণ মুখোপাধ্যায় এম্ এম্ সি ৪১১ রীতি।
শ্রীবতীন্দ্রনাথ মল্লিক	"	শ্রীজ্ঞানকীনাথ মুখোপাধ্যায় ১৬/৩ ফকীরচন্দ্র চক্রবর্তী স্ট্রীট।
"	"	এন্, আর চাটার্জি ৪১১ শিবশঙ্কর মল্লিক লেন।
"	"	এ, কে ব্যানার্জি স্কোয়ার ২০ চুনাগুহুর লেন।
"	"	শ্রীযোগেশচন্দ্র রায় ৬২ বহুবাজার স্ট্রীট।
শ্রীবসন্তরঞ্জন	শ্রীরাধেন্দ্রকুমার জিবেদী	শ্রীচাক্রচন্দ্র ঘোষ বি এ পুর্বা, মন্ডা:কমলপুর।
"	"	শ্রীকোটিভবচন্দ্র এম্ গণিতাধ্যাপক, সি, এম্ এম্ কলেজ, কলিকাতা।
শ্রীশ্যামচরণ বিখাস	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীযোগেন্দ্রলাল চৌধুরী এম্ এ, বি জমিদার, হুগলী।
"	"	শ্রীরাধেন্দ্রনাথ ঘোষ এম্ এ, বি এল আটপুর, হুগলী।
শ্রীবাণীনাথ মল্লী	"	শ্রীবিজেন্দ্রনাথ রাধচৌধুরী বি ১৬৪/১১ রসারোড, মাউথ, কলানীপুর।
শ্রীমহেন্দ্রনাথ বহাতি	"	শ্রীনিরঞ্জনকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় উকীল, বেহিনীপুর।

## বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

প্রবাসক	সমর্থক	সভ্য
শ্রীশ্রীকান্ত সরকার	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীবিমলচন্দ্র সিংহ বি ■ ডেপুটি ম্যানেজার, হাওড়া।
শ্রীমলিনীরঞ্জন গুপ্ত	শ্রীসৌরভবি দেন	শ্রীসতীশচন্দ্র রায় এন্ড এ ১ গোয়াবাগান লেন।
শ্রীহেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত	শ্রীজয়কলাধ কুমার	শ্রীমলিনীমোহন রায়চৌধুরী ২৩ মেম্বুল্যা লেন।
শ্রীভার্যাশ্রম বিজ্ঞানবিনোদ	"	শ্রীনারায়ণচন্দ্র কাব্যতীর্থ প্রধান পণ্ডিত, মগরা হাট এইচ, ই কুল, মগরাহাট।
"	"	শ্রীগিরিজাকৃষ্ণ মণ্ডল, উকীল, ডায়মণ্ডহারবার।
শ্রীমানবাহু ভট্টাচার্য	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীমলিনীকান্ত রায় বি এ বিহার ও উড়িষ্যা রেভিনিউ বোর্ডের হেড এসিষ্ট্যান্ট, বাকীপুর।

## প্রথম বিশেষ অধিবেশন

বঙ্গাব্দ ১৩২৩, ১৪ঠা পৌষ

মহারাজ কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুরের পরলোকগমনোপলক্ষ্যে শোক-সভা

উপস্থিতি—

মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত বাববেশ্বর ভট্টরায় ( সভাপতি )

শ্রীযুক্ত জয়কলাধ রায়চৌধুরী	শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র ভট্টাচার্য এন্ড ■
■ অশীকলাধ সিংহ শর্মা	■ পান্ডাল মুনোপাধ্যায়
■ ভার্যাশ্রম মুনোপাধ্যায়	■ ■ সরকার বিজ্ঞানবিনোদ
■ জয়কলাধ মুনোপাধ্যায় বি এ	■ চিত্তমুখ সান্যাল বি ই
■ পটচক্ৰি মুনোপাধ্যায় বি ■	■ চিরঞ্জিব লাহিড়ী
■ ■ দাশগুপ্ত এন্ড এ	■ জয়কলাধ চৌধুরী
■ প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এন্ড এ	■ কিশোরীমোহন ■
■ গিরিজাশ্রম বসু	■ মুনোপাধ্যায় সেনগুপ্ত

ঐযুক্ত বৈষ্ণনাথ ভট্ট

- ননীগোপাল ■
- জ্যেষ্ঠচন্দ্র বসু
- প্রভাতচন্দ্র মুখোপাধ্যায়
- সযন পুত্ৰানন্দ বামী
- বিজয়লাল ■
- হরমোহনিক লবর চৌধুরী
- শিশিরকুমার মুখোপাধ্যায়
- অতুলচন্দ্র লাহিড়ী
- ডাঃ আবদুল গফ্বর সিদ্দিকী
- ডাঃ উপেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী
- আনন্দকুমার দাস
- বিনয়ভূষণ রক্ষিত
- বীরেন্দ্রনাথ গুপ্ত
- হনোরজন চক্রবর্তী
- নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানসম্পর্ক
- জ্ঞানলাল চক্রবর্তী
- অমূল্যচন্দ্র বৈদ্যবসু
- তৈলোক্যনাথ চট্টোপাধ্যায়
- ননীগোপাল মজুমদার
- চাকচন্দ্র দ্বিতীয় এন্স এ, বি এন্স
- মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
- ■■■ সেন গুপ্ত
- জ্ঞানেন্দ্রনাথ বোস বি ■
- বিধুভূষণ সেন গুপ্ত
- হরপ্রসাদ মজুমদার
- ■■■ ■■■
- সোমেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
- গিরীন্দ্রনাথ সেন
- সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এন্স এ
- শিশিরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- আনন্দচন্দ্র সিংহ

ঐযুক্ত ধর্মমোহন সেন

- পূর্ণচন্দ্র সেন
- শিশিরকুমার ভাঙ্গড়ী
- শিশিরকুমার ■
- বীরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়
- এন্স এন্স রায়
- ডাঃ বনওয়ারীলাল চৌধুরী
- ■■■ ■■■
- গিরীন্দ্রকুমার বসু
- কুমার শরৎকুমাররায় রায় প্রাক
- ■■■ ■■■
- বিনোদবিহারী বিজ্ঞানবিদ্যায়
- কেশবচন্দ্র ■ এন্স এ, বি এন্স
- বাণীনাথ নন্দী
- মতিলাল বোস
- বীরেন্দ্রনাথ ■ বৈদ্যবসু
- ■■■ ■■■
- ■■■ ■■■
- রমেশচন্দ্র মজুমদার এন্স এ
- কালিদাস দাস এন্স এ
- ইন্ড্রকুমার রায়চৌধুরী
- হরিন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়
- দাখান্দাস বসুপাধ্যায় এন্স এ
- কালীপ্রসন্ন দাস ■ এন্স এ
- শুকদাস সরকার এন্স এ
- শুকদাস চট্টোপাধ্যায় বি ■
- প্রকাশচন্দ্র মজুমদার এন্স এ, বি এন্স
- রায় বাহাদুর রাধাবল্লভ চৌধুরী
- পূর্ণচন্দ্র দে উদ্ভটসাগর, বি এ
- চাকচন্দ্র ভট্টাচার্য
- উপেন্দ্রনাথ মৈত্র
- ■■■ বিদ্যাস

## শ্রীযুক্ত শশিভূষণ সিংহ বি ■

- কালীচরণ মিত্র
- কালীকুমার বসু
- হুয়েন্সনাথ সেন
- প্রভাসচন্দ্র দে
- লাডলীমোহন দিত্ত এম্ এল্‌সি
- গিরীশচন্দ্র ■
- পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায়
- অ সি সিংহ
- জে সি তট্টাচার্য্য
- প্রভাসচন্দ্র বসু
- হুয়েন্সনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- মহেশচন্দ্র রায়
- নবীন্সনাথ সেন

## শ্রীযুক্ত হরিচরণ দিত্ত

- ব্রজেন্দ্ৰনাথ চট্টোপাধ্যায়
- অম্বুলাচন্দ্র রায়
- দেবেন্দ্ৰনাথ রায়
- তারাপ্রসন্ন শুক্ল বি এ
- ব্রজেন্দ্ৰমোহন ■
- সতীন্দ্ৰসেবক নন্দী
- বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যবজ্রত
- রামকমল সিংহ
- তারাপ্রসন্ন তট্টাচার্য্য
- সূর্য্যকুমার পাল
- ভোলানাথ কৌচ
- দেবেন্দ্ৰনাথ ঘোষ
- উপেন্দ্ৰনাথ উপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত রায় বতীন্সনাথ চৌধুরী, শ্রীকর্ক, তক্তিত্ত্বরণ, এম্ এ, বি এল্‌ ( সম্পাদক )

- হুয়েন্সনাথ কুমার
- কিরণচন্দ্র ■
- নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত
- দুর্গালকান্তি ঘোষ

} সহকারী সম্পাদকগণ।

অসম্ভাব্যপতি মহারাজ কুশুমচন্দ্র সিংহ বি এ বাহাদুরের হুজুরে শৌক প্রকাশ ■ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের বিশেষ আধবেশন। মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সত্যীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ এম্ এ, পি এইচ্‌ ডি মহাশয়ের প্রস্তাবে ও সর্বসম্মতিক্রমে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতরাজ শ্রীযুক্ত বাবুবোম্বার তর্করত্ন মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন।

সভাপতি মহাশয় প্রথমেই বলিলেন,—মুসল-রাজবংশ বঙ্গদেশে বহু প্রাচীন। দিনাজপুর, নাটোর, বর্ধমান প্রভৃতির ■ মুসল-রাজবংশও বহু প্রাচীন। ইহাদের মহারাজা উপাধি পুরুষাত্মক। মুসল-রাজবংশ লম্বায়ে বহু সন্তাননীর। বঙ্গেশীর সমস্ত জুলীম সমাজের সহিত ভোজন ও আদান প্রদান ইহাদের চলে। এমন কি, মহারাজা নিজেই পরিবেশণ করিয়া থাকেন। রাজা রায় সিংহ এই বংশের মধ্যে একজন পূর্বজন বিশিষ্ট ব্যক্তি। মুসল-মান রাজত্বকালে, তাঁহার ■ তিনি বিশেষ সুপরিচিত ছিলেন। সংস্কৃত ভাষার তিনি একজন বিশেষ ব্যাংগর পণ্ডিত ছিলেন। জাবিড়, জৈলজ, মহারাজী পণ্ডিতদের বিচার-■ তিনি স্বয়ংই মধ্যস্থের স্থান অধিকার করিতেন। চুংদের বিষয়, তিনি শেখকালে মুসলমান-ধর্ম গ্রহণ করিয়া একজন মুসলমানীকে বিবাহ করেন।

কলিকাতার কোন এক সভার খ্যাতিমানা খ্রীষ্টান আনন্স চান্দু মহাশয় এক দিন সভাপতি ছিলেন। তথায় একজন বক্তা বলিলেন,—ধনীরা এবং ধনীপুত্রেরা যদি সরকারী উপাসনা করেন, তাহা হইলে বড়ই শোভন হয়। বনিসম্প্রদায়কে সারস্বত সেবাপরায়ণ করিতে বক্তা বিশেষ চেষ্টা পান এবং উৎসাহাধিত করিতে চেষ্টা করেন। ইনিই স্রস্রের কুমুদচন্দ্র। তিনি নিজের তাহা করিয়াছিলেন, নিজে আত্মীয় সারস্বত সেবাপরায়ণ হইয়া দিনাতিপাত করিতেন। তিনি নানা বিষয়ে সুপণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার অকাল-মৃত্যুতে ধনী-সম্প্রদায় এক মহারত হারাইয়াছেন, তাহাই নহে, বঙ্গদেশের একটি নক্ষত্রপাত হইয়াছে—ধনাও ধার। তাঁহার শোক-সভায় যোগদান করিতে পাইয়া আমরা দুঃবেশবাসী হইয়াও বিশেষ গৌরবান্বিত। তাঁহার শোক-প্রকাশ সকলেরই উচিত। আপনারা যথোপযুক্তভাবে তাঁহার কস্ত শোক প্রকাশ করুন। তাঁহার মৃত্তিকায় সন্মান বহন হউন।

যদি বাহাদুর খ্রীষ্টান রাধাবল্লভ চৌধুরী মহাশয় বলিলেন,—মহারাজ কুমুদচন্দ্র আমাদের দেশের লোক, এক জেলাবাসী। তিনি বঙ্গের একজন কৃতী সন্তান, অগ্রগণ্য জমিদার, বংশের একজন শ্রেষ্ঠ পুরুষ। বিষংসম্মানে তাঁহার মৃত্যুতে বিশেষ আভাব ঘটবে, সে বিষয়ে বলাই বাহুল্য। আমি সংক্ষেপে তাঁহার বিষয়ে দুই চারিটা কথা বলিব। মহারাজা কুমুদচন্দ্র ১২৭৩ সালের ১৮ই আষাঢ়, ইংরাজি জুন, ১৮৩৬ খৃঃ অব্দে প্রহণ করেন। ১০২০ সালের ১০ই আশ্বিন ইংরাজী ২৫শে সেপ্টেম্বর ১৯১৩ তাঁহার মৃত্যু হয়। জীবনকাল পূর্ণ ৮০ বৎসর। চরিত্র—তিনি প্রাচীন বি. কোর্সের বি. এ ছিলেন। জাতীয় যন্ত্রের সহিত তিনি বিজ্ঞানের আলোচনা করিতেন। সংস্কৃত ভাষার উৎকৃষ্ট পণ্ডিত ছিলেন। সংস্কৃতে অনর্গল বক্তৃতা করিতে কাব্য রচনা করিতে পারিতেন। তিনি জ্যোতিষ জানিতেন। ও কৰ্ত্ত উক্তর প্রকার সম্বন্ধে তিনি পারদর্শী ছিলেন। রাজা রাজকৃষ্ণ সিংহের পর ১২৯৭ সালে ১৭ই শৌর কুমুদচন্দ্র স্রস্রের রাজা হন। এই স্রস্ররাজ ইতিহাসে সারস্বত অর্জুনাধীন রাজা বলিয়া গণ্য ছিল। Permanent Settlement এর সময় হইতে ইহারা জমিদার। লর্ড রিপনের সময়ে ১৮৮৫ খৃঃ স্রস্র-রাজ বংশোদ্ভূত মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হন। কুমুদ-পিতা এই উপাধি পান। কুমুদচন্দ্র বংশগত হিসাবে ১০০ Armed Retainer এর অধিকার, দেওয়ানী আদালতে উপস্থিতির ছাড় এবং সর্বস্বত্বের Private Entry অধিকার প্রাপ্ত হন। তিনি Patriot ছিলেন, কিন্তু Politician বা রাজনীতির চর্চা করিতেন না। তিনি রাজনৈতিক সভায় যোগদান না করিয়াও দেশের বহু কল্যাণসাধনে মিয়োজিত থাকিতেন। বিধবা, অরহীন-বালক ছাত্র ও প্রাজ্ঞ-পণ্ডিত প্রভৃতি বহুতর লোককে সুজ্ঞান করিতেন। স্বদেশী আন্দোলনের কয় পূর্বে হইতে স্বদেশী শিল্পের প্রবল অহুয়াসী ছিলেন। শিল্পের উন্নতিকল্পে সাহায্য করিতেন। তিনি প্রজাবৎসল ছিলেন। একমাত্রিক ন্যায়বিচার থাকিলেও তিনি নিজে সন্ধান লইতেন এবং স্বকর্ণে তাহাদের আবেদন শুনিতেন ও যথাসাধ্য প্রতিকার করিতেন। রাজপুরুষবৃন্দের সহিত তাঁহার বিশেষ



মানিত্য ছিল। তিনি বিদেশীয় ভাষায় কখনও যোগদান করেন নাই বলিয়াই বোধ হয় তিনি High regard পাইয়াছিলেন। তিনি আত্মচরিত লিখিয়াছিলেন, তজ্জাত সমাজ-সংস্কারে বিশেষ আগ্রহ ছিল। বীর জেনারেল ৮টি পটাকে একত্র মিলিয়া বারেন্স-সমাজের বিশেষ উপকার করিয়াছেন। জাতীয়-ভাবে জীলিন্দার পক্ষপাতী ছিলেন বলিয়াই মরমনসিংহে তিনি মহাকালী পাঠশালা স্থাপন করেন। তাঁহার দেশের লোক বলিয়া আমি গৌরবান্বিত। তাঁহার গুণাবলী-সম্বলিত বিদ্বত জীবনী আপনাদের অধ্যয়ন হইলে আমি নিশ্চিতে চেষ্টা করিতে পারি। ( সুন্দর-রাজবংশের অনেক কবিদ্বন্দ্বী এই স্থানে চৌধুরী মহাশয় বিদ্বত করেন। )

ডাঃ আবদুল গফ্ফার সিদ্দিকী মহাশয় বলিলেন,—মহারাজ কুমুদচন্দ্রের দুইটি গুণ ছিল। তিনি সকল সাহিত্যের অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তিনি উর্দুও জানিতেন। সকল প্রেমীয় লোকের সহিত তিনি মিশিতেন। গরীব ছাড়া, বড় লোক, ব্রাহ্মণ পণ্ডিত, মুসলমান, মোলভি, সকল সম্প্রদায়ের সকল লোকের সহিত তিনি আলাপ করিতেন। প্রথমে বাহির হইয়া আমার বাসায় গিয়া কত দিন আলাপ করিয়া আসিয়াছিলেন। চাকরদের কখন ‘তুমি’ ছাড়া ‘তুই’ বলিতেন না। ইহা বড় সামান্য গুণের কথা নহে। তাঁহাকে হারাইয়া আমরা বিশেষ কতিগ্রস্ত হইয়াছি।

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিজ্ঞানমহাশয় মহাশয় বলিলেন,—মহাপুরুষের ত্রয়োভাব হইয়াছে। তাঁহার অমায়িকতা, উদারতা ও সরলতা প্রকৃতি গুণে আমরা মুগ্ধ হইয়াছি। সরল, স্বাধীন, আদর্শ মানবের গুণ মহারাজ কুমুদচন্দ্রে ছিল। আমি নিজে তাহা করিয়াছি। বারেন্স-সমাজের অগ্রণী “উদয়চল” বলিয়া তাঁহার বংশ বিখ্যাত—আমি উদয়চলের ব্রাহ্মণ-সমাজের সৌরব-বনি অন্তর্ভুক্ত হইয়াছি। সুপ্রসিদ্ধ সাহিত্যিক, এইরূপ সাধু, রাজপুরুষের অকাল-মৃত্যুতে আমরা বিশেষ অভাবগ্রস্ত হইলাম।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় বলিলেন,—মহারাজ কুমুদচন্দ্রে নানা দিক্‌তে অতিজ্ঞতার সহিত সরলতা বিনয় থাকায় একটা অপূর্ণ সমাবেশ হইয়াছিল। হিন্দু মুসলমানে তাঁহাকে সমানভাবে আদর করিতেন। ডাঃ আবদুল গফ্ফার সিদ্দিকী মহাশয়ের প্রভাবে এই বিশেষ অধিবেশন হওয়াই ইহার প্রমাণ। ব্যক্তিগত হিসাবে তাঁহাকে হারাইয়া আমরা মর্মান্বিত। তিনি যখন সে দিন কলিকাতায় তাঁহার বন্ধুগণের নিকট হইতে বিদায় লইয়া দেশে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন, আমি সেই লজ্জার উপস্থিত ছিলাম। সেই বিদায় আধাঘের সহিত শেষ বিদায় হইবে, ইহা আমরা কেহই কল্পনা করি নাই। অজ্ঞ আধাঘের সেই কথা স্মরণ হইয়া মর্মান্বিত রোশ অস্থির করিতেছি। কুমুদচন্দ্রে গুণাত্তন বংশধর। আভিজাত্য, বিনয়, বিজ্ঞান ভিত্তি আদর্শরূপ ছিলেন। এই আদর্শ সকলের অনুকরণীয়। এমন আদর্শের অকাল-মৃত্যুতে শোক প্রকাশ করা দেশের উচিত।

পরে অতিথি মহাকালী সম্পাদক শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় বলিলেন,—মহারাজ

বিনয় অসাধারণ ছিল। এই বিনয় থাকি অধিকই তিনি উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের সভাপতিত্ব পদ গ্রহণ করিতে অস্বীকার করেন। তাঁহার মত মহারাজের শ্রুতি রক্ষা করিতে হইলে তাঁহার উদ্দেশ্যে তর্পণ করা উচিত।

তারপর [ ] সহকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত কিশোরচন্দ্র বসু মহাশয় বলিলেন,—মহারাজ কুমুদচন্দ্রের সভাপ্রিয়তা, কর্তব্যনিষ্ঠা ও হিন্দুধর্মে প্রজ্ঞা অসাধারণ ছিল। শোকে প্রস্ফীভিত হইরাও তিনি কাতর অবস্থার সত্য ও কর্তব্যের পাশে অটল ছিলেন—আমি প্রত্যক্ষ করিয়াছি। নিজে পরম হিন্দু ছিলেন; সেই সঙ্গে অপরকে হিন্দু-আচার রক্ষণনীন দেখিলে নানা উৎসাহ দান করিতেন। এই স্বভেদে তাঁহাকে সম্পূর্ণ অপরিচিতের সহিত বাচিয়া আলাপ করিতে বস্তুবানু দেখিয়াছি। এই দুইটি অস্বাভাবিকতার কারণ উল্লেখ করিয়া পরলোকগত মহাশয়ের উদ্দেশ্যে আমি প্রজ্ঞাগুলি দিতেছি।

তৎপরে শ্রীযুক্ত পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বলিলেন,—বেশমতি বার, তেমনটি পাওয়া যায় না। আজকাল বড় বংশের মান-সম্মান, মর্যাদা বজায় রাখা এক প্রকার অসম্ভব। কারণ—Tradition of the Family বজায় রাখা বড় শক্ত। কুমুদচন্দ্র খাঁর শ্রেণীর আট পটির বেশেই বিশেষ বস্তুবানু ছিলেন। বিনয় ভিন্ন মহৎ হওয়া যায় না। মহারাজ কুমুদচন্দ্রে সিংহে বিনয় বোধেই ছিল। পদমর্যাদা-জনিত সমাজের প্রতি দ্বন্দ্বিত্ব-বোধ না থাকিলে কোন লম্বাজের নেতা হওয়া যায় না। তাঁহার সে বোধ ছিল। তিনি বলিতেন,—পাখী, ঘোড়া, মণিবস্ত্র, এ সকল চিনি—কিন্তু মানুষ চিনি না। তিনি চমৎকার ভাবে সকলকে বাগিয়ে আনিতে পারিতেন। দেশের প্রতি তাঁহার অসাধারণ প্রীতির জন্য পিতা পিতামহের [ ] বংশের শ্রুতি-বিকল্পিত বলিয়া এই দারুণ পীড়া লইরাও দেশে বাইতে বিশেষ অক্লান্ত প্রকাশ করিয়াছিলেন। আজকালকার কালে অমিয়ারগণের মধ্যে একরূপ দেশপ্রীতি বিরল। শ্রুতি রক্ষা করিতে হইলে মৃত ব্যক্তির নানা গুণের আলোচনা করিয়া তাঁহার গুণগুলি জীবিত রাখা কর্তব্য। পরিবর্তে মহারাজের শ্রুতি রক্ষার আরোজন করিয়া তাগাই করিয়াছেন। সামাজিক, ধর্মবিষয়ক ও জাতিবিষয়ক প্রস্তাবের আলোচনার নেতৃত্ব করিতে মহারাজের [ ] দ্বিতীয় বক্তৃতা ব্যক্তি পাওয়া যায় না। বারেন্দ্র শ্রেণীর সর্কশ্রেষ্ঠ, সর্কপুন্ডা মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতমহাশয় বাগবেশ্বর ভক্তব্রত মহাশয় অল্পকাল সভাপতি হওয়ার বড়ই শোভনীয় হইরাছে।

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ [ ] মহাশয় বলিলেন,—মহারাজ কুমুদচন্দ্রের সহিত আমরা সভাপতি জগদীশচন্দ্রের [ ] ছাত্র। তিনি মহারাজ হইলেও চিরউনার এবং উদ্ভূত-মন ছিলেন। নানা বৈশ্বিক কার্য্যে নিয়োজিত থাকা [ ] সাহিত্য ও বক্তব্যের প্রতি বিশেষ অক্লান্ত ছিলেন। নানা সংস্কৃত গ্রন্থের সম্বন্ধ রাখিতেন এবং অল্পসংখ্যক বলিয়া দিতেন। ব্রহ্মবনসিংহের বক্তৃতা কেমন সুন্দর হইরাছিল। তিনি একজন খাঁটি মানুষ ছিলেন; তাঁহাকে পাইয়া জাতি পৌরবাসিত; তিনি জাতির অলংকার ছিলেন। তাঁহার অভাবে আমরা বিশেষ

ছাঃধিত । ব্যক্তিগত হিসাবে তাঁহার অত্যাবলম্বিত শোকে আমার পক্ষে আত্মশোভের ■■■ লাগিরাছে ।

তৎপরে সভাপতি মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতশ্রী শ্রীযুক্ত বামবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় কর্তৃক তিনটি প্রস্তাব উত্থাপিত হইয়া সর্বসম্মতিক্রমে গৃহীত হইল । ( প্রস্তাব কয়টি পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য )

শেষে সম্পাদক রায় শ্রীযুক্ত বভৌজনাথ চৌধুরী মহাশয় জানানইলেন যে, আমরা নিম্নলিখিত ■■■ মহাশয়গণের নিকট হইতে অনিবার্য কারণে অসুপস্থিতিজ্ঞাপক ■■■ সহায়তুতিসূচক পত্র প্রাপ্ত হইয়াছি । ( ১ ) রায় শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র রায় বাহাদুর, ( ২ ) মহারাজা সার সিংজানানথ ঝাং ।

সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ দিয়া সভাভঙ্গ হয় ।

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত

সহকারী সম্পাদক ।

শ্রীসতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

সভাপতি ।

### পরিশিষ্ট

প্রথম প্রস্তাব,—

প্রতিষ্ঠাবান সাহিত্যসেবী, সাহিত্যিকগণের অকুজিহ্ব পৃষ্ঠপোষক ও উৎসাহদাতা, লোকপ্রিয় স্বর্গীয় মহারাজা কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুরের অকাল-মৃত্যুতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ প্রগাঢ় শোক প্রকাশ করিতেছেন এবং মহারাজ বাহাদুরের শোকসন্তপ্ত পরিবারের সহিত তাঁহাদের শোকে ও সমবেদনা প্রকাশ করিতেছেন ।

দ্বিতীয় প্রস্তাব,—

কি তাহে মহারাজের স্মৃতিচিহ্ন পরিষ্কৃত মন্দিরে স্থাপিত হইতে পারে, তাহার ব্যবস্থা করিবার ■■■ পরিষদের কার্যানির্বাহক-সমিতিতে অনুরোধ করা হউক ।

তৃতীয় প্রস্তাব,—

এই শোক-সভায় গৃহীত মন্তব্যগুলির অঙ্কলিপি সভাপতি মহাশয়ের বাবুবে মহারাজ কুমুদচন্দ্র সিংহ বাহাদুরের নিকট প্রেরিত হউক ।

## ২৩শ বার্ষিক, পঞ্চম মাসিক অধিবেশন

৪ঠা গৌর, মঙ্গলবার, ১৩২৩ বঙ্গাব্দ

সভাপতি—আচার্য্য শ্রীযুক্ত অগদীশচন্দ্র বসু

আলোচ্য বিষয়—১। গত অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণ পাঠ। ২। গরজ-নির্বাচন। ৩। পুঁথি ও পুস্তকোপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা-জ্ঞাপন। ৪। নূতন নিয়ম গঠন প্রস্তাব—“যদি পরিষদের কোনও [ ] পরিষৎ হইতে কোনও কার্য্যের [ ] বেতন [ ] গ্রহণ করেন বা পরিষদের কোন কার্য্যের [ ] কমিশন গ্রহণ করেন, তবে তিনি পরিষদের কৰ্ম্মাধ্যক্ষরূপে বা কাৰ্য্যনির্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে নির্বাচিত হইতে পারিবেন না।” এই নূতন নিয়ম গ্রহণ [ ] কার্য্য-নির্বাহক-সমিতির প্রস্তাব। ৫। প্রবন্ধ-পাঠ—(ক) শ্রীযুক্ত ভাণ্ডারীশ্বর ভট্টাচার্য্য মহাশয়-লিখিত “শ্রীযুক্ত বোম্বেল বাবুর লক্ষ্যকাম সঙ্কেতমত্যা”, (খ) শ্রীযুক্ত সভাপতি মহাশয় রায় এম্ এ মহাশয়-লিখিত “বিল রত্ননাথের সভানায়কের পুঁথি” এবং (গ) শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার [ ] মহাশয়-লিখিত “প্রাচীন পরীক্ষক [ ] কবিতা” নামক প্রবন্ধত্রয়। ৬। প্রদর্শন,—(ক) শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ মহাশয় কর্তৃক ফেলিসিটি নামক খনিজ পদার্থ এবং (খ) [ ] (গ) শ্রীযুক্ত সরোজকুমার নাগ চৌধুরী এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ ঘোষ মহাশয়-প্রদত্ত কতিপয় প্রাচীন মুদ্রা। ৭। বিবিধ।

সভাপতি মহাশয় বিজ্ঞানার্চা ডাক্তার শ্রীযুক্ত অগদীশচন্দ্র বসু মহাশয় আগন গ্রহণ করিয়া বলিলেন যে, বিশেষ অধিবেশনের কার্য্য শেষ হইতে অমেষ্য দ্বাি হইয়া গিয়াছে, এখন [ ] [ ] অধ্যকার সকল আলোচ্য বিষয়গুলির সম্পূর্ণরূপে আলোচনা হওয়া [ ] নহে। সুতরাং প্রবন্ধটি আগামী অধিবেশনে পঠিত হইলেই ভাল হয়। [ ] কেবল গত অধিবেশনের কার্য্য-বিবরণী পাঠ ও কাৰ্য্যনির্বাহক-সমিতির প্রস্তাবটি সঙ্কে আলোচনা হইয়া সভার কার্য্য শেষ হউক।

সভাপতি মহাশয় আরও বলেন যে, এই সাহিত্য-পরিষৎ বন্ধির ঝাঁপে কেবল নামে মাত্র পর্য্যবসিত না হয়, দেশবাসীর নিকট ঝাঁপে নামে [ ] বর্ষে বন্ধির বলিয়া গণ্য হয়, আমি সেজন্য ইচ্ছা করি। আমি ইহাকে দেশীয় ভাবে [ ] দেশীয় প্রথায় লাগাইব, ইচ্ছা করিগছি।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় বলেন যে, আমার ইচ্ছা ছিল যে, বিজ্ঞানের নূতন আবিষ্কার [ ] দেশীয় [ ] আমি আপনাদের নিকট কিছু বলিব। কিন্তু অসুস্থতা নিবন্ধন আমি এত দূর সে ইচ্ছা কার্য্যে পরিণত করিতে পারি নাই। যদি শরীর সুস্থ থাকে, শীঘ্রই সে আশা কার্য্যে পরিণত করিবার চেষ্টা করিব।

তিনি নূতন [ ] [ ] আনন্দ [ ] করিয়া [ ] যে, আমি আপনাদিগকে আনন্দের

সহিত জানাইতেছি যে, ইতিমধ্যেই অনেক নূতন সভা নির্বাচিত হইয়াছেন এবং প্রায় তিন শত টাকা আয়ও বাড়িয়াছে। আমি ভরসা করি, পরিষদের প্রত্যেক সভ্যই, পরিষদের মঙ্গলের চিন্তা চেষ্টা করিবেন।

তিনি আরও বলেন যে, এখন সবর আসিয়াছে, আমাদের শক্তি ব্যয় করিয়া আমাদের দেশ, আমাদের সাত্ত্বমিকে বড় করিতে হইবে এবং ইহাই আমাদের সর্ব-প্রধান কর্তব্য।

উপসংহারে সভাপতি মহাশয় বলেন যে, কোন বিষয় লইয়া, দল্লিদের জেহ করিয়া তর্ক-বিতর্ক করা কোনক্রমেই উচিত নহে। তাঁহার কণী, তাঁহাদের মধ্যেই মত-ভেদ হয়। কিন্তু সেই মতভেদকে মনাক্ষরে পরিণত করা উচিত নহে। আর হইলে রাগ করাও অসুচিত।

সভাপতি মহাশয়ের বক্তব্য শেষ হইলে, গত অধিবেশনের কার্য-বিবরণী পাঠ, নূতন সভ্য নির্বাচন এবং পুণি পুস্তক উপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করা হইল। (তালিকা পরিলিষ্টে দ্রষ্টব্য)। তাহার পর শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দ্বিবেদী মহাশয় হুগ্ধ প্রকাশ করিয়া বলিলেন যে,—আমরা আমাদের বর্তমান সভাপতি মহাশয়কে, অনেক সাধ্যসাধনা করিয়া এখানে আনিয়া বসাইয়াছি এবং আমরা যেচ্ছা তাঁহাকে প্রধান বলিয়া মানিয়া লইয়াছি। কিন্তু হুগ্ধের বিষয় এই যে, আমরা এখন আমাদের সেই প্রচেষ্টা বরেন্দ্র সভাপতি মহাশয়কে কোন প্রকারেই সাহায্য করিতেছি না। তাঁহার বাক্য আমাদের পক্ষে আদেশ; কিন্তু আমরা তাঁহার আদেশ মান্য করিয়া চলিতেছি কৈ? পূজার এক মাস পূর্বে তিনি পরিষদের সভ্য-গণের নিকট, পরিষদেরই মঙ্গল উন্নতির জন্ত, কিছু অর্থ সাহায্য চাহিয়াছিলেন এবং আমরা অনেকের তাঁহাকে প্রতিক্ষতিত দিয়াছিলাম। কিন্তু হুগ্ধের বিষয়, আজিও আমরা তাঁহাকে এক কপর্দকও দেই নাই। তিনি আমাদের সম্মান বৃদ্ধির আশায়, বাহিরের লোকের নিকট হইতে অর্থ প্রার্থনা নাই।

দ্বিবেদী মহাশয়ের বক্তব্য শেষ হইলে সভার নূতন নিয়ম গঠনের প্রস্তাব উপস্থাপিত হয়। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাস মহাশয় প্রস্তাবটি উপস্থিত করেন। কিন্তু প্রস্তাবটি উপস্থিত করিবার পূর্বে তিনি বলেন যে, আপনাদের সমুখে এই প্রস্তাবটি উপস্থিত করা প্রচেষ্টার সম্পাদক মহাশয়েরই উচিত ছিল। কিন্তু এই প্রস্তাবের অগ্গ্রে তাঁহার মত না থাকায়, তিনি ইহা উপস্থাপিত করিতে পারিতেছেন না। সুতরাং আমাকে বাধ্য হইয়া, কার্যনির্বাহক-সমিতির পক্ষ হইতে প্রস্তাবটি আপনাদের সমুখে উপস্থিত করিতে হইতেছে। ইহা বলিয়া হেমবাবু প্রস্তাবটি পাঠ করিলেন। প্রস্তাবটি এই,—“যদি পরিষদের কোনও সভ্য পরিত্যক্ত হইতে কোন কার্যের বেতন বা এ্যালাউন্স গ্রহণ করেন বা পরিষদের কোন কার্যের জন্ত কমিশন গ্রহণ করেন, তবে তিনি পরিষদের কার্যনির্বাহক-সমিতির সভ্যরূপে নির্বাচিত হইতে পারিবেন না।”

প্রস্তাব পাঠ শেষ হইলে, হেমবাবু নিম্নলিখিতরূপে বেতন, এ্যালাউন্স ও কমিশনের ব্যাখ্যা করেন। তিনি বলেন, বেতন মানে—মাসিক কোন নির্দিষ্ট পরিমাণ অর্থ গ্রহণ করিয়া কার্য করা। এ্যালাউন্স মানে—সময়মত কার্য করিয়া মাসিক বা বাৎসরিক কিছু কিছু অর্থ গ্রহণ করা। ইহা কতকটা পেন্সিয়ানের তায়। কমিশন মানে—আদায়ী টাকার উপর শতকরা, হাজার-করা কিম্বা প্রতি টাকার কোন নির্দিষ্ট পরিমাণ অর্থ গ্রহণ করা। এডিট মানে—কোন নির্দিষ্ট পরিমাণ অর্থের চুক্তিতে নির্দিষ্ট কার্য করা।

অতঃপর হেম বাবু বলেন, যখন পরিষদের শৈশব ও বালা অবস্থা ছিল, যখন পরিষৎ কেবল গড়িয়া উঠিতেছিল, তখন বেতন, কমিশন, এ্যালাউন্স অথবা এডিটিং ফি, কোন কার্য-নির্বাহক-সমিতির সভ্য অথবা কোন কর্মকারকে দেওয়ার প্রয়োজন ছিল। তখন এমন একজন লোক ছিলেন, যিনি পরিষদের কাজ খুবই বাজ করিয়াছিলেন, তাই তাঁহাকে এ্যালাউন্স দেওয়া হইত। পরিষদের এখন আর সে অবস্থা নাই। এখন অনেক সভ্য আছেন, যাহারা বিনা পরামর্শ পরিষদের সেবা ও কার্য করিতে প্রস্তুত আছেন। এ্যালাউন্স আদি না দিয়া, যখন কার্য করিবার লোক আমরা পাইতেছি, তখন উহা কেন দিব? বিশেষতঃ যদি কোন কর্মকারক অথবা কার্য-নির্বাহক-সমিতির কোন সভ্য এই ভাবে অর্থ গ্রহণ করিয়া কার্য করেন, তবে অনেক সময় আবশ্যক হইলে এবং তাঁহার প্রবল ইচ্ছা থাকিলেও তিনি সম্পাদক, কি সভাপতির বিপক্ষে কোন মত দিতে পারেন না এবং তিনি সম্পাদক মহাশয় প্রতিষ্ঠার কোন অন্ত্যায় কার্যের প্রতিবাদ করিতেও কুণ্ঠিত হইবেন। এ্যালাউন্স আদি গ্রহণ করিলে, তাঁহার স্বাধীনতা থাকে না। সে কারণ আমরা এই প্রস্তাব গ্রহণ করার সমস্ত বলিয়া বিবেচনা করিতেছি। দুই শ্রেণীর সভ্যের দ্বারা কার্যনির্বাহক-সমিতি গঠিত হইয়া থাকে; যথা—Ex-officio এবং সাধারণ সভ্য। সকল সভ্য-সমিতিতেই আমার এই প্রস্তাবের সংর্ধক নিয়মাবলী দেবিত্তে পাওয়া যায়। এ সম্বন্ধে এসিরাটিক সোসাইটির নিয়মাবলী আরও কঠিন। যদি কোন লোক এসিরাটিক সোসাইটি হইতে বেতন প্রাপ্ত হইবেন বা কোন প্রকার অর্থ গ্রহণ করেন, তবে তিনি ভোট দিতে পারেন না।

শ্রীযুক্ত বাবু রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সম্পূর্ণরূপে মূল প্রস্তাব এবং হেম বাবুর বক্তৃতার সমর্থন করেন। অতঃপর শ্রীযুক্ত বাবু হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় এই প্রস্তাবের প্রতিবাদ করেন। হীরেন্দ্র বাবু বলেন যে, কার্য-নির্বাহক-সমিতিতে যখন এই প্রস্তাবটি উঠিয়াছিল, তখন ইহার পক্ষে ৮টি এবং বিপক্ষে ৭টি ভোট হইয়াছিল। কিন্তু এই সাত জনই সাহিত্য-পরিষদের গঠনকালে ইহার ধাত্রীস্বরূপ কার্য করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে আমি একজন। গাহারা হাতে করিয়া এই সাহিত্য-পরিষৎকে গড়িয়াছেন, তাহার দ্বারা যেরূপ ভাবে যে প্রকার প্রাণের টানে পরিষদের মঙ্গল চিন্তা করিবেন এবং তাঁহাদের পক্ষে তাহা বক্তা স্বাভাবিক, ততটা আর কাহারও পক্ষে নহে। কারণ, যাহারা যে বক্তৃতা হাতে করিয়া গড়ে, তাহাদের সেই বক্তার উপর অধিক হয়। সে বক্তাকে তাহার প্রাণ অপেক্ষাও প্রিয় মনে

ভাবে । আমরা বাহারা সাহিত্য-পরিষদের প্রাক্তর কার্য করিয়াছি, তাহারা কেহই ত এক দিনও এরূপ কোন ক্রটি দেখিতে পাই নাই, যে জন্য অন্য এই প্রস্তাব গ্রহণ করা বাইতে পারে । বরং মনে হয়, এই ভাবে কার্য চালাটিলে, সাহিত্য-পরিষদের ক্রমেই উন্নতি হইবে ।

■ বাবু ৬ব্যোমকেশ বাবুর কথা বলিয়াছেন । কিন্তু আমি যখন সেক্রেটারী বা সম্পাদক ছিলাম, তখন তিনি ৬ব্যোমকেশ মুস্তফী (বেতন গ্রহণ করিয়াও আবশ্যক হইলে আমার বিরুদ্ধে ভোট দিতেন এবং আমার কথার প্রতিবাদ করিতেন । হেমবাবুর এই প্রস্তাবের মূলে ব্যক্তিগত কটাক্ষ রহিয়াছে । আমি অতিশয় আন্তরিকতার সহিত বলিতেছি যে, এই প্রকার ব্যক্তিগত মনোভাব নাই। সাহিত্য-পরিষদের কার্যে বোগদান করা কোন ক্রমেই উচিত নহে, বরং এই প্রস্তাবটি পরিত্যক্ত হওয়া উচিত ।

অতঃপর শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন দাশগুপ্ত মহাশয়, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয়ের প্রতিবাদের সমর্থন করেন । বক্তা বলেন,— শ্রীযুক্ত হেমবাবু বলিয়াছেন যে, সর্বত্রই এইরূপ নিয়ম আছে, কিন্তু আমি তাহা আদৌ স্বীকার করিতে পারি না । বক্তা দৃষ্টান্তস্বরূপ এই স্থানে “আত্মীয়-শিক্ষা-পরিষদের” উল্লেখ করিয়া বলেন যে, সে স্থানে আমরা চাকরী করি এবং শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্র বাবু প্রভৃতি অনেক টাকা দিয়াছেন ও দিয়া থাকেন । সেখানে আমরাও যেমন ভোট দিবার অধিকারী, তাহারও সেইরূপ । আবশ্যক হইলে হীরেন্দ্র বাবুর বিরুদ্ধেও ভোট দিয়া থাকি । সুতরাং দেখা বাইতেছে যে, হেমবাবুর প্রস্তাবিত এই নতুন প্রস্তাবটি গ্রহণের কোনই আবশ্যকতা নাই ।

শ্রীযুক্ত বাবু বিজয়লাল দত্ত মহাশয় শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্র বাবুকে সমর্থন করেন । তিনি বলেন,— এই নতুন প্রস্তাবের বিনিময় প্রস্তাবক, তাহার কথা আদৌ যুক্তিসঙ্গত নহে । তিনি আরও বলেন যে, আমি যখন “জুলোজিক্যাল গার্ডেনের” সুপারিণ্টেন্ডেন্ট ছিলাম, তখন কার্য্যকরী সমিতিতে আমিও মেম্বর ছিলাম । আবশ্যক হইলে কর্ম্মধ্যক্ষের বিপক্ষেও ভোট দিতাম । যখন কোন কর্ম্মচারীর কার্য্য কিংবা বেতন বৃদ্ধি সম্বন্ধে আলোচনা হইত, তখন কেবল সেই ব্যক্তিই, সেই স্থান ত্যাগ করিতেন । ইহাতে যখনও কোন অসুবিধা হয় নাই ।

অতঃপর শ্রীযুক্ত প্রকাশচন্দ্র মজুমদার মহাশয় বলেন যে, শ্রীযুক্ত হেমবাবু যে কথা বলিয়াছেন, তাহা অতিশয় মূল্যবান । শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত মহাশয় যে প্রতিবাদ করিয়াছেন এবং শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বাবু ও শ্রীযুক্ত বিজয় বাবুর যে সকল যুক্তি দ্বারা এই প্রতিবাদের অস্বাভাবিকতা সমর্থন করিয়াছেন, আমার হৃদে তাহা ঠিক নহে । অসুস্থজ্ঞান করিলে যেমন কালীপ্রসন্ন বাবু ও বিজয় বাবুর সপক্ষে দুই একটি দৃষ্টান্ত প্রাপ্ত হওয়া যায়, সেইরূপে শ্রীযুক্ত হেমবাবুর পক্ষেও যথেষ্ট পরিমাণে দৃষ্টান্তের অভাব ■ না । অধিকাংশ সভ্য-সমিতির সদস্যবর্গ ও কর্ম্মধ্যক্ষগণ অবৈতনিক ভাবে কার্য্য করিয়া থাকেন । সুতরাং আমি ■ করি, শ্রীযুক্ত হেমবাবুর প্রস্তাবটি বাহাতে অত্যকার সভার গৃহীত হয়, আপনারা সে দিকে দৃষ্টি রাখিবেন ।

অতঃপর ত্রিযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দ্বিবেদী মহাশয় বলেন যে, আজি আমার বড়ই আনন্দের দিন। আমি আজ ২৩ বৎসর পরিষদের সহিত লিপ্ত আছি। পরিষদের নানা বিভাগে আমি কার্য্য করিয়াছি এবং এগনও কার্য্য করিতেছি। মধ্যে কয়েক বৎসর মাত্র, শারীর অসুস্থতার জন্য বিশেষভাবে পরিষদের কার্য্য করিতে পারি নাই। আজি আমাকে পিঞ্জরাপোলে পাঠাইবার ব্যবস্থা হইতেছে, তাহাতে আমার চুঃখ ও আভিমান নাই এবং তাহাতে আমি অপমানও বোধ করি না। পরিষৎ আমার বড়ই প্রিয়। আমি ঝাড়ু বরদার হইতেও রাজী আছি। গত বৎসর আমি সহকারী সম্পাদক হইতেও রাজী হইয়াছিলাম। কিন্তু একটি বিষয়ে আমার মনে বড়ই ব্যথা লাগিয়াছে। অর্থাৎ আমার কাজ করিবার ঐবল ইচ্ছা সত্ত্বেও আমার দ্বারা পরিষদের কোন কাজ করাটয়া না লইয়া আমাকে আপনারা পিঞ্জরাপোলে পাঠাইতে চাহেন।

কিন্তু এই চুঃখের উপরেও আজি আমি বড়ই আনন্দানুভব করিতেছি। তাহার কারণ এই যে, আমার বন্ধুবর্গ পরিষদের হিতাকাজী হইয়া বিনা পারিশ্রমিকে কাজ করিতে রাজী হইরাছেন। আমি যখন সম্পাদক ছিলাম, তখন হেমবান্দ্র দ্বারা সহকারী সম্পাদক প্রার্থ হইয়া, আমি অনেক কাজ করিতে সক্ষম হইয়াছিলাম। চুঃখের বিষয়, আজি আমাকে তাহার প্রস্তাবের বিপক্ষে দাঁড়াইতে হইতেছে।

সকল কার্য্যই অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা করিতে হয়। আমার মনে আশঙ্কা হইতেছে যে, প্রস্তাবিত প্রস্তাব গৃহীত হইলে, পরিষদের কার্য্য ভালভাবে চলিবে না। আমার মনে হয়, ■ সকল কার্য্য আইন-কানূনের জবরদস্তি করা উচিত নহে; এখনও সে সময় উপস্থিত হয় নাই।

পরিষদের কর্ম্মীর অভাব; কার্য্যের অভাব নাই। ঐহারি বিনা যেতনে এবং বিনা পারিশ্রমিকে কার্য্য করিতে ইচ্ছুক, তাহারি ইচ্ছা করিলে পরিষদের অনেক উপকার করিতে পারেন। আমি জানি, জটিল তত্ত্বলোক প্রবেশিকার একটি টাকা দিয়া, ৩৪ মাসের মধ্যেও ■ হইতে পারেন নাই। ইহা কি কর্ম্মীর অভাবের জন্য নহে? পরিষদে অনুসন্ধান করিলে একপ দৃষ্টান্তের অভাব হইবে না।

প্রস্তাবিত বিধি সমীচীন এবং গুস্তিযুক্ত হইলেও এ প্রস্তাব বিধিবদ্ধ করিবার সময় হইরাছে কি না, তাহা চিন্তা করা আবশ্যিক। সভাপতি মহাশয় তিন মাস পূর্বে এই পরিষদের ■ কিছু সাহায্য চাহিয়াছিলেন এবং আমরা অনেকেই তাঁহাকে আশা দিয়াছিলাম। কিন্তু এখনও তাহার কিছুই হয় নাই। ৮ব্যোমকেশের মত বা তত্তুল্য কোন ব্যক্তিকে সভ্য রাখিয়া এক তাঁহাকে কিঞ্চিৎ আর্থিক সাহায্য করিয়া কার্য্য করিলে ক্ষতি কি? ভুলিতেছি, লোকের অভাব নাই, কিন্তু কাজ ত কিছুই হইতেছে না। এককালে আমার এমন ক্ষমতা ছিল, যখন নিঃস্বার্থভাবে সাহিত্য-পরিষদের অনেক কার্য্য করিয়াছি। দশ, বিশ হাজার টাকা পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিয়া আনিয়া দিয়াছি। কালক্রমে আমি এখন বৃদ্ধ হইরাছি। এখন যদি পরিষৎ



আমাকে কিছু কিছু কমিশন দেন, আমি তাহা লইতে রাজী আছি এবং তাহাতে আমার অপমানই বা কি আর আপনাদের তাহাতে ক্ষতিই বা কি ?

আমি পান্ডিত্য স্থল নাটোর। আমি যেখানে কাৰ্য্য করি, সেই স্থান কলেজের পরিচালন-ভার এখন একটি পরিচালন-কমিটীর উপর দ্রুত। সেই স্থান কলেজের পরিচালন-কমিটী, কয়েক জন অটোবনিক ভক্তলোক এবং কয়েক জন বেতনভোগী কর্মচারীর সম্বন্ধে গঠিত। আমি তন্মধ্যে একজন। কৈ, তাহাতে তো আমাদের কার্য্যের কোন ক্ষতি হয় না ? আমাদের দ্বারা কখনও কোন কার্য্যের ক্ষতি হইয়াছে বা কোন কার্য্য অচাক্ষুণ্যে সম্পন্ন হয় নাই, কলেজের Founder মহাশয় কখনও এরূপ কথা বলেন নাই। পরিষদে এই প্রস্তাব গ্রহণের এখনও সময় আসে নাই।

অতঃপর শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় উঠিয়া বলিলেন যে, শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্র বাবু তাঁহার বক্তৃতায় বলিয়াছেন যে, “ব্যক্তিবিশেষকে আক্রমণ করিবার দ্রুতই আমি এই প্রস্তাব উপস্থিত করিয়াছি।” কিন্তু তিনি এ কথা কোথায় পাইলেন ? আমি প্রস্তাব উপস্থিত করিবার পূর্বেই বলিয়াছিলাম যে, কোন ব্যক্তিবিশেষকে লক্ষ্য করিয়া, আমি এই প্রস্তাব উপস্থিত করিতেছি না। হীরেন্দ্র বাবু এইরূপ বলা নিতান্তই অজ্ঞান হইয়াছে।

অতঃপর সভাপতি মহাশয় উঠিয়া বলিলেন যে, আমি এক্ষণে কয়েকটি বিষয় চিন্তা করিতেছি। আমার প্রথম চিন্তা এই যে, অতঃপর আমার সভাপতি থাকা উচিত কি না। কারণ, কোন কোন সভা যখন কাছাকাছি কাছাকাছি পিঞ্জরাপোলে পাঠাইতে চাহিতেছেন, তখন আমি তাঁহাদের হইয়া কি বাধ পড়িব ? তাই ভাবিতেছি, অতঃপর আমার স্থান কোথায় ?

দ্বিতীয়তঃ এসিয়াটিক সোসাইটীর দৃষ্টান্ত এখানে খাটে না। কারণ, পরিষৎ আমাদের দেশের দেশী সভা। এখানে কোন বিদেশী আদর্শ হইয়া কার্য্যে প্রযুক্ত হওয়া সম্ভব নহে। যেহেতু দেশ, কাল ও পাত্র-ভেদে এবং অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা করিতে হইবে।

পরিষদে যে সমস্ত পুস্তক ছাপা হইয়া গুদাম-জাত হইয়া পড়িয়া রহিয়াছে, তাহাতে পরিষদের মর্যাদার হানি হইতেছে। কিন্তু উপযুক্ত কর্মীর অভাবে কার্য্য হইতেছে না। সুতরাং সকল দিক্ ভাবিয়া কার্য্য করা প্রয়োজন। বাহা হউক, ■ সম্বন্ধে অনেক বাদ-প্রতিবাদ হইয়াছে এবং এখন রাজিও অনেক হইয়াছে। এখন ইহা শেষ করা উচিত। সাহিত্য-পরিষদের সভা নহেন, এমন কেহ যদি এই সভায় উপস্থিত থাকেন, তাঁহার নিকট আমার অনুরোধ, তিনি যেন ভোট দিবেন না। আমি প্রথমে প্রস্তাবের পক্ষে বাহাদের মত আছে, তাঁহাদের ভোট গ্রহণ করিয়া প্রস্তাবের বিপক্ষ মতাবলম্বীদের ভোট গ্রহণ করিব।

সভাপতি মহাশয়ের এই কথার পর কি ভাবে ভোট গ্রহণ করা হইবে, তাহারই আলোচনা আরম্ভ হয়। তখন হেমবাবু বলেন যে, আপনি অসুস্থ করিলে, ভোটদাতারা

আপনার সমুখ দিয়া, হলের দক্ষিণ দিকে চলিয়া যাইতে পারেন এবং সেট সময় আপনি ভোট-গণনা করিতে পারেন। তখন এই ভাবে প্রস্তাবের পক্ষে ■ বিপক্ষে, এই উভয় দলের ব্যক্তিগণের সংখ্যা গণনা করা হয়। প্রস্তাবের পক্ষে ৩৭ জন এবং বিপক্ষে ৩৮ জন ভোট দিয়াছিলেন। বিপক্ষে এতদতিরিক্ত আর কতিপয় ব্যক্তি ছিলেন, অনানুষ্ঠানিক বোধে তাঁহাদের ভোট লওয়া হইল না। ইহার পর সভাপতি মহোদয়, শ্রীযুক্ত হেমবাবুর প্রস্তাব গৃহীত হইল না বলিয়া বিজ্ঞাপিত করিলেন। অতঃপর সভাপতি মহোদয়কে যথারীতি ধন্যবাদ দিয়া সভার কার্য শেষ হইল।

শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত  
সহকারী সম্পাদক।

শ্রীনতীশচন্দ্র বিতাত্ত্বষণ  
সভাপতি।

### পরিশিষ্ট—প্রস্তাবিত নূতন সদস্য

প্রস্তাবক	সমর্থক	সদস্য
শ্রীহরেন্দ্রনাথ ঘোষাল	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীহরেন্দ্রনাথ মিত্র বি এন্ উকীল, ছোট আদালত, ২০।২ মেছুয়াবাজার স্ট্রীট।
"	"	শ্রীহরেন্দ্রনাথ বসুর্কেন্দী “বিরক্ত-নন্দিন”, ভরতপুর, রাজপুতানা।
শ্রীমনিরঞ্জন গগিত	শ্রীবান্ধব নন্দী	শ্রীজীবানন্দ মল্লিক অপার ক্ল্যাট, ইষ্ট এন্ড, ১৬২ বহুবাজার স্ট্রীট।
"	"	শ্রীহরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় সহঃ সম্পাদক, বীরভূম অন্নসন্ধান-সমিতি, হেতমপুর রাজবাড়ী, হেতমপুর, বীরভূম।
শ্রীহর্ষাশঙ্কর রায়	"	শ্রীকৃষ্ণকান্ত ভট্টাচার্য গ্রাম বনজৈল, পোঃ মহাদেবপুর, রাজসাহী।
ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী	শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীনবীগোপাল মুখোপাধ্যায় ১৪১এ বক্তারাম বাহুর স্ট্রীট।
"	"	শ্রীজ্ঞানারাম মুখোপাধ্যায় উকীল, বর্ডমান।
শ্রীহেমচন্দ্র দাশগুপ্ত	শ্রীহরেন্দ্রনাথ কুমার	শ্রীশক্তিচন্দ্র নিয়োগী সকোথি জাহাঙ্গীর কুল, সত্যাব, বরবনসিংহ।

প্রস্তাবক	সমর্থক	
শ্রীশঙ্করদাস সরকার	শ্রীহরেন্দ্রনাথ কুমার	শ্রীবিনোদবিহারী রায় একাউন্ট্যান্ট, পি, ডব্লিউ, ডি, নং ১, কলিকাতা ডিভিশন।
"	"	শ্রীজ্ঞানকীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় জমিদার, ভট্টাচার্য্য কামানপুর, চাকবহ, নবীদা।
শ্রীহরেন্দ্রচন্দ্র বসু	"	শ্রীঅম্বরচন্দ্র রায়, এটর্নি ২৮ জেলেটোলা লেন।
"	"	শ্রীহেমচন্দ্র চক্রবর্তী ৪ বাহির মীর্জাপুর রোড।
"	"	শ্রীঅবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ৭ পীতাম্বর ভট্টাচার্য্য লেন, গড়পার, কলিকাতা।
"	"	শ্রীমণীন্দ্রনাথ সরকার ১৩৩ বাহির মীর্জাপুর রোড।
"	"	শ্রীশালবিহারী বসু ২০ অগস্তাথ ■ লেন।
"	"	শ্রীরঘুনাথ দত্ত ■ অগস্তাথ দত্ত লেন।
শ্রীবিনোদবিহারী দত্ত	"	শ্রীঅমিয়নাথ রায় বি এ ৮ জুবনমোহন সরকার লেন।
"	"	শ্রীচাক্রচন্দ্র বসু এম্ এ, বি এন্স অফিসিয়েটঃ সুশেফ, মুন্সী হাউস, বরাহনগর।
"	"	শ্রীনৃপেন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী অমীদার, ঢাকী।
"	"	শ্রীহিরণকুমার ঘোষ, অমীদার ঘোষবাবুর বাটী, ঢাকী, ২৪ পরগণা।
"	"	রায় শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ চৌধুরী মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান, জমিদার, ঢাকী, ২৪ পর।
"	"	শ্রীবোধিতচন্দ্র কুশু, অমীদার ঢাকী, ২৪ পর।

প্রচারক	স্বার্থক	সহক
শ্রীউপেন্দ্রনাথ বাজিলাল	শ্রীহরেন্দ্রনাথ কুমার	শ্রীটেকলাশঙ্কর দাস চীফ সুপারিন্টেন্ডেন্ট, কন্টোলার অফিস, শিলং, আসাম।
"	"	শ্রীপ্রফুল্লচন্দ্র মিত্র or P. C. Mitter Esqr. E. A. Superintendents. Survey of India. Camp Dibrugarh, Assam.
শ্রীললিতমৌর্য পণ্ডিত	শ্রীকীর্ত্তিকবিহারী সেন	শ্রীহরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত ও/কে বি সেন এণ্ড ব্রাদার্স, ৬০ মীর্জাপুর স্ট্রীট।
শ্রীঅখিলকুমার চট্টোপাধ্যায়	"	শ্রীসিরিশচন্দ্র বৈজ্ঞ এল্. এম্. এম্ Asst. Surgeon, Juvenile Jail, Alipur. ও/ও শ্রীসত্যেন্দ্র বৈজ্ঞ, এলিষ্টাটে জেলার।
শ্রীমহেশনাথ দত্ত	"	শ্রীকমলাপ্রসাদ দত্ত, জমিদার বৈষ্ণবপুর গ্রাম, পোঃ টেঁরা, মুর্শিদাবাদ।
"	"	শ্রীমিত্যমোহন কান্ত এম্ এ ভগীরথপুর উচ্চ ইংরাজী স্কুলের প্রধান শিক্ষক, পোঃ ভগীরথপুর, মুর্শিদাবাদ।
"	"	শ্রীশরৎকুমার দত্ত, সেক্রেটারী জে. আর. সহিতি, পোঃ টেঁরা, মুর্শিদাবাদ।
"	"	শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ গোস্বামী, ধনসকল নারায়ণপুর সমিতি, নাতাজাপা, পোঃ নদীয়া।
"	"	শ্রীঅখিনীকুমার এম্ এ অধ্যাপক, মেদিনীপুর কলেজ, মেদিনীপুর।
শ্রীমহেন্দ্রনাথ মহান্তা	"	শ্রীমহেন্দ্রনাথ দাস সাবরেজিষ্টার, নারায়ণগড়, মেদিনীপুর।
শ্রীরাধাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়	শ্রীবসন্তরঞ্জন দাস	শ্রীদীপেন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় বি এ ১৬০ মুক্তারাম বাবু স্ট্রীট।
শ্রীউপেন্দ্রলাল বড়ুয়া	শ্রীমহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়	শ্রীস্বধাংশুপ্রসাদ সর্কাদিকারী ৪৩ মোহন বাগান রো, বাউলান, চট্টগ্রাম।
"	"	শ্রীবীপেন্দ্রকৃষ্ণ বসু হরিশোমের স্ট্রীট,

প্রভাবক	সমর্থক	
ত্ৰিহেমচন্দ্র দ্বিশঙ্কর	ত্ৰিহেমচন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	ত্ৰিহেমনাথ রায় Teligraphist, সেন্ট্রাল টেলিগ্রাফ আফিস, কলিকাতা।
"	"	ত্ৰিউমানাথ রায় সেন্ট্রাল টেলিগ্রাফ আফিস।
ত্ৰিযতীশ্রমোহন রায়	ত্ৰিহেমচন্দ্র দ্বিশঙ্কর	ত্ৰিরাভৈরবনাথ সেন বি এস ৩৯১ কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট।
"	"	ত্ৰিঅমরেন্দ্রনাথ রায় ২০ জোড়াপুকুর কোয়ার।
"	"	ত্ৰিঅমল্যচরণ সেন ৫৩ বঙ্গাধনী মোহের স্ট্রীট।
ডাঃ কগদীশচন্দ্র বসু	রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	এস, আর, দাস, ব্যারিষ্টার ৮ ওল্ড পোষ্ট আফিস স্ট্রীট।
"	"	জি, সি, মণ্ডল ৯৫৩এ আপার সাকুলার রোড।
"	"	ত্ৰিযামিনীপ্রসাদ গঙ্গোপাধ্যায় ৯৯১ আপার সাকুলার রোড।
"	"	এস্, এম্, বসু ৯৩ আপার সাকুলার রোড।
"	"	মিঃ ভৌমিক টেলিগ্রাফ টোর্স।
"	"	ত্ৰিঅনন্তনাথ মিত্র সাবজজ, গয়া।
"	"	জে, এন, বার আই, সি, এস, হাজরা রোড।
ত্ৰিশরচ্চন্দ্র প্রসন্নরথ	"	ত্ৰিপ্রীতচন্দ্র নাইয়া গোপাল নগর, মধুদাপুর পোঃ, ২৪ পঃ।
"	"	ত্ৰিঅক্ষয়কুমার হালদার ভগবতীপুর, খাটেশ্বর পোঃ, ২৪ পঃ।
"	"	ত্ৰিপতিপতি হালদার হোলতপুর, কলকাতা পোঃ, ২৪ পঃ।

প্রদাতক	সমর্থক	
শ্রীশরচ্চন্দ্র প্রসাদ	শ্রীমদেবীপ্রসাদ চৌধুরী	শ্রীগোপালচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় নায়েব, মডিগঙ্গা লাইট, মডিগঙ্গা, ২৪ পঃ ।
"	"	শ্রীউপেন্দ্রনাথ হালদার হরিণডালা, ডারমঙ হারবার পোঃ, ২৪ পঃ ।
মহেশ্বর শর্মা	"	শ্রীযত্ননাথ বসু বি এল বসিরহাট, ২৪ পঃ ।
"	"	শ্রীদীপেন্দ্রনাথ চৌধুরী বি এল ঐ ঐ
"	"	শ্রীপণেশচন্দ্র চক্রবর্তী বি এল ঐ ঐ
শ্রীমহেন্দ্রনাথ মহান্তি	শ্রীরামকমল সিংহ	শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ সাহু “গোবিন্দ আশ্রম”, পটেশপুর, মেদিনীপুর ।
ডাঃ আব্দুল গফুর সিদ্দিকী	"	শ্রীস্বনীতিকুমার পাল ২২১১ রায়মোহন সাকার লেন ।
"	"	শ্রীঅক্ষয়কুমার বসু বি এল সাব ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট, বসিরহাট, ২৪ পঃ ।
শ্রীনলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	"	শ্রীমদমোহন চট্টোপাধ্যায় ৩৪ মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট ।

### উপহারপ্রাপ্ত পুস্তকের তালিকা

প্রদাতা	পুস্তকের নাম
শ্রীকৃষ্ণ অগনীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	১। স্পন্দকারিকাঃ
"	২। শিবস্বত্বব্যাপ্তিকং
"	৩। কেশবদীপ্তি
"	৪। ঈশানমিশ্রবংশম্
"	৫। আখ্য-সমাজ-সংস্কার
"	৬। উজ্জ্বলানী গ্রামনিবাসী বৃত্ত ভৈরবচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের সংক্ষিপ্ত জীবনী বা ভৈরব-কথা
ডাঃ আব্দুল গফুর সিদ্দিকী	৭। Report of the Indian Association for the Cultivation of Science for the year 1914.

প্রদাতা	পুস্তকের নাম
Supdt. Govt. Printing	৮১ Monthly Statistics of Cotton Spinning and Weaving in Indian Mills, September 1916.
Secretary, Smithsonian Institution	৯১ Annual Report of the Smithsonian Institution, 1915.
Do	১০১ Dynamical Stability of Aeroplanes.
Do	১১১ Sources of Nitrogen Compounds in the United States.
Do	১২১ Smithsonian Miscellaneous Collection Vol. 65.
Do	১৩১ Cambrian Geology and Paleontology.
Officer-in-Charge, Bengal Sectt, Book Depot.	১৪১ Report on the Land Revenue Administration of the Presidency of Bengal for the year 1915—16.
Supdt. Govt. Printing, India	১৫১ Patent Office Journal, July to September, 1916.
Officer-in-Charge, Bengal Sectt, Book-Depot	১৬১ Report on Inland Emigration for the year ending 30th June, 1916.
Agricultural Adviser, Govt. of India, Pusa	১৭১ Report of the Agricultural Research Institute and College, Pusa, 1915—16.
শ্রীযুক্ত সতীশ্রামাধ সেনগুপ্ত	১৮১ A rough sketch of the antecedents, family history, official career and loyalty etc. of Sati Prasad Sen, 1915.

## ২৩শ বার্ষিক, বর্ষ মাসিক অধিবেশন

২৪শে পৌষ, ১৩২৩, ৯ই ডাঃদ্বারী, বঙ্গলবার, রাত্রি ৭১০টা।

### উপস্থিতি—

মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র ষিঙাকৃষ্ণ এম্ এ, পি, এইচ্ ডি ( সভাপতি )

- রাজা . রবীন্দ্রনাথ রায়  
 . রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ ■  
 . ফালিদাস নাগ এম্ এ  
 . ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী  
 . নলিনীকান্ত গুপ্ত  
 . পার্শ্বনাথ বাকুলীওয়ারী সিংহরায় সৈন  
 . ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কাব্যাকর্ষ  
 . কালীচন্দ্র মিত্র  
 . স্বামী শুকানন্দ ব্রহ্মচারী  
 . তারাপ্রসন্ন বোম বিজ্ঞাবিনোদ, বি এ  
 . যোগেন্দ্রকুমার সেনগুপ্ত  
 . হেমচন্দ্র দাঁশগুপ্ত এম্ এ  
 . বাবীনাথ মল্লী  
 . বসন্তরঞ্জন রায় বিহারদাস  
 . তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য  
 . সূর্য্যকুমার পাল  
 . ভোলানাথ কৌচ  
 . দেবেন্দ্রনাথ বোম  
 . উগেন্দ্রনাথ উপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত রায় রতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকর্ষ, ভক্তিভূষণ, এম্ এ, বি এল্, ( সম্পাদক )

. কিরণচন্দ্র দত্ত ( সহকারী সম্পাদক )

আলোচ্য বিষয়—১। গত অধিবেশনের কার্যবিবরণ পাঠ। ২। পুস্তক ■ গুণি  
 উপহারবাক্যগণকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন। ৩। সভ্য নির্বাচন। ৪। প্রবন্ধ-পাঠ—(ক) শ্রীযুক্ত  
 রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ ■ মহাশয়ের "বিগ্রহশালম্বেষের চাত্রশাসন," (খ) শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন  
 ভট্টাচার্য্য মহাশয়-লিখিত "শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্র বাবুর শব্দকোষ সহজে বক্তব্য"; (গ) শ্রীযুক্ত



সতীশচন্দ্র রায় এম্ এ মহাশয়-লিখিত “বিরূপনাথের সত্যানন্দের পুঁথি” এবং (ঘ) শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রকুমার দত্ত মহাশয়-লিখিত “প্রাচীন পল্লীসংগীত ও কবিতা” । ৫। প্রদর্শন—(ক) শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশ গুপ্ত এম্ এ মহাশয় কর্তৃক “স্কেনেরিট” নামক মনিজ পদার্থ এবং (খ) ■ (গ) শ্রীযুক্ত সরোজকুমার নাগ চৌধুরী এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বোস মহাশয়-প্রদত্ত কস্তিপর প্রাচীন মুদ্রা । ৬। শোক-প্রকাশ—৬৮ভীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের মৃত্যুতে । ৭। বিবিধ ।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত ঠাণ্ডালদাস চৌধুরী মহাশয়ের প্রস্তাবে এবং সর্বসম্মতিক্রমে মহা-মহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করিলেন ।

১। সুরেশ্বর মৃত মহারাজার শোক-প্রকাশার্থ গত ৪ঠা পৌষ তারিখে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের যে বিশেষ আদবেশন হয়, তাহার কার্য-বিবরণ পঠিত বলিয়া গৃহীত হইল ।

২। পুস্তক ও পুঁথি উপহারদাতৃগণকে কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ জ্ঞাপনের প্রস্তাব গৃহীত হইল । ( তালিকা-বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য ) ।

৩। নূতন কয়েক জন সদস্য যথাস্থিতি প্রস্তাবিত ও সমর্থিত হইবার পর সর্বসম্মতিক্রমে নিরীক্ষিত হইলেন । ( তালিকা-বিবরণ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য ) ।

৪। (ক) শ্রীযুক্ত ঠাণ্ডালদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ মহাশয় তাঁহার “বিগ্রহপালদেবের তাম্রশাসন” নামক গ্রন্থ পাঠ করিলেন । গ্রন্থের সংক্ষিপ্ত বিবরণ এই ;—

এই তাম্রশাসন দ্বারা বিগ্রহপালদেব পুণ্ড্রবর্ধন কৃত্তিকতে কোটিবর্ষ বিঘ্নের অন্তঃপাতি জ্ঞানলীলামনগুলের দণ্ডজ্ঞাহেত্বর সমেত বিষমপুত্রাংশে ৬ কুলা, ২ জ্যোতি, .. ২ উমান এবং ৩ কাকিনী পরিমাণ ভূমি ভগবান্ বুদ্ধ ভট্টারকের উদ্দেশে শান্তিল্যগোত্রীয় ক্রোড়াক্ষি ও মন্ত্রাবাসাবিনির্ঘত ছত্ৰাপ্রদানবাদী, বেদান্তবিৎ পদ্মাবণ দেবশস্তার পৌত্র, মহোপাধ্যায় অর্কদেব শর্ম্মার পুত্র, সামবেদীয় বৌধুম্য শাখাধ্যায়ী, মীমাংসা-ব্যাাকরণ-তর্কবিজ্ঞাবিৎ খোদুল দেবশর্ম্মাকে চন্দ্রগ্রহণ উপলক্ষে গঙ্গারান করিয়া ধারণ রাজ্য-সংস্কারের চৈত্র বাসের নবম দিবসে প্রদান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসনের দূতকের নাম পড়িতে পারা যায় নাই । শোলসীগ্রাবাসী মহাশয় দেবের পুত্র শশিদেব নামক শিল্পী কর্তৃক এই তাম্রশাসন উৎকীর্ণ হইয়াছিল । পূর্বে ডাক্তার কালহর্ষ এই তাম্রশাসনের প্রথম বিংশ পংক্তির ১৪টি শ্লোকের পাঠ্যাকার করিয়াছিলেন, কিন্তু অবশিষ্ট ২৯ পংক্তির সম্বন্ধে পঠি পূর্বে উদ্ধার হয় নাই ।

সভাপতি মহাশয় বলিলেন,—“পালবংশের ইতিহাস” রাখালবাবু ইংরাজীতে ইতিপূর্বে লিখিয়াছেন । এটিয়াটিক সোসাইটীর মেমোয়ার্সে (Memoirs) উহা প্রকাশিত হইয়াছে । বাংলা ভাষায় এ পর্য্যন্ত পালবংশের ইতিহাস প্রকাশিত হয় নাই । রাখালবাবুই এ বিষয়ে বাংলা ভাষায় প্রবন্ধ লিখিয়া প্রথম স্তনাইয়াছেন । এই ■■■■■ পরিষৎ-পত্রিকায় প্রকাশিত হইলে পত্রিকার পৌরব বৃদ্ধি হইবে । আমরা সর্বাঙ্গ-করণে রাখাল বাবুকে এই মূল্যবান ইতিহাসিক গ্রন্থের ■■■■■ ধন্যবাদ দিতেছি ।

(খ) শ্রীযুক্ত বঙ্গবন্ধু রায় মহাশয় শ্রীযুক্ত ভারতীয় তত্ত্বাবধায়ক মহাশয়ের “শ্রীযুক্ত যোগেশ বাবুর শব্দকোষ” নামক পুস্তকটি পাঠ করিলেন। এই গ্রন্থকে শ্রীযুক্ত যোগেশ বাবুর লিখিত বাঙ্গালা শব্দকোষের ৪০টি শব্দের বৃৎপদ্ধি সম্বন্ধে আলোচনা করা হইয়াছে। যোগেশ বাবু অধিকাংশ স্থলেই কষ্ট করিয়া শব্দের মূল নিরূপণে চেষ্টা করিয়াছেন। অথচ সহজে শব্দগুলি সাধিত হইতে পারে, তাহাই দেখান হইয়াছে।

সভাপতি মহাশয় বলিলেন, এই গ্রন্থটির কতকাংশ আমরা শুনিয়াছি। বাকীগুলি এইরূপই। মন্তব্যটি স্থবির হইয়াছে। এখন আপনারা আলোচনা করুন।

সম্পাদক শ্রীযুক্ত রায় মহাশয় বলিলেন,—এইরূপ অত্যন্ত খণ্ডিত আলোচনা পণ্ডিত মহাশয় করুন এবং যে অংশটি শেষ করিয়াছেন, উহার সম্যক পর্যালোচনার মন্তব্য যোগেশ বাবুকে উহা পাঠাইবার দেওয়া হউক।

শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকষ্ট মহাশয় বলিলেন, আমার বোধ হয়, গ্রন্থক-লেখক যে ধারণা করিয়াছেন, তাহা ঠিক। কারণ, আমরা বেশী শব্দগুলিই প্রাকৃত বলিয়া অনুমান করি।

ডাঃ আব্দুল গফুর সিদ্দিকী মহাশয় বলিলেন,—উর্দু ভাষায় “কুরী” শব্দটি ব্যবহৃত হইয়াছে। তাহার অর্থ হিসাবে জাতিবাচক বলিয়া নির্দেশ করা হইয়াছে, কিন্তু আমার বিশ্বাস, এই কথাটির অর্থ উর্দুতে বাগ্‌দাদী কথা।

শ্রীযুক্ত বঙ্গবন্ধু রায় মহাশয় বলিলেন, গ্রন্থটি পরিভ্রমের সহিত লিখিত, হুচিস্তিত এবং হুলিখিত হইয়াছে। আমি গ্রন্থকারের মতের সহিত একমত।

শ্রীযুক্ত শুকানন্দ ব্রহ্মচারী মহাশয় বলিলেন,—গ্রন্থকার গ্রন্থ কথাকাটা সম্বন্ধে একটি কথা বলা আবশ্যক করিতেছি। “গ্রাম্য”-কথাকাটা একটি দোষ বলে মনে করি, এই গ্রন্থ কথার বিপরীতে কি “সহরে কথা” হইবে?

সভাপতি মহাশয় বলিলেন যে, বেশী ভাগ শব্দই যে “প্রাকৃত” বলিয়া গৃহীত হইয়াছে, উহা ঠিক নহে। প্রাকৃতও আছে এবং অল্প ভাষা হইতে পরিবর্তিত শব্দের অস্তিত্বের সন্ধানও পাওয়া যায়। সম্পাদক মহাশয়ের প্রস্তাব অনুযায়ী শব্দকোষের সম্পূর্ণ অংশের বিস্তারিত আলোচনা করিয়া যোগেশ বাবুর নিকট পাঠাইলে ভাল হয়। আমি পণ্ডিত মহাশয়ের পরিভ্রমের অল্প বিশেষভাবে মতবাদ দিতেছি। “গ্রাম্য” শব্দটি সংস্কৃত আলঙ্কারিকদের মতে “অসংস্কৃত” শব্দ অর্থাৎ বাহা সাধু শব্দ নহে।

(গ) শ্রীযুক্ত বলিদীপ্ত রায় পণ্ডিত মহাশয় শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্র রায় এম্‌. এ. মহাশয়ের “বিজয়পুরের সত্যেন্দ্ররায়ের পুঁথি” নামক গ্রন্থের সারাংশ পাঠ করিলেন। (পরিমিত ভ্রষ্টব্য)। সভাপতি মহাশয় সত্যেন্দ্র বাবুকে এই পুঁথি সংগ্রহের মন্তব্য দিলেন।

(ঘ) শ্রীযুক্ত জীবেন্দ্রনাথ মহাশয়ের “পল্লী-সংগীত” নামক গ্রন্থের সারাংশ বলিদীপ্ত কর্তৃক পাঠিত হইল। অল্প জীবেন্দ্র বাবুকে মতবাদ দেওয়া হইল।

এই প্রবন্ধে প্রবন্ধ-লেখক চট্টগ্রাম পট্টনা সাহিত্য-সম্মিলনে সংগৃহীত হস্তলিখিত পুঁথি হইতে গ্রাম্য-সংগীত, কবিতা, হৈদ্রাবাদী, প্রবচন প্রভৃতি সংগ্রহ করিয়া সংক্ষেপে কিছু কিছু পরিচয় দিয়াছেন। পল্লীপ্রাণের কৃষকেরা কৃষিকার্য্য করিতে করিতে দকলৈ মিলিয়া যে সকল গান করে, তাহার নাম “ভোর”। প্রবন্ধের প্রথমে এই “ভোর”-সঙ্গীতের পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। হিন্দু ও মুসলমান, উভয় শ্রেণীর কৃষকেরা মিলিয়া “ভোর” গাহিয়া থাকে। এই শ্রেণীর কয়েকটি গানও ইহাতে আছে। ইহার পর কয়েকটি প্রেম, বৈরাগ্য, শিব ■■■ শ্রীকৃষ্ণ-বিষয়ক সঙ্গীত, শোভার বিবরণ ও তামাকের বিবরণ প্রভৃতি আরও অনেক গান ইহাতে আছে।

শ্রীযুক্ত হেমবাবু কর্তৃক “ফেলেরিট” নামক খনিজ পদার্থ প্রদর্শিত হইল। “ফেলেরিট” Zinc দ্রব্য বেশী পরিমাণে আছে। Debra-Dun পালাগুয়াতে যখনকার তীরে ইহা পাওয়া যায়।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রকুমার নাগ চৌধুরী এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ ঘোষ মহাশয়-প্রবন্ধ কতিপয় প্রাচীন স্তম্ভের প্রদর্শন স্থগিত রাখিল।

শোক-প্রকাশ ;—শ্রীযুক্ত সলিলীকান্ত সঙ্গিত মহাশয় প্রস্তাব করিলেন যে, ৮৮শীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের ছবি পরিষৎ মন্দিরে রাখা উচিত। ছবি হইল যে, প্রস্তাবটি কার্য্য-নির্বাহক-সমিতিতে প্রেরিত হউক। তাঁহার শোকে সমবেদনা জানাইয়া তাঁহার পত্নী-বর্ধের প্রতিনিধিকে পত্র প্রেরিত হউক। স্বর্গীয় সারবাহাদুর শরৎচন্দ্র দাস সি, আই, ■■■ মহোদয় সম্বন্ধে সভাপতি মহাশয় বলিলেন যে, শরৎবাবু স্বনিবন্ধন ব্যক্তি ছিলেন। Collegeএ এক্ এ পর্য্যন্ত এবং Civil Engineering Collegeএ কিছু দিন অধ্যয়ন করেন। কিন্তু স্বীয় স্থাবীর চেষ্টার তিনি জগদ্বিখ্যাত হইয়াছিলেন। তাঁহার উন্নতি সম্পূর্ণ নূতন প্রণালীতে। তাঁহার পুত্র শ্রীযুক্ত সনৎকুমার দাস, উকীল মহাশয়কে বহুসংগ, চট্টগ্রাম, ঠিকানার শোকে সমবেদনা জানাইয়া পত্র দেওয়া হউক। সম্পাদক মহাশয় বলিলেন, ইহার ■■■ বিশেষ শোক-প্রকাশক অধিবেশন করা উচিত। কার্য্য-নির্বাহক-সমিতিতে এই প্রস্তাব প্রেরিত হউক। শ্রীযুক্ত ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কাব্যকর্ত্ত মহাশয় সম্পাদক মহাশয়ের এই ■■■ সমর্থন করেন। শ্রীযুক্ত হেমবাবু কর্তৃক সভাপতি মহাশয়কে ধন্যবাদ দিবার পর সভাস্তম্ব হইল।

### পরিশিষ্ট

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্র নাগ এবং ■■■ মহাশয়-লিখিত “বিজ্ঞ রত্নাবলীর সভ্যনারায়ণের পুঁথি” নামক প্রবন্ধের সারসংক্ষেপ,—

প্রবন্ধের রচয়িতা রত্ননাথ কোন্‌ সময়ে এবং কোন্‌ স্থানে ■■■ করেন, তাহা জানিতে না পারা হইলেও, তিনি যে সভাপতি ■■■ পূর্বে বর্ত্তমান ছিলেন, তাহা অনুমান করিতে পারা

যায় : ১২৪৩ সনে লিখিত একখানি পুথির শেষে লেখা আছে যে, এই পুথি ১২২২ সনে লিখিত পুথি দেখিয়া নকল করা হইল। সুতরাং কবির জীবিতকাল যে, ইহারও কিছু পূর্বে হওয়া সম্ভব, তাহা বুঝা বাইতেছে। এই পুথিখানি ঢাকা জেলার অন্তর্গত ধামগড় গ্রামে সত্যনারায়ণের পুজা উপলক্ষে সুরলয় সংযোগে অতাপি গীত হইয়া থাকে। পুজা উপলক্ষে সত্যনারায়ণের পুথির পাঠই সকল স্থলে হইয়া থাকে। কিন্তু এই পুথিখানি মনসার ভাসানের ভয়ে পুজার সময় সুরলয়-যোগে গীত হইয়া থাকে, ইহাই ইহার বিশেষত্ব। একক-লেখক ইহার চুইখানি পুথি সংগ্রহ করিয়াছেন; একখানির লিপিকাল ১২৪৩, আর এক-খানির লিপিকাল ১২৮৬। প্রচলিত সত্যনারায়ণের পুথি বইতে এই গ্রন্থের ভাষা ও রচনা-নৈপুণ্য অনেক বিশেষত্ব আছে। গ্রন্থন পুথি মূলরূপে গৃহীত হইরাছে এবং দ্বিতীয় পুথি-খানির পাঠান্তর পাদটীকায় দেওয়া হইয়াছে।

### উপহারপ্রাপ্ত পুস্তকের তালিকা

প্রাপ্ততা.	পুস্তকের নাম
Supdt, Govt Printing, India.	১। Annual Report of the Archaeological Survey of India, Part I, 1914-15.
Curator, Dacca Museum.	২। The Second Annual Report of the Dacca Museum for the year ending March, 31st, 1916.
শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য	৩। পরশুরাম কুণ্ড ও বনরিকান্নম পরিভ্রমণ
■ সতীশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়	৪। শান্তি
■ মুনীন্দ্রপ্রসাদ সর্কাদিকারী	৫। হিতবানী
■ রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী	৬। বুরজ-বুরলী
■ চিত্তরঞ্জন দাস	৭। বাঁকীপুরে সম্মিলনে পণ্ডিত দর্শন-শাখার সভাপতির অভিভাষণ
■ মহারাজকুমার মহিমানিরঞ্জন চক্রবর্তী	৮। ঐ ঐ সাহিত্য-শাখার সভাপতির অভিভাষণ
■ পদ্মলাল জৈন	৯। বীরভূম-বিবরণ, ৩ খণ্ড
শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	১০। ভাষা হরিত্যপুস্তক ( হিন্দী )
সহকারী সম্পাদক।	শ্রীরামেন্দ্রসুন্দর জিবেদী সভাপতি

## প্রস্তাবিত সদস্য

প্রস্তাবক	স্বার্থক	সদস্য
শ্রীকালীকৃষ্ণ সুখোপাধ্যায়	শ্রীধনেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়	শ্রীগোবিন্দহরি দাস, জমিদার ১৮ গোপীমোহন বসাক ষ্ট্রীট, ঢাকা।
ডাঃ শ্রীধনেন্দ্রনাথ বসু	"	শ্রীঅশ্বিনচন্দ্র রায় স্বর্ণগ্রাম টি এন্ডেট, শালগ্রাম, কলপাইগুড়ি।
চৌধুরী কে. বিবরাজ	শ্রীমলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	শ্রীকালীকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় কেলনার কোং অফিস, বাকীপুর।
"	"	ডাঃ শ্রীকামাখ্যানাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বাকীপুর।
"	"	শ্রীনরেন্দ্রনাথ বিষ্ণু, কণ্টাক্টর বাকীপুর।
"	"	শ্রীসীতামালা মল্লিক দিনাজপুর।
"	"	শ্রীকেশবরাম চক্রবর্তী বসন্তপুর গ্রাম, বাদবপুর পোঃ, বশোহর।
"	"	পণ্ডিত শ্রীহৃদীকেশ ভট্টাচার্য গরুড়া, পোঃ বেনাপোল, বশোহর।
"	"	শ্রীপদানন উপাধ্যায় বোধবালা, অমৃতবাজার পোঃ, বশোহর।
"	"	শ্রীঅন্তঃতঃ দত্ত কর্মকার মৌলভপুর, বেনাপোল পোঃ, বশোহর।
"	"	শ্রীঅশোকচন্দ্র ভট্টাচার্য বসন্তপুর, বাদবপুর, বশোহর।
"	"	শ্রীগণেশ দাস ম্যানেজার নবাবহান বোর্ডিং, বাকীপুর।
শ্রীবতীন্দ্রমোহন রায়	ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী	শ্রীরেবতীন্দ্রমোহন বসু ৫০ মেয়ালনগর, ঢাকা।
"	"	শ্রীকিতীন্দ্র দাস স্তব ৩২ ব্রে ষ্ট্রীট।

আবদুল গফুর সিদ্দিকী	শ্রীযতীন্দ্রমোহন রায়	রাজা শ্রীরবীন্দ্রনাথ রায় পোড়গাছী, পুড়া, ২৪ পরগণা। শ্রীখগেন্দ্রনাথ বসু আড়বাগিয়া পোঃ, ২৪ পরগণা। শ্রীমল্লিকমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এল উকীল, মতিহারী। শ্রীজ্ঞানেন্দ্রনাথ চৌধুরী, উকীল, বেনারস সিটি। শ্রীসচিদানন্দ সাক্তাল এম্ এ, বি এল উকীল, চাৰমাৰী, দাৰ্জিলিং। শ্রীপুণ্ডরীকলাল কাক্সিলাল ১০ গোয়াবাগান লেন, কলিকাতা। শ্রীযতীন্দ্রনাথ বসু ২৬০ অগার মাকুলার রোড।
শ্রীগোবিন্দ চন্দ্র বসু	শ্রীমল্লিকমোহন পণ্ডিত	
শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র দাস	শ্রীহেমচন্দ্র দাস গুপ্ত	
শ্রীকালীচরণ মিত্র	শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	
শ্রীকিরণচন্দ্র দত্ত	শ্রীমণীলাল বসু	

## ২৩শ বার্ষিক, দ্বিতীয় বিশেষ অধিবেশন

২৯শে মার্চ, ১৯৫৬ খ্রিষ্টাব্দ, রবিবার, অপরাহ্ন ৬টা

স্বর্গীয় রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুরের মৃত্যুপলক্ষে শোক-মতা

উপস্থিতি—

শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র দত্ত (সভাপতি)

শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রাচ্যবিদ্যামহাণব	শ্রীযুক্ত মহামহোপাধ্যায় ডাঃ সত্যেন্দ্রনাথ
বাণীনাথ নন্দী	বিভাগীয় এম্ এ, পি এইচ ডি
জিৎমোহন রায়চৌধুরী	রাসবিহারী মুখোপাধ্যায় বি এল
নারায়ণচন্দ্র নিরোগী	ললিতমোহন নিরোগী
অবনীমোহন বসু	পূর্ণচন্দ্র চক্রবর্তী
দ্বীপেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত	চণ্ডীদাস মজুমদার

শ্রীযুক্ত ডাঃ আবদুল গফুর সিদ্দিকী

শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্রনাথ পাকড়াশী

• পাশ্চাত্য নলিক

• মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়

• পুলিনবিহারী দত্ত

• সুনীতিকুমার পাণ্ডে এম্ এ

• আবদুল্লাহ মজুমদার

• যোগেন্দ্রনাথ পাণ্ডে

• বিপিনবিহারী বিজ্ঞানভূষণ

• চণ্ডীচরণ চন্দ্র

• সত্যীপ্রসাদ সেন শস্ত্র

• বতীন্দ্রনাথ সেনশস্ত্র

• সত্যীজীবন মুখোপাধ্যায়

• নগিনপ্রকাশ গাঙ্গুলী

• মন্থননাথ মিত্র

• ভূতনাথ দত্ত

• প্রতাপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়

• ননীপোপাল মজুমদার

• নিখিলনাথ রায় বি এল্

• মধুরানাথ মজুমদার, কাব্যার্থ

• বতীন্দ্রনাথ কাজিলাল

• বসন্তরঞ্জন রায় বিশ্বকল

• সঙ্কোচকুমার লাহিড়ী

• সূর্যাকুমার পাণ্ডে

• হরিমাধব চট্টোপাধ্যায়

• ভোলানাথ কৌচ

• ডাঃ রায় চুণীলাল বসু বাহাছর

• উপেন্দ্রনাথ উপাধ্যায়

এম্ বি, এফ্ সি এম্

• তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য

• ক্ষেত্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কাব্যকর্ত

• দেবেন্দ্রনাথ ঘোষ

• কল্পবিহারী মণ্ডল

• চৈতন্যচন্দ্র রায়

শ্রীযুক্ত রায় বতীন্দ্রনাথ চৌধুরী শ্রীকর্ত, ভক্তিভূষণ, এম্ এ, বি এল্ (সম্পাদক)

হরেন্দ্রনাথ কুমার (সহঃ সম্পাদক)

## বিশেষ শোক-সভা

২৯শে মার্চ ১৩২৩, ১২ট ফেব্রুয়ারী, ১৯১৭ খৃষ্টাব্দ, রবিবার, অপরাহ্ন ৩টার সময় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অত্রতম বিশিষ্ট সদস্য রায় শরৎচন্দ্র দাস বাহাছর সি আই ই মহাশয়ের পরলোকগমনে শোক প্রকাশার্থ বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশন হইয়াছিল।

পরিষদের সভাপতি মহাশয়ের অসুস্থত্বের জন্য অন্যতম সহকারী সভাপতি শ্রীযুক্ত রাধেন্দ্রনাথ ত্রিবেদী মহাশয় এই সভার সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। সভাপতি ত্রিবেদী মহাশয় বলিলেন যে, এই সভার এমন ছুই এক জন ব্যক্তি উপস্থিত আছেন, যাহারা আমার অপেক্ষা অনেক অধিক পরিমাণে স্বর্গীয় দাস মহাশয়ের জীবন-কাহিনী অবগত আছেন। আপনারা তাঁহাদের নিকট ৬দাস মহাশয়ের কীর্তিকাহিনী শ্রবণ করিবেন। আমি কেবল তাঁহার সম্বন্ধে ছুই একটি কথাই উল্লেখ করিতেছি।

সং ১৩০১ বঙ্গাব্দে প্রথম এই বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ স্থাপিত হয়। শোভাবাজার

রাজবাড়ীতে একটি সভা করিয়া পরিষদের প্রতিষ্ঠা হয়। যে সকল মহাত্মা সেই সভার উপস্থিত ছিলেন এবং সাহিত্য-পরিষদের প্রতিষ্ঠা-কার্যে সহায়তা করিয়াছিলেন, স্বর্গীয় দাস মহাশয় তাঁহাদের মধ্যে অন্যতম। সেই সভার আমার সহিত তাঁহার প্রথম পরিচয় হয়। তিনি যিষ্টভাষী, বিনয়ী ও সদালাপী ছিলেন। সর্বদাই কর্ণ লইয়া ব্যস্ত থাকিতে ভালবাসিতেন।

আপনারা প্রত্যেকেই হয় ত সেই স্বর্গীয় দাস মহাশয়ের নাম এবং তাঁহার কীর্তি-বশের বিষয় অবগত আছেন। তিনি বঙ্গের, তথা ভারতের কৃতী সন্তান ও কৃতী পুরুষ ছিলেন। আজি বড়ই চুৎকের বিষয়, আমরা এহেন কর্ণবারকে অকালে হারাইয়াছি। বাহারা বঙ্গের, বাঙ্গালীর ও বঙ্গসাহিত্যের মঙ্গলকামী ও হিতাকাঙ্ক্ষী, তাঁহারা একে একে সবাই চলিয়া যাইতেছেন; ইহা বাংলার ও বাঙ্গালীর পক্ষে বড়ই শোকের কথা।

তিনি তিব্বতে গিয়া, তিব্বতীয় ভাষা শিক্ষা করিয়া, ঐ ভাষার ভাণ্ডার হইতে যে সকল অমূল্য রত্ন আনিয়া বঙ্গভাষার কণেবর বৃদ্ধি ও সাজ্জত করিয়া গিয়াছেন, তাহা বাঙ্গালীর নিকট অতুলনীয়। “অবদান-কল্পণতা” নামক মহাগ্রন্থখানি তাঁহারই চেষ্টায় এবং তাঁহারই অক্লান্ত পরিশ্রমের ফলে ও সম্পাদকতার বজ্রীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্তৃক বঙ্গভাষায় অমূল্যবানিত ও প্রকাশিত হইয়া জন-সমাজে প্রকাশিত হইয়াছে।

মধ্যে কিছু দিন তাঁহার সহিত সাহিত্য-পরিষদের সম্পর্ক বিচ্ছিন্ন হইয়াছিল বটে, কিন্তু তিনি কখনই পরিষদের মঙ্গল-চিন্তায় বিরত হইেন নাই। পরিষদের নিয়মামুসারে আমরা তাঁহাকে পুনরায় পরিষদের বিশিষ্ট-সভ্য-শ্রেণীভুক্ত করিয়া দিইতে সক্ষম হইয়াছিলাম।

যে সময় তিনি প্রথম অবদান-কল্পণতার বঙ্গমুদ্রণ প্রকাশিত করিবার প্রস্তাব করেন, সে সময় আমি পরিষদের সম্পাদক ছিলাম।

অতঃপর সভাপতি ত্রিবেদী মহাশয় ৮দাস মহাশয় সম্বন্ধে বক্তৃতা করিবার ক্ষমতা ও সভার প্রথম প্রস্তাবটি উপস্থাপিত করিবার ক্ষমতা মহামহোপাধ্যায় ডাঃ শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ মহাশয়কে অমুদ্রোষ করিলেন। ডাক্তার বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় প্রথমে সভার সমক্ষে প্রস্তাবটি উপস্থাপিত করিয়া পরে স্বর্গীয় মহাত্মার কণ্ঠের একটি তালিকা বিবৃত করেন।

প্রথম প্রস্তাব।—“বঙ্গের কৃতী সন্তান, তিব্বতীয় ভাষা ও বৌদ্ধ শাস্ত্রে সুপণ্ডিত, অমূল্য-সন্ধিৎসু, পর্যটক, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের অকৃত্রিম বন্ধু ও বিশিষ্ট সদস্য, স্বনামধন্য রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুরের পরলোকগমনে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ আন্তরিক সম্বোধন জানাইতেছেন।”

এই প্রস্তাবটি উপস্থিত করিয়া, বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় বলিলেন যে, স্বর্গীয় দাস মহাশয় সভ্য-সমিতিতে যোগদান করিতে বড়ই ভালবাসিতেন। বহু লোক তাঁহার পরিচিত ও বন্ধু ছিলেন। বঙ্গদেশে এমন একজন লোক বিরল; ভারতেও এমন লোকের অভাব। আপনারা তুমিরা আশ্চর্য্যবিত হইবেন যে, যখন তিনি প্রথম তিব্বতে গমন করিয়াছিলেন, তখন তিনি তিব্বতীয়